

Aleluia! Quem Diria

Aclamação do Evangelho

Letra: J. Thomaz Filho

Música: Fr. Fabreti

$\text{♩} = 100$

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a common time signature (C). The tempo is marked as quarter note = 100. The score consists of five staves of music, each with a line number (1, 5, 10, 15, 19) and a set of chords above the staff. The lyrics are written below the notes.

1 A A7 D A F#7 Bm E7
A-le - lu-ia! Quem di - ri - a! Bo-a No-va é en-con-trar um me - ni-no! A-le-

5 A A7 D A E7 A A7
lu - ia! Quem di - ri - a! Par-ti - lhan-do do nos - so des - ti - no! A - le -

10 D E7 A D E7 A F#7
lu-ia, a - le - lu - ia! 1. Já nas - ceu nos mos-tran - do ou-tro jei-to de plan-

15 Bm E7 A A7 D E7 A F#7
tar no - va-men-te a har mo - ni-a, de vi - ver, de a-co-lher o des - fei-to: vem che-

19 Bm E7 A
gan - do da pe - ri - fe - ri - a!