

Tomo Posse

Eros Biondini

1 = 60
F B♭ C B♭/C F B♭/F C/F

Bês - cão - sões são de rra ma - das em cada instan - te Há sempre um no - vo mila - gre para a con - tecer
5
F B♭
 Deus quer que - brar as ca - dei - as Rom - per as cor - ren - tes
7
C B♭/C To Coda F Dm C F C/E
 Quer li - bertar e cu - rar to - do a - quele que crer Eu tomo pos - se da gra - ça de Deus
10
Dm C/E Gm7 B♭ Csus4 D.C. al Coda C
 Tomo pos - se da cu - ra Se - nhor ____ Tomo pos - se da bê - ção de hoje.
13
F C/E Dm C/E
 Eu to - mo pos - se da gra - ça de Deus To - mo pos - se da cu - ra Se - nhor -
15
Gm7 B♭ 1. Csus4 C 2. Csus4 C Dm B♭
 Tomo pos - se da bê - ção de hoje. hoje. Eu es - pero em Tu - a promes - sa Eu con -

19 F C Dm B \flat Dm7 C

fio em Tua o - bra Senhor a - cre - dito na Tu - a pala - vra Nopo - der do teu no - me Se-nhor

22 D \flat 7 F \sharp C \sharp /F D \sharp m C \sharp /F

— Eu tomo pos - se da gra - ça de Deus Tomo pos - se da cu - ra Se-nhor_

25 G \sharp m7 B C \sharp sus4 C \sharp

— To-mo pos - se da ben - ção de ho - je.