

ÍNDICE POR ORDEM ALFABÉTICA				
Nº	MÚSICAS	PÁG	PÁG	CÓD
110	A barca	52	131	AG
118	A Bíblia é	54	137	BE
141	A casa na rocha (construir sobre a rocha)	59	158	FA
152	A escolhida	62	170	MA
68	A luz de Cristo	35	85	AB
80	A mesa tão grande	41	104	CO
	A Minh'alma tem sede de Deus	36	92	SL
21	A noite, enquanto a cidade	16	46	OF
122	A nos descei	55	141	AD
	Aleluia 1		16	AC
	Aleluia 2		16	AC
	Aleluia 3		16	AC
	Aleluia 4		17	AC
	Aleluia 5		17	AC
88	Aleluia! Hoje a morte foi vencida	44	111	FI
	Aleluias ao Senhor	36	93	SL
143	Alma missionaria	60	161	FI
	Amém		27	GA
53	Antes da morte	28	70	CO
72	Antes da morte	38	97	CO
81	Antes da morte	41	105	CO
167	Antes que te formasses	66	185	OU
135	Banhados em Cristo	58	151	AS
51	Bendito pa sempre	27	68	OF
41	Bendito para sempre	24	62	OF
77	Bendito sejam	40	101	OF
86	Bendito sejam	43	109	OF
123	Bendito, louvado seja	55	142	AD
76	Cantai cristãos	39	100	SE
	Cantemos ao Senhor	36	90	SL
	Com Alegria Beberéis	36	91	SL
59	Com amor eterno	31	76	7P
95	Como vai ser?	48	118	OF
1	Confesso a Deus	3	5	CP
159	Conheço um coração	64	177	OU
125	Coração de Cristo, coração de homem	55	143	AD
124	Coração Santo	55	142	AD
	Cordeiro de Deus 1	11	31	CD
	Cordeiro de Deus 2	11	32	CD
	Cordeiro de Deus 3	11	33	CD
	Cordeiro de Deus 4	11	33	CD
	Cordeiro de Deus 5	11	34	CD
	Cordeiro de Deus 6	11	34	CD
	Cordeiro de Deus 7	11	35	CD
149	Coroação de Nossa Senhora	61	167	MA
	Credo	8	19	CR
75	Cristo ressuscitou	39	100	AB
85	Cristo venceu	43	109	AB
108	Cristo, quero ser instrumento	51	129	AG
146	Dai-nos a bênção	61	164	MA
17	Deus conosco Emanuel	14	42	CO
99	Deus está aqui	50	121	AG
73	Deus infinito	38	98	FI
22	Deus nos espera em Belém	16	47	CO
127	Diante de Ti	56	145	AD
15	Dom de Amor	13	40	OF
121	E como a chuva que lava	54	140	BE
63	Eis o lenho da Cruz	33	80	CA
	Eis o mistério da fé Anunciamos I	9	24	AC
	Eis o mistério da fé Anunciamos II	9	24	AC
	Eis o mistério da fé Salvador do	9	24	AC
	Eis o mistério da fé Toda vez	12	25	AC
	Eis o mistério da fé Todas as vezes	9	24	AC
157	Em nome do Pai	64	175	OU
126	Em Tua presença	55	144	AD
	Enviai o Vosso Espírito Senhor	36	89	SL
114	Escuta Israel	53	134	AP
90	Espirito de Deus	45	113	SE
89	Estaremos aqui reunidos	45	112	AB
2	Eu confesso	3	6	CP
71	Eu creio	37	96	OF
161	Eu navegarei	64	179	OU
58	Eu queria voar	31	75	7P
52	Eu quis comer esta ceia	28	69	CO
74	Eu sou a vossa Páscoa	39	99	AB
54	Eu te adoro, Hostia Divina	29	71	TR
138	Eu te peço	58	153	AS
139	Eu vi Tor água	58	154	AS
	Eu vos Exalto	36	91	SL
69	Exulte	35	87	PP
119	Fazei ressoar	54	138	BE
137	Fonte de água viva	58	153	AS
103	Força e vitória	50	124	AG
7	Gloria a Deus nas alturas (Hino de Louvor)	4	12	HL
7	Gloria a Deus nas alturas I	4	11	HL
7	Gloria a Deus nas alturas II	4	13	HL
8	Gloria a Deus nos altos céus	4	14	HL
128	Gloria a Jesus na Hostia Santa	56	146	AD
31	Gloria a Vos, o Cristo	20	18	AC
49	Gloria a Vos, o Cristo	27	18	AC
9	Gloria anjos no céu	4	15	HL
	Guardai-me o Deus	36	90	SL
83	Hino a Maria, Mãe do Bom Conselho	42	107	HI
84	Hino a São José Operário	42	108	HI
158	Hino de São Vicente de Paulo	64	176	OU
156	Hino deo I Erço dos Homens	63	174	OU
38	Hosana, Hosana ao Rei	23	60	AB
37	Iesua	22	59	FI
154	Imaculada	63	172	MA
100	Invadê minha alma	50	122	AG
78	Isto é o que nos temos	40	102	OF
47	Jesus, erguendo-se da ceia	27	67	LP
70	Ladainha	36	94	LA
136	Lavai-me, Senhor, Lavai-me	58	152	AS
20	Longe, distante	15	45	OF
30	Louvor e glória a Ti, Senhor	19	18	AC
40	Louvor e glória a Ti, Senhor	23	18	AC
48	Louvor e glória a Ti, Senhor	27	18	AC

ÍNDICE POR ORDEM ALFABÉTICA				
Nº	MÚSICAS	PÁG	PÁG	CÓD
148	Mãe admirável	61	166	MA
153	Maria da Assunção	62	171	MA
112	Minha essencia	53	133	AG
94	Não sei se descobriste	47	117	AB
106	Nas asas do Senhor	51	127	AG
14	Nasceu em Belém a Casa do Pão	13	39	OF
23	No presepio pequenino	16	48	CO
24	Noite Feliz	17	49	FI
109	Noites traiçoeiras	52	130	AG
18	Nosso Deus	15	43	AB
56	O bom ladrão	30	73	7P
116	O luz do Senhor	53	135	AP
147	O minha senhora	61	165	MA
34	O Pai teu povo busca vida nova	20	56	OF
144	O Senhor e Rei	60	162	FI
	O Senhor e Santo	8	21	S.A.
46	O Senhor me chamou e me ungiu	26	66	LP
87	O Senhor preparou um banquete	44	110	CO
29	O Vosso coração de pedra	19	53	IC
32	Ofertar nossa vida queremos	20	54	OF
19	Olhando a Sagrada Família	15	44	AB
93	Olhar da Mãe Aparecida	47	116	AB
104	Olho em tudo	51	125	AG
50	Onde o amor e a caridade	27	68	OF
140	Oração da família	59	156	FA
107	Oração de São Francisco	51	128	AG
	Oração Eucarística I	9	25	OC
	Oração Eucarística II	9	26	OC
	Oração Eucarística III	10	26	OC
	Oração Eucarística V	11	26	OC
	Oração Eucarística VII -R I	11	26	OC
39	Os filhos dos Hebreus	23	61	AB
	Pai Nosso 1	11	28	PN
	Pai Nosso 2	11	29	PN
	Pai Nosso 3	11	30	PN
115	Palavras de salvação	53	135	AP
91	Pão e Vinho, Pai, poremos	46	114	OF
	Parabéns Pra Você		186	
28	Pecador agora e tempo	19	52	IC
111	Pelos prados e campinas	52	132	AG
150	Perfeito é quem te criou	62	168	MA
129	Podes Reinar	56	147	AD
97	Povo de Deus	49	119	CO
130	Pra Te adorar	57	148	AD
27	Preciso Te dizer	19	51	AB
101	Preenche meu ser	50	123	AG
162	Procuo abrigo	65	180	OU
60	Prova de amor	31	77	7P
117	Quando chegou a palavra	53	136	AP
98	Quando Teu filho contigo vier	49	120	CO
64	Que foi povo meu	33	81	PC
13	Que germine o Salvador	12	38	AB
43	Que mais podia Eu ter feito?	24	63	CO
66	Que mais podia Eu ter feito?	34	83	CO
142	Quero ouvir Teu apelo	60	160	FI
102	Renova-me	50	123	AG
82	Ressuscitou	41	106	FI
61	Rosa vermelha	32	78	7P
134	Sacramento de amor	57	150	AD
62	Salve, ó Cristo	33	79	AC
	Santo 1	8	20	S.A.
	Santo 2	8	21	S.A.
	Santo 3 (Adaptado)	8	23	S.A.
	Santo 4 (Adaptado)	8	23	S.A.
	Santo é o Senhor Deus	8	22	S.A.
33	Se bendito	20	55	OF
42	Se bendito	24	62	OF
44	Se calarem a voz dos profetas	25	64	CO
67	Se calarem a voz dos profetas	34	84	CO
	Seja Bem Vindo		186	
163	Senhor meu Deus	65	181	OU
4	Senhor que vestes saivar	3	8	CP
4	Senhor que vestes saivar (Kyrie)	3	9	CP
155	Senhor quem entrar	63	173	OU
	Senhor tens palavras	36	92	SL
26	Senhor, eis aqui	18	50	AB
6	Senhor, que nos mandastes perdoar (Ato Penitencial)	3	10	CP
3	Senhor, tende piedade I	3	7	CP
3	Senhor, tende piedade II	3	7	CP
3	Senhor, tende piedade III	3	7	CP
3	Senhor, tende piedade IV	3	8	CP
5	Senhor, tende piedade V (misericórdia)	3	10	CP
92	Senhor, vem dar-nos	46	115	CO
12	Senhor, vem salvar Teu povo	12	37	AB
57	Servo por amor	30	74	7P
105	So em Deus	51	126	AG
160	So em Ti viver	64	178	OU
96	Sobe a Jerusalém	48	118	OF
164	Sou bom pastor	65	182	OU
55	Sou louco de amor por Jesus	30	72	7P
145	Sou todo Teu	60	163	FI
131	Tão perto de mim	57	148	AD
132	Tão sublime sacramento	57	149	AD
120	Toda Bíblia e comunicação	54	139	BE
113	Tua palavra e lampada	53	134	AP
165	Tudo é do Pai	66	183	OU
10	Uma vela na coroa acendemos	12	36	AV
11	Uma vela se acende	12	37	AV
166	Vem Eu mostrarei	66	184	OU
36	Vem meu povo ao banquete	21	58	CO
35	Vem, o meu povo, partilhar	21	57	CO
16	Vem, o senhor	14	41	CO
45	Venham comigo	26	65	AB
79	Venho a Ti	40	103	OF
65	Via Sacra	34	82	PC
25	Vinde, cristãos	17	49	FI
133	Vitória	57	149	AD
151	Viva a Mãe de Deus	62	169	MA

