

# Tudo Posso

Celina Borges

Arr.: Biga Somavilla

♩ = 150

The musical score consists of eight staves of music for a single voice. The key signature is G major (one sharp). The time signature varies between common time (indicated by '8') and 2/4 time. The vocal range is mostly soprano. The lyrics are in Portuguese and are written below each staff. Chords are indicated above the staff at the beginning of each measure.

1 G D/F♯ C Em D C  
Pos-so, tu-do pos-so, na - que-le que me for-ta - le-ce, na - da e nin-guém no

6 G/B Am D7 G D/F♯ C  
mun-do, vaime fa-zer de-sis - tir. Quero, tu-do que-ro, sem me-do en-tregar meus pro -

12 Em D C G A D  
je-tos, dei - xar-me guiar nos ca - mi-nhos, que Deus de - se - jou pra mim e a - liestar.

18 G D/F♯ C/E  
Vou per-se - guir. tu-do a - qui - lo que Deus já es - co - lheu pramim

22 D G D/F♯ C G Am7  
Vou persis - tir, e mesmo nas mar-cas da - que-lador, do que ficou vou me lem - brar

28 D7 G D/F♯ C  
— E re-a - li - zar o so - nho maislin - do que Deus so-nhou

32 D D♯° Em Bm7 C G  
— Em meu lu - gares - tar, a es - pe - ra de um no - vo que vai chegar, vou per-sistir, con -

37 Am D2 C2 G2 Am D/F♯  
ti-nuar, a es-pe - rar e crer e mes-mo quan-do a vi-são se tur - va e o co - ração só

43 C G/B Am D7  
cho - ra, mas na al - ma, a cer - te - za, da vi - tó - ria. Vou so-

49

C G Am D C

fren-do, mas se - guin - do enquan - to tantos não en - ten - dem vou can - tan-do minha his -

54

G Am D C G/B Am9 D7 G

tó - ria pro-fe - ti - zan-do, que eu pos-so, tu - do pos - so em Je - sus!