

Só Em Ti Viver

Márcio Gomes Camacho

d = 80

The musical score consists of eight staves of music. The first staff starts with a G chord, followed by an Am7 chord, and then a Bm7 chord. The lyrics are: "1. As coi - sas que o mun-dô o - fe - re - ci" and "2. A - go - ra que o meu co - ra - ção é teu,". The second staff begins with an Am7 chord, followed by a Bm7 chord, an Am7 chord, and a D7 chord. The lyrics are: "a me impe - di-ram de te en - con - trar, de verque a ví - da é só em que - ro sem-pre te lou - var, tu - a vi - da trans-bor -". The third staff starts with a G chord, followed by a D7 chord, a G chord, an Am7 chord, and a Bm7 chord. The lyrics are: "Ti. dar, Mas pa - ra que mais gente ex-pe - ri - men". The fourth staff begins with an Am7 chord, followed by a Bm7 chord, and an Am7 chord. The lyrics are: "te bem no fun - do do meu co - ra - ção, me en-si - nas-te a te a - te teu a - mor nos trans-for - man do, tu - a mão a nos to -". The fifth staff starts with a D7 chord, followed by a D7 chord, a G chord, a C chord, a D chord, and a Bm chord. The lyrics are: "mar. Ó, Ó, Je - sus, re-cebe en - tão a mi-ha vi - da, car.". The sixth staff begins with an Em chord, followed by an Am7 chord, and a D7 chord. The lyrics are: "re - cebe as coi - sas que de ti me a - fas tam, pois só em ti que-ro vi -". The seventh staff starts with a G chord, followed by a D7 chord, and ends with a repeat sign. The lyrics are: "- ver!".

1. As coi - sas que o mun-dô o - fe - re - ci

2. A - go - ra que o meu co - ra - ção é teu,

a me impe - di-ram de te en - con - trar, de verque a ví - da é só em que - ro sem-pre te lou - var, tu - a vi - da trans-bor -

Ti. dar, Mas pa - ra que mais gente ex-pe - ri - men

te bem no fun - do do meu co - ra - ção, me en-si - nas-te a te a - te teu a - mor nos trans-for - man do, tu - a mão a nos to -

Ó, Ó, Je - sus, re-cebe en - tão a mi-ha vi - da, car.

re - cebe as coi - sas que de ti me a - fas tam, pois só em ti que-ro vi -

- ver!