INDICE NUMERICO DAS MUSICAS				
Nº	MÚSICAS	PÁG	PÁG	CO
1	Confesso a Deus	3	5	CP
2	Eu confesso	3	6	CP
3	Senhor, tende piedade I	3	7	CP
3	Senhor, tende piedade II	3	7	CP
3	Senhor, tende piedade III	3	7	CP
3	Senhor, tende piedade IV	3	8	CP
4	Senhor que viestes salvar	3	8	CP
4	Senhor que viestes salvar (Kyrie)	3	9	CP
5	Senhor, tende piedade v (Misericórdia)	3	10	CP
6	Senhor, que nos mandastes perdoar (Ato Peni)	3	10	CP
7	Gloria a Deus nas alturas I	4	11	HL
7	Gloria a Deus nas alturas (Hino de Louvor)	4	12	HL
7	Gloria a Deus nas alturas II	4	13	HL
8	Gloria a Deus nos altos céus	4	14	HL
9	Gloria anjos no céu	4	15	HL
10	Uma vela na coroa acendemos	12	36	AV
11	Uma vela se acende	12	37	AV
12	Senhor, vem salvar teu povo	12	37	AB
13	Que germine o Salvador	12	38	AB
14	Nasceu em Belém a Casa do Pão	13	39	UF
15	Dom de Amor	13	40	UF
16	Vem, o Senhor	14	41	CO
17	Deus conosco Emanuel	14	42	CO
18	Nosso Deus	15	43	AB
19	Olhando a Sagrada Família	15	44	AB
20	Longe, distante	15	45	UF
21	A noite, enquanto a cidade	16	46	UF
22	Deus nos espera em Belém	16	47	CO
23	No presepio pequenino	16	48	CO
24	Noite Feliz	17	49	FI
25	Vinde, cristãos	17	49	FI
26	Senhor, eis aqui	18	50	AB
27	Preciso te dizer	19	51	AB
28	Pecador agora e tempo	19	52	IC
29	O vosso coração de pedra	19	53	IC
30	Louvor e gloria a ti, Senhor	19	18	AC
31	Gloria a vos, o Cristo	20	18	AC
32	Ofertar nossa vida queremos	20	54	UF
33	Se bendito	20	55	UF
34	O Pai teu povo busca vida nova	20	56	UF
35	Vem, o meu povo, partilhar	21	57	CO
36	Vem meu povo ao banquete	21	58	CO
37	Iesntua	22	59	FI
38	Hosana, Hosana ao Rei	23	60	AB
39	Os filhos dos Hebreus	23	61	AB
40	Louvor e gloria a ti, Senhor	23	18	AC
41	Bendito para sempre	24	62	UF
42	Se bendito	24	62	UF
43	Que mais podia Eu ter feito?	24	63	CO
44	Se calarem a voz dos profetas	25	64	CO
45	Venham comigo	26	65	AB
46	O Senhor me chamou e me ungiu	26	66	LP
47	Jesus, erguendo-se da cea	27	67	LP
48	Louvor e gloria a ti, Senhor	27	18	AC
49	Gloria a vos, o Cristo	27	18	AC
50	Onde o amor e a caridade	27	68	UF
51	Bendito pa sempre	27	68	UF
52	Eu quis comer esta cea	28	69	CO
53	Antes da morte	28	70	CO
54	Eu te adoro, Hostia Divina	29	71	TK
55	Sou louco de amor por Jesus	30	72	7P
56	O bom ladrão	30	73	7P
57	Servo por amor	30	74	7P
58	Eu queria voar	31	75	7P
59	Com amor eterno	31	76	7P
60	Prova de amor	31	77	7P
61	Rosa vermelha	32	78	7P
62	Salve, o CRISTO	33	79	AC
63	Eis o lenho da Cruz	33	80	CA
64	Que foi povo meu	33	81	PC
65	Via Sacra	34	82	PC
66	Que mais podia Eu ter feito?	34	83	CO
67	Se calarem a voz dos profetas	34	84	CO
68	A luz de Cristo	35	85	AB
69	Exulte	35	87	TF
70	Ladamina	36	94	LA
71	Eu creio	37	96	UF
72	Antes da morte	38	97	CO
73	Deus infinito	38	98	FI
74	Eu sou a vossa esperança	39	99	AB
75	Cristo ressuscitou	39	100	AB
76	Cantar cristãos	39	100	SE
77	Bendito sejas	40	101	UF
78	Isto é o que nos temos	40	102	UF
79	Venho a ti	40	103	UF
80	A mesa tao grande	41	104	CO
81	Antes da morte	41	105	CO
82	Ressuscitou	41	106	FI
83	Hino a Maria, Mãe do Bom Consenso	42	107	HI
84	Hino a São José Operário	42	108	HI
85	Cristo venceu	43	109	AB
86	Bendito sejas	43	109	UF
87	O Senhor preparou um banquete	44	110	CO
88	Aleluia: Hoje a morte foi vencida	44	111	FI
89	Estaremos aqui reunidos	45	112	AB
90	Espírito de Deus	45	113	SE
91	Trão e vinho, Pai, poremos	46	114	UF
92	Senhor, vem dar-nos	46	115	CO
93	Ornar da Mãe Aparética	47	116	AB
94	Não sei se deus existe	47	117	AB
95	Como vai ser?	48	118	UF
96	Sube a Jerusalém	48	118	UF
97	Povo de Deus	49	119	CO
98	Quando Teu hino contigo vier	49	120	CO
99	Deus esta aqui	50	121	AG
##	Invasão minha alma	50	122	AG
##	Preenche meu ser	50	123	AG
##	Renova-me	50	123	AG

INDICE NUMERICO DAS MUSICAS				
Nº	MÚSICAS	PÁG	PÁG	CO
103	Força e vitória	50	124	AG
104	Olho em tudo	51	125	AG
105	Só em Deus	51	126	AG
106	Nas asas do Senhor	51	127	AG
107	Oração de São Francisco	51	128	AG
108	Cristo, quero ser instrumento	51	129	AG
109	Notas traçoas	52	130	AG
110	A barca	52	131	AG
111	Peios prados e campinas	52	132	AG
112	Minha essencia	53	133	AG
113	Tua palavra e lampada	53	134	AP
114	Escuta Israel	53	134	AP
115	Palavras de salvação	53	135	AP
116	O luz do Senhor	53	135	AP
117	Quando chegou a palavra	53	136	AP
118	A Bíblia e	54	137	BE
119	Fazer ressoar	54	138	BE
120	Toda Bíblia e comunicação	54	139	BE
121	E como a chuva que lava	54	140	BE
122	A nos nascei	55	141	AD
123	Bendito, louvado seja	55	142	AD
124	Coração Santo	55	142	AD
125	Coração de Cristo, coração de ti	55	143	AD
126	Em tua presença	55	144	AD
127	Diante de ti	56	145	AD
128	Gloria a Jesus na Hostia Santa	56	146	AD
129	Podes Reinar	56	147	AD
130	Pra Te adorar	57	148	AD
131	Tão perto de mim	57	148	AD
132	Tão sublime sacramento	57	149	AD
133	vitória	57	149	AD
134	Sacramento de amor	57	150	AD
135	Banhados em Cristo	58	151	AS
136	Lava-me, Senhor, Lava-me	58	152	AS
137	Fonte de água viva	58	153	AS
138	Eu te peço	58	153	AS
139	Eu vi tor água	58	154	AS
140	Oração da família	59	156	FA
141	A casa na rocha (construir sob	59	158	FA
142	Quero ouvir Teu apelo	60	160	FI
143	Alma missionaria	60	161	FI
144	O Senhor e Rei	60	162	FI
145	Sou todo Teu	60	163	FI
146	Dai-nos a benção	61	164	MA
147	O minha senhora	61	165	MA
148	Mãe admirável	61	166	MA
149	Coroação de Nossa Senhora	61	167	MA
150	Ferrete e quem te criou	62	168	MA
151	viva a Mãe de Deus	62	169	MA
152	A escolhida	62	170	MA
153	Maria da Assunção	62	171	MA
154	Imaculada	63	172	MA
155	Senhor quem entrara?	63	173	OU
156	Hino do Terço dos Homens	63	174	OU
157	Em nome do Pai	64	175	OU
158	Hino de São vicente de paulo	64	176	OU
159	Conheço um coração	64	177	OU
160	Só em ti viver	64	178	OU
161	Eu navegarei	64	179	OU
162	Procuo abrigo	65	180	OU
163	Senhor meu Deus	65	181	OU
164	Sou bom pastor	65	182	OU
165	Tudo e do Pai	66	183	OU
166	Vem Eu mostrarei	66	184	OU
167	Antes que te formasses	66	185	OU
	Aleluia 1		16	AC
	Aleluia 2		16	AC
	Aleluia 3		16	AC
	Aleluia 4		17	AC
	Aleluia 5		17	AC
	Credo	8	19	CR
	Santo 1	8	20	S.A.
	Santo 2	8	21	S.A.
	O Senhor e Santo	8	21	S.A.
	Santo e o Senhor Deus	8	22	S.A.
	Santo 3 (adaptado)	8	23	S.A.
	Santo 4 (adaptado)	8	23	S.A.
	Eis o misterio da te loutas as ve	9	24	AC
	Eis o misterio da te Anunciamo	9	24	AC
	Eis o misterio da te Anunciamo	9	24	AC
	Eis o misterio da te Salvador tu	9	24	AC
	Eis o misterio da te louta vez	12	25	AC
	Oração Eucarística I	9	25	OC
	Oração Eucarística II	9	26	OC
	Oração Eucarística III	10	26	OC
	Oração Eucarística v	11	26	OC
	Oração Eucarística VII - R I	11	26	OC
	Amen		27	GA
	Pai Nosso 1	11	28	PN
	Pai Nosso 2	11	29	PN
	Pai Nosso 3	11	30	PN
	Cordeiro de Deus 1	11	31	CD
	Cordeiro de Deus 2	11	32	CD
	Cordeiro de Deus 3	11	33	CD
	Cordeiro de Deus 4	11	33	CD
	Cordeiro de Deus 5	11	34	CD
	Cordeiro de Deus 6	11	34	CD
	Cordeiro de Deus 7	11	35	CD
	Enviar o vosso Espírito Senhor	36	89	SL
	Guardar-me o Deus	36	90	SL
	Cantemos ao Senhor	36	90	SL
	Eu vos Exalto	36	91	SL
	Com Alegria Beberais	36	91	SL
	Senhor Teus Palavras	36	92	SL
	A minha alma tem sede de Deus	36	92	SL
	Aleluia ao Senhor	36	93	SL
	Pai adens r a voce		186	
	Seja Bem Vindo		186	

MÚSICAS POR ORDEM DE MOMENTO				
Nº	MÚSICAS	PÁG	PÁG	CÓD
55	Sou louco de amor por Jesus	30	72	7P
56	O bom ladrão	30	73	7P
57	Servo por amor	30	74	7P
58	Eu queria voar	31	75	7P
59	Com amor eterno	31	76	7P
60	Prova de amor	31	77	7P
61	Rosa vermelha	32	78	7P
12	Senhor, vem salvar Teu povo	12	37	AB
13	Que germine o Salvador	12	38	AB
18	Nosso Deus	15	43	AB
19	Olhando a Sagrada Família	15	44	AB
26	Senhor, eis aqui	18	50	AB
27	Preciso Te dizer	19	51	AB
38	Hosana, Hosana ao Rei	23	60	AB
39	OS filhos dos Hebreus	23	61	AB
45	Venham comigo	26	65	AB
68	A luz de Cristo	35	85	AB
74	Eu sou a vossa Páscoa	39	99	AB
75	Cristo ressuscitou	39	100	AB
85	Cristo venceu	43	109	AB
89	Estaremos aqui reunidos	45	112	AB
93	Olhar da Mãe Aparecida	47	116	AB
94	Não sei se descobriste	47	117	AB
	Aleluia 1		16	AC
	Aleluia 2		16	AC
	Aleluia 3		16	AC
	Aleluia 4		17	AC
	Aleluia 5		17	AC
30	Louvor e glória a Ti, Senhor	19	18	AC
31	Glória a Vós, ó Cristo	20	18	AC
40	Louvor e glória a Ti, Senhor	23	18	AC
48	Louvor e glória a Ti, Senhor	27	18	AC
49	Glória a Vós, ó Cristo	27	18	AC
	Eis o mistério da fé Todas as vezes	9	24	AC
	Eis o mistério da fé Anunciamos I	9	24	AC
	Eis o mistério da fé Anunciamos II	9	24	AC
	Eis o mistério da fé Salvador do	9	24	AC
	Eis o mistério da fé Toda vez	12	25	AC
62	Salve, o Cristo	33	79	AC
122	A nos descei	55	141	AD
123	Bendito, louvado seja	55	142	AD
124	Coração Santo	55	142	AD
125	Coração de Cristo, coração de homem	55	143	AD
126	Em Tua presença	55	144	AD
127	Diante de Ti	56	145	AD
128	Glória a Jesus na Hostia Santa	56	146	AD
129	Podes Reinar	56	147	AD
130	Pra Te adorar	57	148	AD
131	Tão perto de mim	57	148	AD
132	Tão sublime sacramento	57	149	AD
133	Vitória	57	149	AD
134	Sacramento de amor	57	150	AD
99	Deus está aqui	50	121	AG
100	Invade minha alma	50	122	AG
101	Preenche meu ser	50	123	AG
102	Renova-me	50	123	AG
103	Força e vitória	50	124	AG
104	Olho em tudo	51	125	AG
105	So em Deus	51	126	AG
106	Nas asas do Senhor	51	127	AG
107	Oração de São Francisco	51	128	AG
108	Cristo, quero ser instrumento	51	129	AG
109	Noites traiçoeiras	52	130	AG
110	A barca	52	131	AG
111	Pelos prados e campinas	52	132	AG
112	Minha essência	53	133	AG
113	Tua palavra e lâmpada	53	134	AP
114	Escuta Israel	53	134	AP
115	Palavras de salvação	53	135	AP
116	O luz do Senhor	53	135	AP
117	Quando chegou a palavra	53	136	AP
135	Bançados em Cristo	58	151	AS
136	Lava-me, Senhor, Lava-me	58	152	AS
137	Fonte de água viva	58	153	AS
138	Eu te peço	58	153	AS
139	Eu vi tua água	58	154	AS
10	Uma vela na coroa acendemos	12	36	AV
11	Uma vela se acende	12	37	AV
118	A Bíblia e	54	137	BE
119	Fazer ressoar	54	138	BE
120	Toda bíblia e comunicação	54	139	BE
121	E como a chuva que lava	54	140	BE
63	Eis o lenho da Cruz	33	80	CA
	Cordeiro de Deus 1	11	31	CD
	Cordeiro de Deus 2	11	32	CD
	Cordeiro de Deus 3	11	33	CD
	Cordeiro de Deus 4	11	33	CD
	Cordeiro de Deus 5	11	34	CD
	Cordeiro de Deus 6	11	34	CD
	Cordeiro de Deus 7	11	35	CD
16	Vem, ó Senhor	14	41	CO
17	Deus conosco Emanuel	14	42	CO
22	Deus nos espera em Belém	16	47	CO
23	No presepio pequenino	16	48	CO
35	Vem, ó meu povo, partilhar	21	57	CO
36	Vem meu povo ao banquete	21	58	CO
43	Que mais podia eu ter feito?	24	63	CO
44	Se calarem a voz dos profetas	25	64	CO
52	Eu quis comer esta ceia	28	69	CO
53	Antes da morte	28	70	CO
66	Que mais podia eu ter feito?	34	83	CO
67	Se calarem a voz dos profetas	34	84	CO
72	Antes da morte	38	97	CO
80	A mesa tão grande	41	104	CO
81	Antes da morte	41	105	CO
87	O Senhor preparou um banquete	44	110	CO
92	Senhor, vem dar-nos	46	115	CO
97	Povo de Deus	49	119	CO

