

25°. Domingo Do Tempo Comum- C

Salmo Responsorial- Sl 113(112) A Riqueza Para Construir A Fraternidade

Am 8, 4-7 Sl 113(112)
1Tm 2, 1-8 Lc 16, 1-13

♩ = 60

The musical score is written in treble clef with a key signature of one flat (Bb) and a 6/8 time signature. It consists of three staves. The first staff contains the first line of music with lyrics 'R.: Lou - vai o Se - nhor, que e - le - va os po - bres! Lou -'. The second staff contains the second line of music with lyrics 'vai o Se - nhor, que e - le - va os po - bres!'. The third staff contains the third line of music with lyrics '(Salmodia)'. Chord symbols are placed above the notes: F, Bb, D7, Gm, C7, Am, F7, Bb, F, C, F, C7, F, A7, Dm, Bb, F, G7, C.

R.: Lou - vai o Se - nhor, que e - le - va os po - bres! Lou -

5 vai o Se - nhor, que e - le - va os po - bres!

9 (Salmodia)

-Louvai, louvai, ó servos do Senhor,
Louvai, louvai o nome do Senhor!
-Bendito seja o nome do Senhor!
agora e por toda a eternidade!

-O Senhor está acima das nações,
sua glória vai além dos altos céus.
=Quem pode comparar-se ao nosso Deus,+
ao Senhor, que no alto céu tem o seu trono
e se inclina para olhar o céu e a terra?

-Levanta da poeira o indigente
e do lixo ele retira o pobrezinho,
-para fazê-lo assentar-se com os nobres,
assentar-se com os nobres do seu povo.

Aclamação ao Evangelho- 2Cor 8,9

R.: Aleluia, Aleluia, Aleluia.

V.: Jesus Cristo, sendo rico, se fez pobre, por amor;
para que sua pobreza nos, assim, enriquecesse