

O meu Senhor tem muitos filhos

D.R.

$\text{♩} = 120$

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. The tempo is marked as quarter note = 120. The score consists of three staves. The first staff (measures 1-5) has a treble clef and a key signature of three sharps. It starts with a whole rest, followed by a quarter rest, then a series of eighth notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4. Chords E and B are indicated above the staff. The second staff (measures 6-8) starts with a treble clef and a key signature of three sharps. It begins with a half note G4, followed by a quarter note A4, a quarter note B4, and a quarter note C5. Chords F#m, B, F#m, and B7 are indicated above the staff. The third staff (measures 9-10) starts with a treble clef and a key signature of three sharps. It begins with a whole note G4. Chord E is indicated above the staff.

O Se - nhor tem mui tos fi - lhos mui tos fi - lhos e - le tem. Eu sou um

de - les, vo - cê tam - bém. Lou - ve - mos ao Se -

nhor.

braço direito

braço direito, braço esquerdo.

braço direito, braço esquerdo, perna direita.

braço direito, braço esquerdo, perna direita, perna esquerda.

braço direito, braço esquerdo, perna direita, perna esquerda, balança a cabeça

braço direito, braço esquerdo, perna direita, perna esquerda, balança a cabeça, da uma voltinha.