MÚSICAS POR ORDEM DE MOMENTO				
Nº	MÚSICAS	PÁG	PÁG	CÓD
98	Quando Teu filho contigo vier	49	120	CO
1	Confesso a Deus	3	5	CP
2	Eu confesso	3	6	CP
3	Senhor, tende piedade I	3	7	CP
3	Senhor, tende piedade II	3	7	CP
3	Senhor, tende piedade III	3	7	CP
3	Senhor, tende piedade IV	3	8	CP
4	Senhor que viestes salvar	3	8	CP
4	Senhor que viestes salvar (Kyrie)	3	9	CP
5	Senhor, tende piedade V (Misericórdia)	3	10	CP
6	Senhor, que nos mandastes perdoar (Ato Penitencial)	3	10	CP
	Credo	8	19	CR
140	Oração da família	59	156	FA
141	A casa na rocha (construir sobre a rocha)	59	158	FA
24	Noite Feliz	17	49	FI
25	Vinde, cristãos	17	49	FI
37	Ieshua	22	59	FI
73	Deus infinito	38	98	FI
82	Ressuscitou	41	106	FI
88	Aleluia! Hoje a morte foi vencida	44	111	FI
142	Quero ouvir Teu apelo	60	160	FI
143	Alma missionária	60	161	FI
144	O Senhor é Rei	60	162	FI
145	Sou todo Teu	60	163	FI
	Amem		27	GA
83	Hino a Maria, Mãe do Bom Conselho	42	107	HI
84	Hino a São José Operário	42	108	HI
7	Glória a Deus nas alturas I	4	11	HL
7	Glória a Deus nas alturas (Hino de Louvor)	4	12	HL
7	Glória a Deus nas alturas II	4	13	HL
8	Glória a Deus nos altos céus	4	14	HL
9	Glória anjos no céu	4	15	HL
28	Pecador agora é tempo	19	52	IC
29	O Vosso coração de pedra	19	53	IC
70	Ladainha	36	94	LA
46	O Senhor me chamou e me ungiu	26	66	LP
47	Jesus, erguendo-se da ceia	27	67	LP
146	Dai-nos a bênção	61	164	MA
147	O minha senhora	61	165	MA
148	Mãe admirável	61	166	MA
149	Coroação de Nossa Senhora	61	167	MA
150	Perfeito é quem te criou	62	168	MA
151	Viva a Mãe de Deus	62	169	MA
152	A escolhida	62	170	MA
153	Maria da Assunção	62	171	MA
154	Imaculada	63	172	MA
	Oração Eucarística I	9	25	OC
	Oração Eucarística II	9	26	OC
	Oração Eucarística III	10	26	OC
	Oração Eucarística V	11	26	OC
	Oração Eucarística VII -R-I	11	26	OC
14	Nasceu em Belém a Casa do Pão	13	39	OF
15	Dom de Amor	13	40	OF
20	Longe, distante	15	45	OF
21	A noite, enquanto a cidade	16	46	OF
32	Ofertar nossa vida queremos	20	54	OF
33	Se bendito	20	55	OF
34	O Pai teu povo busca vida nova	20	56	OF
41	Bendito para sempre	24	62	OF
42	Se bendito	24	62	OF
50	Onde o amor e a caridade	27	68	OF
51	Bendito pa sempre	27	68	OF
71	Eu creio	37	96	OF
77	Bendito sejam	40	101	OF
78	Isto é o que nós temos	40	102	OF
79	Venho a Ti	40	103	OF
86	Bendito sejam	43	109	OF
91	Pão e Vinho, Pai, poremos	46	114	OF
95	Como vai ser?	48	118	OF
96	Sobe a Jerusalém	48	118	OF
155	Senhor quem entrara?	63	173	OU
156	Hino do tempo dos romanos	63	174	OU
157	Em nome do Pai	64	175	OU
158	Hino de São Vicente de Paulo	64	176	OU
159	Compre um coração	64	177	OU
160	So em Ti viver	64	178	OU
161	Eu navegarei	64	179	OU
162	Procuo abriço	65	180	OU
163	Senhor meu Deus	65	181	OU
164	Sou bom pastor	65	182	OU
165	Tudo é do Pai	66	183	OU
166	Vem Eu mostrarei	66	184	OU
167	Antes que te formasses	66	185	OU
64	Que foi povo meu	33	81	PC
65	Via Sacra	34	82	PC
	Pai Nosso 1	11	28	PN
	Pai Nosso 2	11	29	PN
	Pai Nosso 3	11	30	PN
69	Exulte	35	87	PP
	Santo 1	8	20	S.A.
	Santo 2	8	21	S.A.
	O Senhor é Santo	8	21	S.A.
	santo e o senhor Deus	8	22	S.A.
	Santo 3 (Adaptado)	8	23	S.A.
	Santo 4 (Adaptado)	8	23	S.A.
76	Cantai cristãos	39	100	SE
90	Espirito de Deus	45	113	SE
	Enviai o vosso Espírito senhor	36	89	SL
	Guardai-me o Deus	36	90	SL
	Cantemos ao Senhor	36	90	SL
	Eu vos exalto	36	91	SL
	Com Alegria Bebereis	36	91	SL
	Senhor Tens Palavras	36	92	SL
	A Minha alma tem sede de Deus	36	92	SL
	Aleluias ao Senhor	36	93	SL
54	Eu te adoro, Hostia Divina	29	71	TR
	Parabéns Pra Você		186	
	Seja Bem Vindo		186	

Confesso a Deus

Letra: Inspirada no Missal
Música: Flávio Luiz J. Ferreira

♩ = 80

A7 D A7

1. Confes - so a Deus, Pai to - do po - de - ro - so, e a vós, ir -
2. E pe - ço à Vir - gem Ma - ri - a, aos san - tos e an - jos, e a vós, ir -

4 Em7 A7 D Am D7 G Em

mãos, con-fes-so que pe - quei, por pen - sa - men - tos, pa - la - vras,
mãos, eu pe - ço que ro - gueis a Deus, que é Pai po - de - ro - so,

7 F#7 Bm E7 A D7 G

a - tos e o-mis-sões, por mi-nha cul-pa, tão grande cul-pa. Pie - da - de, Senhor, pie -
pa - ra per-do - ar a mi-nha cul-pa, tão grande cul-pa.

11 Bm F#m G A7 1. Am7 D7 2. D

da - de, Se-nhor, pie - da - de de nós! Pie - nós!

Eu Confesso

Letra: Inspirada no Missal

Música: André J. Zamur

$\text{♩} = 90$ E7 Am G7

1. Eu con - fes - so a Deuse a vós, ir - mãos, tantas ve - zes pe - quei, não fui fi -
Vir - gem Ma - ri - a nos - sa Mãe, e a vós, meus ir - mãos ro - gueis por

8 C A7 Dm E7 Am F

el. Pen - sa - men - tos e pa - la - vras, a - ti - tu - des, o - mis - sões. Por mi - nha
mim. A Deus Pai que nos per - do - a e nos sus - tenta em su - a mão. Por seu a -

15 B7 E7 Am A7 Dm G7 C Am

cul - pa, tão gran - de cul - pa. Refr.: Senhor, pie - da - de! Cristo, pi - e - da - de! Tem pie -
mor, — tão grande a - mor. —

23 Dm E7 Am A7 Dm G7 C Am

da - de, ó Se - nhor! Se - nhor, pie - da - de! Cristo, pi - e - da - de! Tem pie -

31 Dm E7 1. Am 2. F Dm A

da - de, ó Se - nhor! 2. Pe - ço à - nhor!

Senhor Tende Piedade I

Fr. Paullino

$\text{♩} = 140$

Em C Am Em

Se - nhor, ten - de pie - da - de de nós.

2 Bm G Em Bm

Cris - to, ten - de pie - da - de de nós.

3 Em C Am Em

Se - nhor, ten - de pie - da - de de nós.

Detailed description: This block contains three systems of musical notation for the hymn 'Senhor Tende Piedade I'. Each system consists of a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#) and a 3/8 time signature. The first system starts with a tempo marking of quarter note = 140. The lyrics are: 'Se - nhor, ten - de pie - da - de de nós.' The second system continues with the lyrics: 'Cris - to, ten - de pie - da - de de nós.' The third system repeats the first line: 'Se - nhor, ten - de pie - da - de de nós.' Chord symbols are placed above the notes: Em, C, Am, Em for the first system; Bm, G, Em, Bm for the second; and Em, C, Am, Em for the third.

Senhor, Tende Piedade II

Pe. José Cândido da Silva

$\text{♩} = 80$

Em G B7 Em Em G B7 Em

Se - nhor, ten - de pie - da - de de nós. Cris-to, ten - de pie - da - de de nós.

9 Em G B7 1.Em 2.Em

Se - nhor, ten - de pie - da - de de nós. nós.

Detailed description: This block contains two systems of musical notation for the hymn 'Senhor, Tende Piedade II'. The first system is in a treble clef, key signature of one sharp (F#), and 2/4 time signature. The tempo marking is quarter note = 80. The lyrics are: 'Se - nhor, ten - de pie - da - de de nós. Cris-to, ten - de pie - da - de de nós.' The second system continues with the lyrics: 'Se - nhor, ten - de pie - da - de de nós. nós.' Chord symbols are placed above the notes: Em, G, B7, Em, Em, G, B7, Em for the first system; and Em, G, B7, 1.Em, 2.Em for the second.

Senhor, Tende Piedade III (Adaptado)

Adap.: Josimar Rodrigues

$\text{♩} = 80$

Dm B \flat C Dm

Se - nhor, ten - de pie - da - de de nós

3 F Dm C Dm

Cris - to, te - de pie - da - de de nós.

