

A Primeira que Comungou

Toca de Assis Arr.: Junior Foggiatto

♩ = 100

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of nine staves of music, each with a line of lyrics underneath. Chord symbols are placed above the staff lines. The lyrics are in Portuguese and describe the first communion of the Virgin Mary. The score includes a key signature of one sharp (F#) and a tempo marking of quarter note = 100. The piece concludes with a double bar line.

Staff 1: G9 Bm
A pri-meí-ra que co-mun-gou, foi a Vir-gem Ma-ri - a. A

Staff 2: C Am D4 D7
pri-meí-ra que re-ce-beu Je-sus no co-ra-ção.

Staff 3: G9 Bm
A pri-meí-ra que a-nun-ci-ou, foi a Vir-gem Ma-ri - a.

Staff 4: C D4 D7
E ge-rou, na fé, o pro-fe - ta que de I - sa - bel nas-ceu.

Staff 5: G9 Bm
Foi por e - la que a-con-te - ceu a pri-meí-ra a - do - ra-ção. E

Staff 6: C Am D4 D7 D4 D
quando os ma-gos a en-con-tra - ram foi a pri - mei - ra gran - de ex - po - si-ção!

Staff 7: G9 Bm F
Mãe, ca-pe-la do San - tís - si-mo, sa-crá - rio do a-mor, ex -

Staff 8: Am D Am 1.D 2.D
põe pa-ra nós teu Fi - lho, ex - põe pa-ra nós teu Fi - lho! Fi-lho pri-

Staff 9: Am D G
mei - ro os - ten - só - rio do Se - nhor!