

O Senhor É Meu Pastor (Sl. 22)

$\text{♩} = 80$

C Am G C

O Se - nhor é meu pas - tor, na - da me põ - de fal - tar! 1. O Se -
2. En -

5 G Am Em

nhor é o pas - tor que me con - duz, na - da me fal - ta; é nos
sina - me os ca - mi - nhos mais se - guros por a - mor de seu Nome; pas - sa -

9 C Am Em G

pra - dos da rel - va mais fres - ca, que me faz des - can - sar; junto às
rei os mais ne - gros a - bis - mos, sem te - mer mal ne - nhum: jun - to a

13 C Am C Dm C

á - gua tran - qui - las me con - duz, re - con - for - ta a mi - nha ál - ma.
mim Teu bas - tão e Teu ca - jado, e - les são o meu con - for - to.

The image shows a musical score for the hymn "O Senhor É Meu Pastor". It is written in treble clef with a common time signature (C). The tempo is marked as quarter note = 80. The score is divided into four systems, each with a measure number (1, 5, 9, 13) and guitar chords indicated above the staff. The lyrics are written below the notes. The first system ends with two alternative endings: "1. O Se -" and "2. En -". The second system has a long horizontal line under the word "ta;" in the lyrics. The third system includes a key signature change to D minor (two flats) for a few measures before returning to C major. The fourth system ends with a double bar line.