5 Dm B \flat C Dm

Se - nhor, ten - de pie - da - de de nós

Detailed description: This block contains three systems of musical notation for the hymn 'Senhor, Tende Piedade III (Adaptado)'. The first system is in a treble clef, key signature of two flats (Bb, Eb), and common time (C). The tempo marking is quarter note = 80. The lyrics are: 'Se - nhor, ten - de pie - da - de de nós'. The second system continues with the lyrics: 'Cris - to, te - de pie - da - de de nós.'. The third system repeats the first line: 'Se - nhor, ten - de pie - da - de de nós'. Chord symbols are placed above the notes: Dm, Bb, C, Dm for the first system; F, Dm, C, Dm for the second; and Dm, Bb, C, Dm for the third.

Senhor, Tende Piedade IV

Pe. Zezinho

♩ = 80

Se - nhor, ten - de pie - da - de de nós! nós!

9

Cris - to, ten - de pie - da - de de nós! nós!

16

Se - nhor, ten - de pie - da - de de nós! nós!

Senhor, Que Viestes Salvar

Pe. José Cândido da Silva

♩ = 40

1. Se - nhor, que vi - es - tes sal - var os co - ra - ções ar - re - pen - di - dos. T.: Pie -

2. Ó Cristo que vi - es - tes cha - mar os pe - ca - dor - es hu - mi - lha - dos.
3. Se - nhor que in - ter - ce - deis por nós, junto a Deus Pai que nos perdo - a.

6

da - de, pie - da - de, pie - da - de de nós. Pie... nós.

Kyrie Eleison

Arr.: Junior Foggiatto

$\text{♩} = 70$ Bm A G Bm A F#7

Se - nhor que vies - tes sal - var os cora - ções arrependi - dos. Ky-ri-

6 D G D A F#m F#7 Bm G 1. 2. A A

e E-lei - son, E - lei - son, E - lei - son! Ky-ri - son! Ó

11 Bm A G Bm A F#

Cris-to que vi-es - tes cha - mar os pe-ca - do-res humilha - dos. Chris -

15 D G D A F#m F#7 Bm G 1. 2. A

te E-lei - son, E - lei - son, E - lei - son! Chris - son! Se -

20 Bm A G Bm A F#

nhor, que inter-cedeis por nós junto a Deus Pai que nos per-do - a. Ky-ri-

24 D G D A F# Bm G A

e E - lei - son, E - lei - son, E - lei - son! Ky - ri -

28 D G D A F# Bm G A Bm

e E - lei - son, E - lei - son, E - lei - son!

Senhor Tende Piedade V

(Misericórdia)

(Quaresma)

Mensageiros da Paz

Arr.: Fernanda Albuquerque

♩ = 80

Em9 C9 Am9 C9 1. Em9 | 2. Em9

Se - nhor, tende pie - da - de de nós. Mise - ricór - dia, Se - nhor! Se - nhor! Ó

7 G9 D/F# Am9 C9 1. Em9 | 2. E9

Cris - to tende pie - da - de de nós. _____ Mise - ri - cór - di, Se - nhor! Ó nhor! Se -

12 C9 Am9 C9 1. Em9 | 2. Em9

nhor, tende pie - da - de de nós! Mise - ri - cór - dia, Se - nhor! Se - nhor!

Ato Penitencial

(Quaresma)

Letra: Missal Romano

Música: Pe. Jair Costa

♩ = 150

D

Solo: Se - nhor, que nos mandastes perdoarnos mutua - - - - -
 Cristo, que na cruz destes o per - - - - -
 Se - nhor, que confiastes à vossa I - - - - -

3 F#m Bm G

mente antes de nos aproximarmos do vos - so al - tar, ten - de pie - da - de de
 dão aos pe - ca - do - res, ten - de pie - da - de de
 greja o ministério da re - con - ci - lia - ção, ten - de pie - da - de de

6 D A7 1. D | 2. D

nós! Se - nhor, ten - de pie - da - de de nós! Se - nós!
 nós! Ó Cris - to, ten - de pie - da - de de nós! Ó nós!
 nós! Se - nhor, ten - de pie - da - de de nós! Se - nós!

Glória a Deus nas Alturas I

Eliana Ribeiro

Arr: Junior Foggiatto

♩ = 100

D C G D

Gló - ria a Deus nas al - tu - ras e paz nater-ra aos homens por ele a - mados. Se - nhor Deus,

6 C G D Am D Am D

Reidoscéus, DeusPai todo pode - ro-so, nós voslou - va - mos, nós vosben-di - ze - mos, nós vos a-do-

13 Am D Am D C G D

ra - mos, nós vosglóri - fi - ca - mos, nós vosda-mos graças por vossa imen-sa gló - ria. Se-

20 C G D C G

nhor Jesus Cristo, Filho U-nigê - ni-to. Se - nhor Deus, Cor - deiro de Deus, Fi - lhode Deus Pa-

27 D Am G C D Am

- ai, vosquetirais o pe - cado domundo, tende pieda-de de nós! Vósquetirais o pe-

33 G C D Am G C

cado domundo, aco-lheia nos-sa sú - plica! Vósqueestais à di - reita doPaai, tende pieda-de de

39 D Am D Am D C D E7

nós. Só vossoiso San - to, só vosoSen - nho - or, só vosoAl - tíssimo, Jesus Cristo, comoEspíri to

47 A G D G D

Santo, na glória de Deus Pai, a - mém! Na Gló-riade Deus Pai, a - mém! Na Gló-riade Deus

52 G D G D

Pai, a - mém! Na Gló - ria de Deus Pai, a - mém!

Hino de Louvor (Adaptada)

L.: Missal Romano

M.: Maria da Conceição L. Gadelha e Wendell da Silva Oliveira

♩ = 80

Dm C A Dm A7

Gló - ria a Deus nas al - tu - ras, e paz na ter-ra aos homens por e - le a - ma - dos.

7 Dm C F

Se-nhor Deus, Rei dos céus, Deus Pai todo po-de - ro-so, nós vos louva-mos, vos ben-dize-mos,

13 Gm A B♭ Dm Gm A7 Dm

vosa-dora-mos, vos glori-fi-ca-mos, nós vos da-mos gra-ças por vos-sa imensa gló - ria.

20 A7 Dm C F

Se - nhor Je-sus Cristo, Filho Uni-gêni-to. Se-nhor Deus, Cor - deiro de Deus, Fi-lho de Deus

26 A Gm A B♭ A Gm

Pai, Vós que tirais o pe - cado do mun-do, tende piedade de nós! Vós que tirais o pe -

32 A B♭ F Gm A B♭

cado do mun do aco - lhei a nossa sú-pli-ca! Vós que estais à di - reita do Pai, tende piedade de

38 Dm A7 Dm C F

nós. Só vós sois o Santo, só vós o Senhor, só vós, o Altís-simo Je-sus Cristo, como Espí-ri-to

45 Gm A B♭ Dm A7 Dm C C

San-to, na gló-riade Deus Pai, na gló-riade Deus Pai. A-mém, A-mém, A-mém,

54 Dm F Gm A Dm

A - mém, A - - - - - mém!

Glória a Deus nas Alturas II

Catequese Litúrgica
Rodnei Rivers

$\text{♩} = 100$

Am F G E Am G F G

1. 2.

Glória a Deus nasal - turas e paz na terra aos homens por e - le a - mados.

10 Am F G

Se - nhor Deus, Rei dos céus, Deus. Pai. to - do po - de - ro - so, nós vos lou - va - mos,

15 E/G# Am F G Am F G

nós vos bendize - mos, nos vos a - do - ramos, nós vos glori fi - ca - mos, nós vos damos graças por

23 E/G# Am F G Am F

vossa imensa glória. Senhor, Je - sus Cris - to, Filho U - ni - gê - ni - to. Senhor Deus, Cor -

30 G E/G# Am F G

deiro de Deus, Filho de Deus Paai, vós que tirais o pe - cado do mundo, tende piedade de

37 F G E7

nós! Vós que ti - rais o pe - ca - do do mundo, a - co - lhei a nos - sa sú - pli - ca!

42 F G E/G# Am F G Am

Vós que estais à di - reita do Pai, tende piedade de nós. Só vós sois o San - to, só

50 F G E/G# Am F G Am

vós sois o Se - nhor, só vós o Al - tíssimo, Jesus Cristo, com o Espí - ri - to

57 F G E/G# Am F G Am

San - to, na gló - ria de Deus Pai A - mém!

Glória a Deus nos Altos Céus

Letra: CNBB

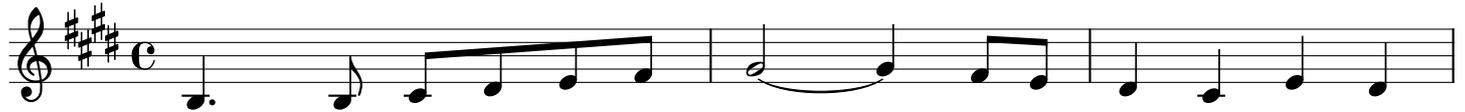
Música: Ir. Míria T. Kolling

♩ = 100
E

B7

E

G°



1. Gló - ria a Deus nos al - tos céus! Paz na ter - ra a seus a -
 2. Deus e Pai nós vos lou - va - mos, a - do - ra - mos, ben - di -
 3. Se - nhor nos - so Je - sus Cris - to, U - ni - gê - ni - to do
 4. Vós, que es-tais jun - to do Pai, co - mo nos - so in - ter - ces -
 5. Vós so - men - te sois o San - to, o Al - tís - si - mo Se -

4

F#m

Am7

B7

C#m

F#7



ma - dos! A vós lou - vam Rei ce - les - te os que fo - ram li - ber -
 ze - mos; da - mos gló-ria a vos - so no - me, vos - sos dons a - gra - de -
 Pai, vós de Deus Cor-dei-ro San - to nos - sas cul - pas per - do -
 sor, a - co - lhei nos - sos pe - di - dos, a - ten - dei nos - so cla -
 nhor, com o Es - pí - ri - to Di - vi - no de Deus Pai no es - plen -

8

A

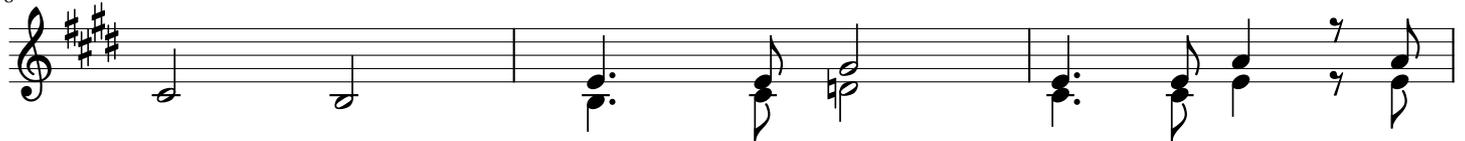
B7

E

E7

A

Am



ta - dos! Refr.: Gló - ri a Deus, lá nos céus, e
 ce - mos.
 ai! _____
 mor! _____
 dor! _____

11

E

F#m/B

E/B

B7

E

D.C. al Coda

A

B7

E



paz aos seus! A - mém - mém! A - mém!

Glória! Anjos no Céu

Letra: CNBB

Música: André Zamur

♩ = 100

D Bm F#m G D E A7 D

Gló-ria, gló-ria! An - jos no céu can - tam to-dos-seu a - mor! E na

10 Bm F#m G A7 D

ter - ra, ho - mens de paz: "Deus me - re-ce o lou - vor!"

17 F#7 Bm E7

1. Deus e Pai, nós vos lou - va - mos, a - do -
 2. Se - nhor nos - so, Je - sus Cris - to, U - ni -
 3. Vós, que es - tais jun - to do Pai, co - mo
 4. Vós so - men - te sois o San - to, o Al -

22 A G G#° D/A

ra - mos, ben - di - ze - mos; da - mos gló-ria ao vos - so no - me,
 gê - ni - to do Pai, vós de Deus, Cor - dei - ro San - to,
 nos-so in - ter - ces - sor a - co - lhei nos - sos pe - di - dos,
 tís - si - mo, o Se - nhor, com o Es - pí - ri - to Di - vi - no,

28 Bm E7 A A7

vos - sos dons a - gra - de - ce - mos!
 nos - sas cul - pas per - do - ai!
 a - ten - dei nos - so cla - mor!
 de Deus Pai no es - plen - dor!

