

# Mestre, Onde Moras?

Gustavo Balbinot e Osmar Coppi

♩ = 130

E B A B

1. No meu co-ra-ção sin-to o cha - ma-do, fi-co in - quie-to: preci-so res-pon - der, en-  
2. ve-jo em ca-da ros-to das pes - so - as. Tua i - ma-gem me a-nima e faz vi - ver, no  
3. la - vra a-bre no-vos ho - ri - zon-tes, é con - vi - te de ser-vi-ço aos ir - mãos, a

5 E B A

tão pergun-to: "Mes-tre, on-de mo - ras?" E me res - pon-des que é pre - ci - so ca - mi -  
co-ra-ção a - mi-go que se do - a no so - nho do teu Rei-no a-con - te -  
fé da co - ra-gem de assu - mir teu pro - je - to nes - ta vi - da, nes - te

8 B D/E<sub>3</sub> E9 D/E<sub>3</sub> E9 D/E<sub>3</sub> E9

nhar Se - guin-do teus pas-sos, fa - zen-do a his - tó - ria cons - tru-in-do o no-vo no  
cer. teu rei-no é jus - ti - ça, é paz, é a - mor, é a Bo - a No-va da  
chão. Meu sim é res-pos-ta, é meu jei - to de a-mar es - tar com teu po-vo e con -

12 E B7 D/E<sub>3</sub> E9 D/E<sub>3</sub> E9

me - io do po-vo Se - guin-do teus pas-sos, fa - zen-do a his - tó - ria cons -  
li - ber - ta - ção. Teu Rei-no é jus - ti - ça, é paz é a - mor é  
ti - go mo - rar. Meu sim é res-posta, é meu jei - to de a-mar es -

16 D/E<sub>3</sub> E9 B7 E B C#m E C#m

tru - in-do o no - vo no me-io do po-vo. Mes-tre on-de mo - ras?  
a Bo - a No - va da li - ber - ta - ção.  
tar com teu po - vo e con - ti - go mo - rar.

21 F#m7 E9 A E C#m F#m7 E A

Mestre, onde es - tás? Vem! No me-io do po - vo Vem! E ve - rás. No me - i o do

28 E C#m F#m7 E F#m7 A9 E9

po - vo Vem! e ve - ras 2. Te Vem! E Ve - rás  
3. Tua pa