

# Ana Sobe o Morro

Kitty Driemeyer

♩ = 100

C G G C

Voz 1

A - na so - be o mor - ro es - cor - re - ga pe - la gra - ma.

Voz 2

A - na so - be o mor - ro.

4/4

Sugestão de execução da linha de percussão corporal  
Batida na coxa com a mão aberta

3 C G G C C Em

Vo. 1

Faz tu - do de no - vo que a - le - gri - a pa - ra A - na. So - be mor - ro a - ci - ma mais pra

Vo. 2

Faz tu - do de no - vo. So - be mor - ro a -

4/4

6 Am G G G G

Vo. 1

ci - ma a me - ni - na. Seu a - vô dis - se A - na des - ce já, vem pra cá.

Vo. 2

ci - ma. Seu a - vô dis - se A - na des - ce já, vem pra cá.

4/4

10 G G G C G

Vo. 1  
A me - ni - na bem tra - qui - na es - cor - re - ga pe - la gra - ma. Seu a -

Vo. 2  
A me - ni - na bem tra - qui - na es - cor - re - ga pe - la gra - ma. Seu a -

14 G C

Vo. 1  
vô lhe dá um a - braço.

Vo. 2  
vô lhe dá um a - braço.