Aleluia 1

♩ = 80

A E F#m C#m D A E E7 A E F#m C#m D A E7 A

A - le - lu - ia, A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! Ale lu - ia!

9 A E F#m A A E F#m A

Aleluia 2

♩ = 100

A E7 A E7 1. A 2. A

A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia! lu - ia!

11 A E F#m A A E F#m A

Aleluia 3

♩ = 80

Dm Bb F A 1. Dm 2. Dm

A-le-lu - ia, A-le-lu - ia, A-le-lu - ias ao Se - nhor! A-le-lu - ia, nhor!

7 Dm Bb F A Dm

Aleluia 4

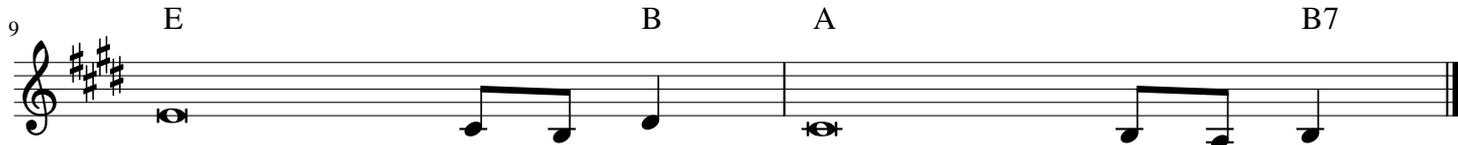
♩ = 100



E F#m B7 E C#m F#m B7 E

A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ui - a!

9 E B A B7



A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ui - a!

Aleluia 5

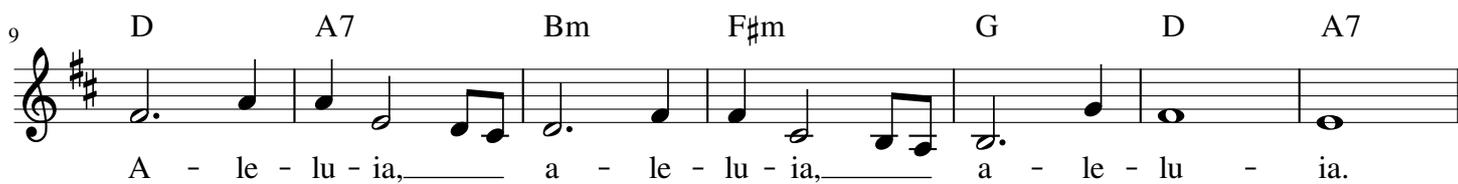
♩ = 140



D A7 Bm F#m G D A7

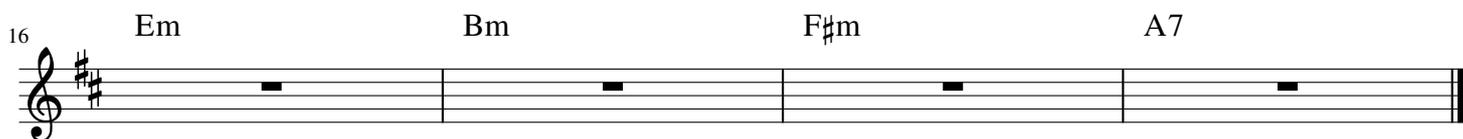
A - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia.

9 D A7 Bm F#m G D A7



A - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia.

16 Em Bm F#m A7



A - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia.

Louvor e Glória a Ti, Senhor (Aclamação)

(Quaresma)

Letra: Lecionário Dominical
Música: Adenor Leonardo Terra

♩ = 100

G G/B C G C D7

Lou - vor e gló - ria a ti, Se - nhor, Cris - to, pa - la - vra de

Detailed description: This block contains the first line of the musical score. It features a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The tempo is marked as quarter note = 100. The melody consists of eighth and quarter notes. Chords G, G/B, C, G, C, and D7 are indicated above the staff. The lyrics are 'Lou - vor e gló - ria a ti, Se - nhor, Cris - to, pa - la - vra de'.

8

G Em7 Am7 D7 G

Deus Cris - to pa - la - vra de Deus!

Detailed description: This block contains the second line of the musical score. It starts with a measure rest for 8 measures. The melody continues with a half note followed by quarter notes. Chords G, Em7, Am7, D7, and G are indicated above the staff. The lyrics are 'Deus Cris - to pa - la - vra de Deus!'.

13

G D C D

Antífona

Detailed description: This block contains the third line of the musical score. It starts with a measure rest for 13 measures. The melody consists of quarter notes. Chords G, D, C, and D are indicated above the staff. The word 'Antífona' is written below the staff.

Glória a Vós, ó Cristo

(Quaresma)

Pe. José Carlos Sala

♩ = 90

D G D/F# E7 A7 G

Glória a vós, ó Cris - to, ver - bo de Deus. Glória a

Detailed description: This block contains the first line of the musical score for 'Glória a Vós, ó Cristo'. It features a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The tempo is marked as quarter note = 90. The melody includes a repeat sign and a triplet. Chords D, G, D/F#, E7, A7, and G are indicated above the staff. The lyrics are 'Glória a vós, ó Cris - to, ver - bo de Deus. Glória a'.

10

F#m Bm G D 1. 2. D

vós, ó Cris - to, ver - bo de Deus! Glória a Deus!

Detailed description: This block contains the second line of the musical score. It starts with a measure rest for 10 measures. The melody continues with quarter notes and a triplet. Chords F#m, Bm, G, and D are indicated above the staff. There are two endings for the final measure, labeled '1.' and '2. D'. The lyrics are 'vós, ó Cris - to, ver - bo de Deus! Glória a Deus!'.

18

Bm F#m Em F#m A7

Detailed description: This block contains the third line of the musical score. It starts with a measure rest for 18 measures. The melody consists of quarter notes. Chords Bm, F#m, Em, F#m, and A7 are indicated above the staff.

Creio em Deus Pai

♩ = 90

D Bm Em A7 D

Cre-io em Deus Pa - ai, to-do po-de-ro - so, Cri - a - dor_ do céu e da ter - ra.

5 D Bm Em A7 D

E em Je-susCris - to, um só seu fi - lho, nos - so Senhor, qual foi con-ce-bi - do

9 D Bm Em A7 D

pe - lo Espírito San - to, nas - ceu de Mari - a Vir - gem, pa-de - ceu_ so-b o poder

13 D Bm Em A7 D

de Pôncio Pi-la - tos foi cruci - fi - ca - do, morto e se-pul - ta - do, desceu aos in-fer - nos,

17 D Bm Em A7 D

ao tercei-ro di - a, res-sur-giu dos mor - tos, su - biu aos céus, su - biu aos céus.

21 D Bm Em A7 D D

Ele está sen - ta - do à mão direi - ta de Deus Pai, todo pode-ro - so, de onde há de vir a jul -

26 Bm Em A7 D

gar os vivos e os mor - tos, creio no Espíri - to San - to, na San-ta I-greja Ca - tó - li-ca,

29 D Bm Em A7

na comu-nhão do San - tos, na re-mis-são dos pec - dos, na res-sur-reiçã o da car - ne, na

32 D

vi - da e - ter - na. A - mém!

Santo 1

(9)

D. Pedro Brito

♩ = 160

A F#m D E A

San - to, San - to San - to, Se - nhor Deus do U - ni - ver - so. O céu e a ter - ra pro -

6 F#m D E A D F#m

cla - mam a vos - sa gló - ria! Ho - sa - na nas al - tu - ras, Ho -

11 1. 2. D E E A F#m

sa - na! Ho - na! Ben - di - to a - que - le que vem em

16 1. 2. D E D E A

no - me do Se - nhor. Ben no - me do Se - nhor. Ho - sa - na nas al -

21 1. 2. D F#m D E E D A E A

tu - ras, Ho - sa - na! Ho - na!

Santo 2

♩ = 110

C F G C F Dm Em Am

San - to, San - to, Santo é o Senhor, o céu e a Ter - ra pro - clamam vos - sa gló - ria.

5 A Dm G C F Dm 1. Em Am 2. Em Am

Ho - o - sa - a - na, Ho - o - sa - a - na, Ho - o - sa - a - na nas al - tu - ras. nas al - tu - ras. Ben -

10 A Dm G C F Dm Em Am

di - to quem em no - me do Se - nhor, Ho - sa - na nas al - tu - ras, nas al - tu - ras.

14 A Dm G C F Dm Em Am

Ho - o - sa - a - na, Ho - o - sa - a - na, Ho - o - sa - a - na, nas al - tu - ras.

O Senhor é Santo

David Julien

D. Carlos Alberto Navarro

♩ = 80 D % D

O Se - nhor é Santo, o Se - nhor é Santo, o Se - nhor é San - to. O Se - nhor é nos - so

10 Bm Em G A7 D F#m Bm Em Bm A7 D

Deus, o Se - nhor é nos - so Pai, que o seu reino de a - mor sees - ten - da so - bre a ter - ra.

% Depois 17 D.C. ao

D G D A Em A

Ben - di - to o que vem em no - me do Se - nhor, ben - di - to o que vem em

25 G A D D G D D G D G A D

no - me do Se - nhor. Ho - sa - na! Ho - sa - na! Ho - sa - na!

Santo é o Senhor Deus

Missa Jovem

♩. = 55

G Em C D G Em

San - to, San - to, San - to é o Se-nhor Deus. O céu e a ter - ra pro-

7 C D G Em C D

cla - mam vos-sa gló - ria. Ho - sa - na nas al - tu - ras, ben - di - to o que vem em

13 G Em C D G Em

no - me do Se - nhor. Ho - sa - na nas al - tu - ras. San - to, San - to,

19 C D G Em C D

San - to é o Se-nhor Deus. O céu e a ter - ra pro - cla - mam vos-sa gló - ria. O

25 G Em C D G

céu e a ter - ra pro - cla - mam vos - sa gló - ri - a!

Santo 3 (Adaptado)

Jornada Mundial da Juventude Rio 2013

$\text{♩} = 92$

San-to, san-to, san-to é o Se - nhor Deus do uni-ver-so. Céus e ter-ra pro-
cla - mam Ho - sa - na nas al - tu - ras ras Ben - di - to
o quem em no-me do Se - nhor Ho - sa - na nas al - tu - ras

Chords: E, C#m, A, C#m, E, C#m, A, F#m, C#m, E, C#m, A, E, E, C#m, A, E

Measure numbers: 8, 15

Rehearsal marks: 1., 2.

Santo 4

Pe. Ney Brasil

$\text{♩} = 90$

San - to, san - to, san - to, Se - nhor Deus do U-ni - ver - so! O céu ea
ter - ra pro - cla - mam a vos-sa gló - ria! Ho - sa - na nas al - tu - ras! Ben -
di - to! Ben-dito o que vem, quevem em no - me do Se - nhor! Ho -
sa - na nas al - tu - ras, nas al - tu - ras!

Chords: Dm, Gm, Dm, D7, Gm, D7, Gm, A, Dm, A7, D, Gm, Bb, Dm, Gm, Bb, A7, Bb, Gm, C7, F, Bb, F, Bb, F, C7, F

Measure numbers: 5, 11, 15

Trill: 3

Respostas Eis o Mistério da Fé Todas as Vezes que Comemos deste Pão

A F#m Bm E A

Todas as ve- zes que co- memos des- te pão e be - bemos deste cá - li - ce, anuci-

6 D Bm E7 A

a - mos, Senhor, a vos- sa mor- te, en - quanto es- pe- ra- mos vos- sa vin- da!

Anunciamos, Senhor a Vossa Morte I

♩ = 80

A F#m Bm E A

Anun- ci - a - mos, Se - nhora vossa morte e procla - mamos a vos - sa ressur- rei - ção.

9 A7 Bm E A

Vin - de Se - nhor Je - sus!

Anunciamos, Senhor a Vossa Morte II

C F G C G C

Anun- ci - a - mos, Senhor, a vos- sa mor- te e procla - mamos a vos- sa res- sur- rei - ção.

6 F G C G7 C

Vin - de, Se- nhor Je - sus! Vin - de, Se- nhor Je - sus!

Salvador do Mundo, Salvai-nos

♩ = 90

E B A E A B7 E E7

Sal- va- dor do mun - do, sal - vai - nos, vós que nos li- ber - tar - tes Pe- la

9 A B7 E E7 A B7 E

cruz e res - sur- rei - ção. Pe- la cruz e res - sur- rei - ção.

Toda vez que se come deste Pão

C G C C G C C7

To-da vez que se co-me des-te Pão, to-da vez que se be-be des-te Vi-nho, Se re-

6 F G C E7 Am Dm G C C7 C

cor-da a Paixão de Je-sus Cris - to e se fi-ca es-perando a su-a vol-ta. Sere - vol-ta

Orações Eucarísticas

Oração Eucarística I

11 ♩ = 80 F C F

1. A - ben - ço - ai nos - sa o - fe - ren - da, ó Se - nhor!
2. Con - ser - vai a vos - sa I - gre - ja sem - pre u - ni - da!
3. Lem - brai - vos, ó Pai, de vos - sos fi - lhos!
4. San - ti - fi - cai, nos - sa o - fe - ren - da ó Se - nhor!
5. Re - ce - bei, — ó Se - nhor, a nos - sa o - fer - ta!
6. Re - ce - bei, — ó Se - nhor a nos - sa o - fer - ta!
7. Lem - brai - vos, ó Pai, dos vos - sos fi - lhos!
8. Con - ce - dei - nos o con - ví - vio dos e - lei - tos!

Oração Eucarística II

♩ = 80 F C F

1. San - ti - fi - cai, nos - sa o - fe - ren - da, ó Se - nhor!
2. Re - ce - bei, ó Se - nhor, a nos - sa o - fer - ta!
3. Fa - zei de nós um só cor - po e um só es - píri - to!
4. Lem - brai - vos, ó Pai, da vos - sa I - gre - ja!
5. Con - ce - dei - lhe con - tem - plar a vos - sa fa - ce! (Em missa pelos fiéis defuntos.)
6. Lem - bra - vos, ó Pai, dos vos - sos fi - lhos!
7. Con - ce - dei - nos o con - ví - vio dos e - lei - tos!

Oração Eucarística III

1. San - ti - fi - cai e re - u - ni o vos - so po - vo!
 2. San - ti - fi - cai, nos - sa o - fe - ren - da, ó Se - nhor!
 3. Re - ce - bei, ó Se - nhor, a nos - sa o - fer - ta!
 4. Fa - zei de nós um só cor - po e um só es - píri - to!
 5. Fa - zei de nós u - ma per - fei - ta o - fe - ren - da!
 6. Lem - brai - vos, ó Pai, da vos - sa I - gre - ja!
 7. Lem - brai - vos, ó Pai, dos vos - sos fi - lhos!
 8. A to - dos sa - ci - ai com vos - sa gló - ria!

Oração Eucarística V

1. Man - dai vo - so Es - pí - ri - to San - to!
 2. Re - ce - bei, ó Se - nhor a nos - sa o - fer - ta!
 3. O Es - pí - ri - to nos u - na num só cor - po!
 4. Ca - mi - nha - mos na es - tra - da de Je - sus!
 5. Ca - mi - nha - mos na es - tra - da de Je - sus!
 6. Es - pe - ra - mos en - trar na vi - da e - ter - na!
 7. A to - dos dai a luz que não se a - pa - ga!

Oração Eucarística VII- Reconciliação I.

Co-mo é gran - de, ó Pai, a vos - sa mi - se - ri - cór - dia!

Repetir 3x:

Es - pe - ra - mos, ó Cris - to, a vos - sa vin - da glo - ri - o - sa!

Repetir 3x:

Amém, Aleluia!

♩ = 80 C C

A - mém a - mém, a - le - lu - ia.

5 G C

A - mém a - mém, a - le - lu - ia, a - mém, a - le - lu - u - ia

Amém, Amém!

♩ = 80 C F G C

A - mém, A - mém, A - mém, A - mém A -

6 F G C

mém, A - mém, A - mém, A - mem!

O Grande Amém!

♩ = 80 G D7 Em Bm C Am G/D D7 G

A - mém A - mém A - - - mém!

Amém!

♩ = 80 D Bm F#m Em D A7 D

A - mém A - mém A - mém! A - mém! A - mém!

Pai Nosso 1

Música: Dirceu Vicente

$\text{♩} = 170$ C

Pai nos - soque es - tais nos céus, san-ti-fi - ca - do se - ja o Teu

8 G Am Em F
no-me; venha a nós o Teu Rei - no, se-ja fei - ta a Tu - a von -

13 C G C
ta - de as-sim na ter - ra co-mo no céu. O pão

18 C Em Am G F
nos - so de ca-da di - a nos dai ho - je; per-do - ai as

23 C G Am Em
nos - sas o - fen-sas, as-sim co-mo nós per-do - a - mos a

28 F C Am Em
quem nos tem o - fen - di - do e não nos dei - xei ca -

32 F C F C G C
ir em ten - ta - ção, mas li - vrai - nos do mal. A - mém!

Pai Nosso 3 (Adaptado)

José Pedro Maoski

♩ = 80

C F G F C Am

Pai nos-so que es-tais no céu, san - ti-fi-ca - do seja o vos - so no - me,

5 Dm G7 C F C Am

ve-nha a nós o vos - so rei-no, e seja fei-ta a vos - savonta - de as-

9 Dm G C C7 F C

sim na ter-ra co - mono céu. O pão nos-so de ca-da di - a nos dai ho-je,

13 Dm G C C7 F C

per-do - ai as nos - sas o - fenças as - sim como nós perdo - a - mos a

17 Dm G7 C G7 C F G

quem nos tem o-fen - di-do. E não nos dei-xes ca - ir em ten-ta-ção,

21 F G F G Fm C

mas li - vrai - nos do mal!

Cordeiro de Deus 1

Arr.: Junior Foggiatto

$\text{♩} = 160$

Cor - dei - ro de Deus que ti - rais o pe - ca - do do mun - do,

6 Gm C F C F
ten - de pie - da - de de nó - ós! Cor - dei - ro de Deus que ti -

11 A7 Dm Gm C C7 F A7
rais o pe - ca - do do mun - do, dai - nos a paz, dai - nos a

17 Dm F C7 Bb Bbm F
paz, Se - nhor, a vos - sa paz!

Cordeiro 2

Partitura:: Ronaldo Egevarth Leme

♩ = 90
F

Am B♭ C4 C

5 F Am B♭ C4 C

Cor-

9 F F/A B♭ C7

dei-ro deDeus que ti-rais o pe-ca - do do mun - do, ten-de pie-da de, Cor-

13 F F/A B♭ C7 C#°

dei-ro deDeus que ti-rais o pe-ca - do do mun - do, ten-de pie-da de, Cor-

17 Dm Am7 B♭ C F

dei-ro deDeus que ti-rais o pe-ca - do do mun - do Dainos a pa - a-az,

22 C/E B♭ C F C/E

1. B♭ B♭ F 2. B♭ B♭ F

dainos a pa - az, Dainos a vos-sa pa - az, Dainos a pa - az az.

Cordeiro 3

♩ = 90

D G G/B Em

Cordei-ro de Deus que ti - rais o pe-ca - do do mun - do, ten-de pie-da-

5 C D G D G

- de, pie - da - de de nós. Cor-dei-ro de Deus que ti -

10 G/B Em C D G

rais o pe-ca - do do mun - do, ten-de pie-da - de, pie - da - de de nós.

15 D G G/B Em

Cordei-ro de Deus que ti - rais o pe-ca - do do mun - do, dai-nos a paz,-

19 C D G

a vos - sa paz.

Cordeiro de Deus 4

Lindbergh Pires

Dm A B♭ Gm Dm Gm B♭ A 3ª vez

Cor - dei-ro de Deus, que ti - rais o pe-ca-do do mun-do, ten-de pie-da-de de nós! Cor-

7 Dm A B♭ Gm Dm

dei - ro de Deus que ti - rais o pe - ca - do do mun - do,

10 Gm Dm B♭ A7 D

dai - nos a paz, dai - nos a paz, dai - nos a vos - sa paz!

Cordeiro de Deus 5

Extraído pelo Nelson

♩ = 160

Dm Gm

Cor - dei - ro de Deus, Cor - dei - ro de Deus, que

6 F Gm Bb Dm

ti - ra o pe - ca - do do mun - do,

10 1.2. 3.

F C Gm Bb C Dm Gm Bb C Dm

tem pi - e - da - de de nós dai nos a paz!

Cordeiro de Deus 6

Pe. José Cândido da Silva

Em B7 Em G Am C B7 Em D7

Cor - dei-ro de Deus que ti - rais o pe-ca-do do mun - do, ten - de pie - da - de,

8 G Em A° B7 Em

ten - de pie - da - de, ten - de pie - da - de, pie - da - de de nós.

14 Em B7 Em G Am C B7 E7 Am

Cor-dei-ro de Deus que ti-rai o pe-ca-do do mun - do, dai-nos a paz,

20 D7 G Em Am Em B7 Em

dai - nos a paz, dai - nos a paz, Se-nhor, a vos - sa paz!

Cordeiro de Deus 7

Letra e Música: Pe. João Batista Ferreira

$\text{♩} = 160$ C

Cor - dei-ro de Deus, ó Cor -

7 Em F G
dei - ro, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do,

10 Em C Am F G C
ten - de pi - e - da - de, ten - de pi - e - da - de, ten - de pi - e - da - de de nós. Cor -

14 C Em F G
dei - ro de Deus, ó Cor - dei-ro, que ti - rais o pe - ca - do do mun-do,

18 Em C Am F G C
ten - de pi - e - da - de, ten - de pi - e - da - de, ten - de - pi - e - da - de de nós. Cor -

22 C Em F G
dei - ro de Deus, ó Cor - dei-ro, que ti - rais o pe - ca - do do mun-do,

26 Em C Am F G C
dai - nos a paz, dai - nos a paz, dai - nos a vos - sa paz. _____

Advento

Coroa do Advento

André W. Martineli

$\text{♩} = 90$
A7

D A7 3 3 D

1. U - ma ve - la na co - ro - a a - cen - de - mos,
2. Ou - tra ve - la na co - ro - a a - cen - de - mos,
3. A ter - cei - ra ve - la ho - je a - cen - de - mos,
4. A - cen - de - mos ho - je a úl - ti - ma ve - la,

5 G E7 A7

to - da som - bra se es - vai com su - a luz.
pe - ni - tentes nos ca - mi - nhos do Se - nhor.
e can - tamos a - le - grai - vos no Se - nhor.
pois tão logo o E - ma - nuel já vai che - gar.

9 Em B7 3 3 Em

Vi - gi - lan - tes o Se - nhor es - pe - re - mos:
Con - so - lan - do os a - fli - tos bus - que - mos
No de - ser - to u - ma voz es - cu - ta - mos
Com Ma - ri a to - dos jun - tos na es - pe - D ra

13 A7

che-gou o tem - po do Ad - ven - to de Je - sus!
no - vos céus e no - va ter - ra com ar - dor!
pra - ti - cai a jus - ti - ça e o a - mor!
Deus co - nos - co pro seu Rei - no im - plan - tar!

17 D7 G A7 3 3 F#m Bm Em A7 D

Meus ir - mãos: pe-ni-tência e ora - ção! Arru - me-mos nos - sa ca - saco'a-le - gri-a!

25 D7 G A7 3 3 F#m Bm Em A7 D

Logo a e-la o Senhor vai che - gar pe-lo ven-tre ima - cu - la - dode Ma - ri - a!

Uma Vela Se Acende

♩ = 90



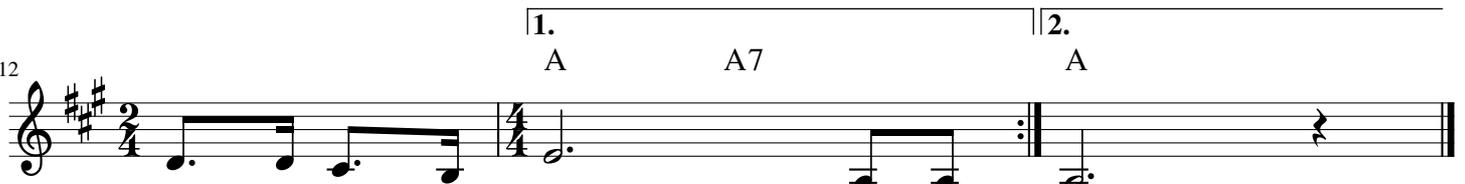
1. U - ma ve - la se a - cen - de no ca - mi-nho a i lu - mi - nar.
 2. A se - gun - da ve - la a - ce - sa, vem a vi - da cla - re - ar.
 3. Na ter - cei - ra ve - la te - mos, a es - pe - ran - ça a cre - pi - tar.
 4. Eis a Luz da quar - ta ve - la, um cla - rão se faz bri - lhar.



Pre - pa - re - mos nos - sa - ca - sa: é Je - susquem vai che - gar. No A - d -
 Re - jei - ta - mos, pois as tre - vas, é Je - susquem vai che - gar.
 Nos - sa fé se re - a - ni - ma, é Je - susquem vai che - gar.
 Ba - te for - te o co - ra - ção, é Je - susquem vai che - gar.



ven - to a tu - a vin - danósque - re - mospre - pa - rar. Vem, Se - nhor que é teu Na - tal, vem nas -



cer em nos - so lar. No A - d - lar.

Senhor, Vem Salvar Teu Povo (Abertura)

Pe. José Weber, svd



1. Se - nhor, vem sal - var teu po - vo das tre - vas, da es - cra - vi - dão! Só
 2. Con - ti - go o de - ser - to é fér - til, a ter - ra se a - bre em flor! Da
 3. Tu mar - chas a nos - sa fren - te, és for - ça ca - mi - nho e luz! Vem



tu és nossa es - pe - ran - ça, és nos - sa li - ber - ta - ção! Vem, Se - nhor, vem nos sal -
 ro - chabro - ta á - gua vi - va, da tre - va nasce o esplen - dor!
 lo - go sal - var teu po - vo, não tar - des Se - nhor Je - sus!



var! Com teu po - vo, vem ca - mi - nhar! nhar!

Que Germine o Salvador (Abertura)

Pe. Silvio Milanez

Arr.: Junior Foggatto

♩ = 150

D G D Bm Em A

1. O Se - nhor es - tá pra che - gar, — já se cum - pre a pro - fe -
2. Vem de no - vo res - tau - rar - nos. De que la - do es - ta -
3. Es - cu - te - mos sua Pa - la - vra: é de paz que vai fa -

5 D A7 D G D Bm Em A

ci - a. E o seu Rei - no en - tão se - rá — li - ber - da - de e a - le -
rá? In - dig - na - do con - tra nós? E a vi - da, não da -
lar. Paz ao po - vo e aos seus fi - éis, — a quem de - les se a - che -

9 D D7 G A D Bm Em A D G D

gri - a. E as na - ções, en - fim, re - ce - bem sal - va - ção a ca - da di - a. Das al -
rás? Sal - va - ção e a - le - gri - a, ou - tra vez não nos da - rá?
gar. Es - tá per - to a sal - va - ção e a gló - ria vai vol - tar.

14 A D A7 D D7

tu - ras or - va - lhem os céus, e das nu - vens que cho - va a jus - ti - ça. Que a

18 G A D Bm Em A 1. D G D 2. D

ter - ra se abra ao a - mor e ger - mi - ne o Deus sal - va - dor! Das al - dor!

Nasceu em Belém, a Casa do Pão! (Ofertório)

José R. Galvão

♩ = 150 D Em7 D A7 D

1. As nos - sas mãos se a - brem mes - mo na lu - ta e na dor, e
2. As nos - sas mãos se e - le - vam pa - ra num ges - to de a - mor, re -
3. As nos - sas mãos se en - con - tram na mais fra - ter - na u - ni - ão, fa -
4. As nos - sas mãos so - fri - das, nem sem - pre têm o que dar, mas

6 Em7 Bm7 E A7

tra - zem pão e vi - nho pa - ra es - pe - rar o Se - nhor!
tri - bu - ir a vi - da, que vem das mãos do Se - nhor!
ça - mos des - te mun - do, a gran - de "ca - sa do pão!"
va - le a pró - pria vi - da, de quem pros - se - gue a lu - tar!

10 G D A7 D

Deus a - ma os po - bres e se fez po - bre tam - bém,

14 G D A7 D

des - ceu à ter - ra e fez pou - sa - da em Be - lém.

É Dom de Amor (Ofertório)

João de Araújo/ Ir. Míria T. Kolling

Marcha-Rancho
♩ = 90

The musical score is written in treble clef with a key signature of two flats (Bb and Eb) and a 2/4 time signature. It consists of five systems of music, each with a line of lyrics underneath. The first system starts with a 7-measure rest, followed by notes for measures 8-13. The second system starts with a 7-measure rest, followed by notes for measures 14-19. The third system starts with a 14-measure rest, followed by notes for measures 20-25. The fourth system starts with a 18-measure rest, followed by notes for measures 26-31. The fifth system starts with a 27-measure rest, followed by notes for measures 32-37. Chord symbols are placed above the staff at the beginning of each system. The lyrics are in Portuguese and describe the attributes of God as love.

System 1: Chords: Gm, Cm, D
1. Do céu vai des - cer o Cor - dei-ro! É dom, pu - ro
2. Na ter - ra já bro - ta es - pe - ran - ça, e a gra - ça de
3. Ir - mãos na fé vi - va e - xul - tan - te, par - ti - lham o

System 2: Chords: D7, Gm, Gm, G7, Cm
dom, sal - va - ção! No al - tar do pe - nhor ver - da - dei-ro, tam -
Deus vem di - zer que o po - vo da No - va A - li - an - ça tam -
pão sem - pre mais. E cam - pos já mais ver - de - jan - tes tam -

System 3: Chords: Gm, D7, G, D7
bém va - mos ser o - bla - ção!
bém o - fe - ren - da vai ser.
bém já se tor - nam tri - gais!

System 4: Chords: G, Em, Bm, C, C#dim, G, G7, Cm
Eis, Se - nhor, a tu - a vi - nha! Fru - tos mil te traz, Se - nhor! Mas teu

System 5: Chords: G, Em, Am7, D7, Gm
po - vo que ca - mi - nha, mais que fru - to, é dom de a - mor!

Vem, ó Senhor (Comunhão)

Pe. José Weber

♩ = 100 A F#m F#7 Bm

Vem, ó Se - nhor, com o teu po - vo ca - mi - nhar,

5 E7 A

teu cor - po e san - gue, vi - da e for - ça vem nos dar.

9 E7 A

1. A bo - a no - va pro - cla - mai com a - le - gri - a.
2. Eis nos - so Deus, e E - le vêm pa - ra sal - var.
3. U - ma voz cla - ma no de - ser - to com vi - gor:
4. Dis - tri - bu - í os vos - sos bens com i - gual - da - de!
5. Vem, ó Se - nhor ou - ve o cla - mor da tu - a gen - te

13 F#m Bm E7

Deus vem a nós, E - le nos sal - va e nos re - cri - a. E o de -
Com su - a for - ça va - mos jun - tos ca - mi - nhar e cons - tru -
"Pre - pa - rai ho - je os ca - mi - nhos do Se - nhor!" Ti - rai do
Fa - zei na ter - ra ger - mi - nar fra - ter - ni - da - de! O Deus da
que lu - ta e so - fre, po - rém crê que es - tás pre - sen - te. não a - ban -

18 Bm E7 Bm

ser - to vai flo - rir e se a - le - grar. Da ter - ra se - ca, flo - res,
ir um mun - do no - vo e li - ber - tado do e - go - ís - mo da in - jus -
mun - do a vi - o - lên - cia e a am - bi - ção que não nos dei - xam ver no
vi - da mar - cha - rá com o seu povo, e ho - mens no - vos vi - ve -
do - nes os teus fi - lhos Deus fi - el por - que teu no - me é Deus co -

23 E7 A

fru - tos vão bro - tar.
ti - ça e do pe - cado.
ou - tro vos - so ir - mão.
rão num mun - do novo.
nos - co, E - ma - nu - el.

Deus Conosco - Emanuel (Comunhão)

Ir. Míria T. Kolling/ João de Araújo

♩ = 160

E F#m/E E

1. As co - li - nas vão ser a - bai - xa - das, os ca -
2. Vão bro - tar em de - ser - tos mil - fon - tes, que can -
3. Nos - so Deus vem plan - tar a jus - ti - ça, nes - te
4. Não im - pé - rios de mor - te rei - nan - do só ge -
5. A che - ga - da de Deus a - guar - dan - do, eis um

4

C#m7 F#7 B E E7

mi - nhos vão ter mais ful - gor, o Se - nhor quer as vi - das or -
tei - ros de paz vão re - gar, também vi - das sem luz de ho - ri -
mun - do de so - nhos tão vãos, e ba - nir pa - ra sem - pre a co -
ran - do ca - mi - nhos de dor, o Se - nhor quer a vi - da os - ten -
po - vo em ca - mi - nho de luz, e com e - le o Se - nhor ca - mi -

7

A A#m E B7 E E F#m

na - das pa - ra a fes - ta da vi - da e do a - mor. Vem, Se - nhor! Vem sal -
zon - tes na luz vi - va do céu vão bri - lhar.
bi - ça que des - trói sem - pre a vi - da de ir - mãos.
tan - do o tro - féu sem - pre e - ter - no do a - mor.
nhan - do pa - ra ca - sa do Pai o con - duz.

12

B7 E A B E7 A Am

var teu po - vo Deus co - nos co, E - ma - nuel! Nes - te pão um mun - do

17

E C#7 F#7 B7 E

no - vo, quer teu po - vo, Deus fi - el.

Natal

Nosso Deus Viu (Abertura)

Letra: J. Thomaz Filho

Música: Fr. Fabreti

$\text{♩} = 100$

A F#m Bm E7 A F#m

1. Nos - so Deus viu que o tem - po che-gou. Eu - ma vir - gem lhe
2. O po - der fez as con - tas, po-rém, pa - ra ter a cer -
3. Um me - ni - no nas - ceu, va - mos lá. E quem viu foi cor -

4 B7 E7 A D A F#m

dis - se que sim. Vem que um me - ni - no cho - rou, en - tre as
te - za na mão. Mas, nem no-tou que em Be - lém, en - con -
ren - do e con-tou, na man - je-dou - ra e - le es - tá, Deus co -

7 Bm E7 A D A D A° C#m

pa-lhas, as - sim: é Na - tal! Gló - ria a Deus no mais al - to do céus.
tra-mos o ir - mão. É Na - tal!
nos-co che - gou. É Na - tal!

12 Bm A F#m C#m

E que os ho - mens en - con - trem Belém. Tra - gam se us o - lhos sem véus: re - co -

16 D A E7 A D A

nhe - çam tam - bém, é Na - tal! É Na - tal!

Olhando a Sagrada Família (Abertura)

José Acácio Santana

$\text{♩} = 150$ D A D Bm A7 D

O - lhan-do a sa - gra-da Fa - mí-lia, Je - sus, Ma - ria e Jo - sé, sai -

9 Bm Em A7 D

ba-mos fa - zer a par - ti - lha dos ges - tos de a - mor e de fé! 1. Ma-
2. Ma-
3. Se

16 F#m Em

ri - a, Mãe san - ta e es - po - sa e - xem - plar. Jo -
ri - a do sim e do a - mor do - a - ção. Jo -
to - das as mães, em Ma - ri - a se a - cha - rem, e

21 A7 D A7

sé, pai ze - lo - so vol - ta - do a seu lar. Je -
sé, o - pe - rá - rio a ser - vi - ço do pão. Je -
to - dos os pais em Jo - sé se es - pe - lharem, se

26 D Bm Em A7

sus fi - lho a - ma - do em mis - são de sal - var, ca -
sus o - cu - pa - do com su - a mis - são: três
to - dos os fi - lhos, em Cris - to se o - lharem, se -

31 Em A7 D

mi - nhos dis - tin - tos, num só ca - mi - nhar.
vi - das dis - tin - tas num só co - ra - ção.
rão mais fa - mí - lia, quan - to mais se a - marem.

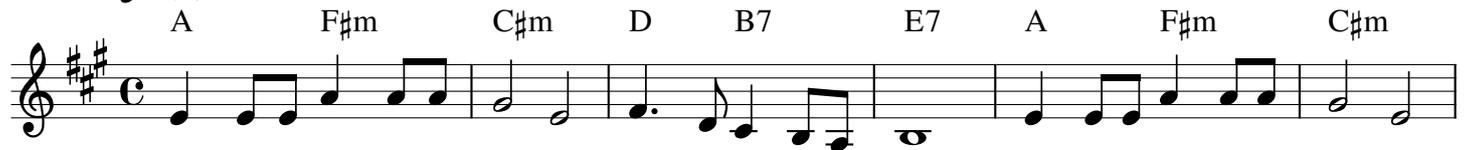
Longe, Distante (Ofertório)

Letra: J. Thomaz Filho

Música: Fr. Fabreti

♩ = 90

A F#m C#m D B7 E7 A F#m C#m



Lon - ge, distan - te de ca - sa, o meni - nonas - ceu: dor e a - le - gri - a tão jun - tas

7 D E7 A A C#m



nos - so Deus co - nhe - ceu.

1. En - tão che - ga - ram pas -
2. E os reis fi - ca - ram na es -
3. En - tão os sá - bios par -
4. E nós tam - bém a - cor -

10 D Dm A B7 E7 A C#m



to - res tra - zen - do o su - or do tra - ba - lho, sim - ples, na po -
prei - ta que tro - nos têm for - ça e pe - ri - go, chei - os de de -
ti - ram: Hu - mil - de, in - sis - ten - te pro - cu - ra. Lon - ge dos pa -
re - mos: quem po - de es - que - cer o Me - ni - no? Quis mo - rar co -

14 D Dm A E7 A



bre - za, num sor - ri - so o mais no - bre a - ga - sa - lho.
fe - sa não su - por - tam sa - ir des - se an - ti - go!
lá - cios, man - je - dou - ra foi ber - ço e ter - nu - ra.
nos - co, des - ve - lou - nos o nos - so des - ti - no.

À Noite Enquanto a Cidade Sonhava (Ofertório)

Autor Desconhecido

Arr.: Júnior Foggiatto

♩ = 160

A A7 D Bm

À noi - te enquan-to a ci - da - de so - nha - va, no

6 E E7 A E7 A

céu a luz de uma es - tre - la bri - lha - va e os an - jos a - nun - ci -

11 D Bm E A A Bm

a - vam: "ho - je é Na - tal de Je - sus!" 1. À noi - te fi - cou tão cla - ra, tão
2. No cam - po, junto aos re - ba - nhos al -
3. E foi as - sim que nas - ceu o

16 E7 A A7

cla - ra co - mo de di - a. Na gru - ta Je - sus, me -
guns pas - to - res dor - mi - am, mas a - cor - da - ram com os
Rei de to - da a es - pe - ran - ça nos bra - ços da Mãe Ma -

19 D E7 A

ni - no, hu - mil - de, po - bre nas - ci - a.
an - jos que "Gló - ria a Deus" re - pe - ti - am.
ri - a, na for - ma de u - ma cri - an - ça.

Deus nos Espera em Belém (Comunhão)

Letra: J. Thomaz Filho

Música: Fr. Fabreti

$\text{♩} = 165$

C Am F G7 C Am D7 G7

Deus nos - pe - ra em Be - lém, sa - be da fo - me que te - mos.

9 C E7 F C F C D G7 C

Va - mos à Ca - sa do Pão, lá nosso ir - mão nós ve - re - mos.

17 C G7 Dm G7 C Am

1. To - da a Bon - da - de de Deus des - de o co - me - ço vi - go - ra. Fe -
2. Fo - ram Ma - ri - a e Jo - sé os es - co - lhi - dos da vi - da, que
3. An - jos can - ta - ram por lá can - tos de ple - na a - le - gri - a: e
4. Lon - ge u - ma es - tre - la bri - lhou e nos cha - mou pa - ra per - to. E
5. Jus - to e pie - do - so an - ci - ão te - ve con - so - lo em seus bra - ços: e
6. A - na tam - bém se a - le - grou, to - da lou - vor e ser - vi - ço. E
7. Eis nos - sa paz, nos - so bem! Que a hu - ma - ni - da - de se es - me - re em

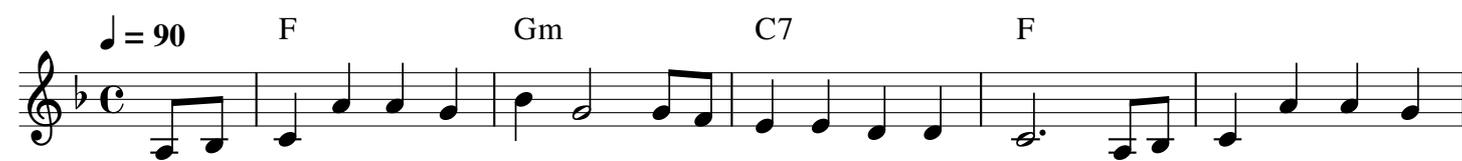
21 Em C7 F C D7 G7

li - zes to - dos os po - vos: ho - je co - nos - co e - le mo - ra!
vi - ram fe - li - ci - da - de em se en - tre - gar sem me - di - da.
quem se fez vi - gi - lan - te, viu que o Me - ni - no sor - ri - a.
quem bus - cou a ver - da - de viu que há bem mais que o de - ser - to.
quem a luz pro - cu - ra - va, pô - de se - guir os seus pas - sos!
quem bus - cou Sal - va - ção, viu que a Es - pe - ran - ça tem vi - ço!
teu o - lhar, ges - to e pas - so pos - tos no a - mor que a pre - fe - re!

No Presépio Pequeninino (Comunhão)

Letra: Maria de Fátima de Oliveira

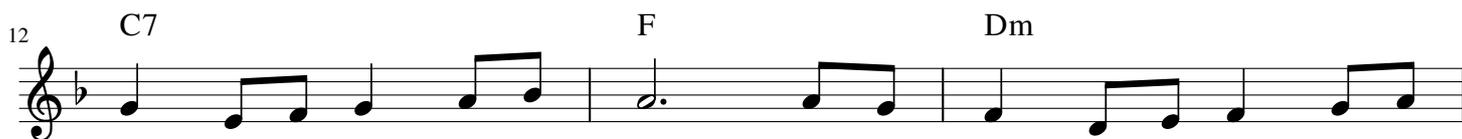
Música: Pe. José Weber



No pre - sé - pio pe - que - ni - no, Deus é ho - je nos - so ir - mão. E nos dá seu Cor - po e



Sangue nesta San - ta Comu - nhão. 1. Pa - ra os ho - mens que er - ra - vam nas tre - vas lá do
2. Du - ma flor ger - mi - na - da na ter - ra, fe - cun -
3. Bo - as No - vas de gran - de a - le - gri - a, men - sa -
4. Pa - ra nós nas - ceu ho - je um me - ni - no, do seu
5. Pa - ra os po - bres e fra - cos da ter - ra, em Be -
6. Po - de - ro - sos e gran - des da ter - ra nem sou -
7. Ho - je o mun - do é de no - vo cri - a - do, e a
8. Como ir - mãos ho - mens to - dos u - ni - vos, re - par -



céu res - plan - de - ce u - ma luz. Ho - je, Deus vi - si - tou nos - sa
da - da por so - pro de Deus, ho - je um no - vo co - me - ço des -
gei - ros do céu vem can - tar. E aos pas - to - res um an - jo a - nun -
po - vo E - le é Sal - va - dor. Gló - ria Deus no mais al - to dos
lém nas - ceu ho - je um ir - mão. E - le hu - mi - lha os so - ber - bos e
be - ram da gran - de a - le - gri - a; mas pas - to - res e po - bres vi -
gló - ria se es - pa - lha na terra. Co - mo ir - mãos, ho - mens to - dos, u -
ti vos - sos bens jus - ta - mente, dai as mãos, cons - tru - í mun - do



ter - ra e nos deu o seu Fi - lho Je - sus.
pon - ta e se a - bra - çam a ter - ra e os céus.
ci - a: "Deus nas - ceu em Be - lém de Ju - dá!"
céus, paz aos ho - mens, aos quais tan - to a - mou.
for - tes e se faz dos pe - que - nos o Pão.
e - ram a - do - rar o Se - nhor com Ma - ria.
ni - vos, des - tru - í vos - sas ar - mas de guerra.
no - vo, Por - que Deus vi - si - tou su - a gente.

♩ = 90

Noite Feliz (Final)

F. Gruber

C G C F

1. Noi-te fe-liz! Noi-te fe-liz! Ó Se - nhor, Deus de amor, po - bre - zi - nho nas -
 2. Noi-te fe-liz! Noi-te fe-liz! Ó Je - sus, Deus da luz, quão a - fá - vel é
 3. Noi-te fe-liz! Noi-te fe-liz! Eis que no ar, vem can-tar, os pas-to - res e os

C F C/E C

ceu em Be - lém. Eis na La - pa Je - sus, nos-so bem,
 teu co-ra - ção, que qui - ses - te nas - cer nosso ir - mão.
 an - jos do céu, a - nunci - an - do a che - ga - da de Deus:

G G/B C C Am7 G7 C

dor - me em paz, ó Je - sus! Dor - me em paz, ó Je - sus!
 E a nós to - dos sal - var! E a nós to - dos sal - var!
 de Je - sus sal - va dor! De Je - sus sal - va - dor!

Vinde Cristãos (Final)

Melodia Francesa

♩ = 100

D A7 D D7 G A D D

1. Vin-de, cristãos, vin - de à porfi - a, hi - nos can - te - mos de lou - vor, hi - nos de paz e
 2. Foi nes - ta noi - te ven - tu - ro - sa do nas - ci - men - to do Se - nhor, que an - jos de voz,
 3. Vin-de jun - tar - vos aos pas - to - res, vin - de com e - les a Be - lém, vin - de corren - do

A7 D D7 G A D D G A F#m

de a - le - gri - a, hi - nos dos an - jos do Se - nhor: Gló -
 har - monio - sa, de - ram a Deus o seu lou - vor;
 pres - su - ro - sos! O Sal - va - dor en - fim nos vem!

Bm Em A7 D A D A D Gm 1. 2. D A D A7 D

ri - a a Deus nas al - tu - ras! tu - ras!
 in - ex - cel - sis De - o! De - o!

Quaresma

Senhor, Eis Aqui (Abertura)

Para Um Tempo de Perdão

José Raimundo Galvão

♩ = 90

Dm C Dm F B \flat A7

Se - nhor, eis a - qui o teu po - vo, que vem im - plo - rar teu per - dão.

8

Gm A7 Dm B \flat A7 Dm

É gran - de o nos - so pe - ca - do, po - rém é maior o teu co - ra - ção.

16

Dm B \flat A7 Dm

1. Sa - ben - do que a - co - lhes - te Za - queu, o co - bra - dor, e as -
2. Re - ven - do em Ma - da - le - na a nos - sa pró - pria fé, cho -
3. Mo - ti - vos te - mos nós de sem - pre con - fi - ar, de er -

21

Gm D7 Gm A7

sim lhe de - vol - ves - te tua paz e teu a - mor, tam - bém nos co - lo -
ran - do nos - sas pe - nas di - an - te dos teus pés, tam - bém nós de - se -
guer a nos - sa voz, de não de - ses - pe - rar, o - lhan - do a - que - les

26

Dm A7 Dm Gm

ca - mos ao la - do dos que vão bus - car no teu al -
ja - mos o nos - so a - mor te dar, por - que só mui - to a -
ges - tos que o bom la - drão sal - vou, não foi tam - bém por

30

Dm E7 A7

tar a gra - ça do per - dão.
mor nos po - de li - ber - tar.
nós teu san - gue que jor - rou.

Preciso Te Dizer! (Abertura)

Letra e Música: Dom Pedro Brito Guimarães

Arranjo: Daniel Angeles e Frei Talles Ramon

♩ = 90
E7

Am

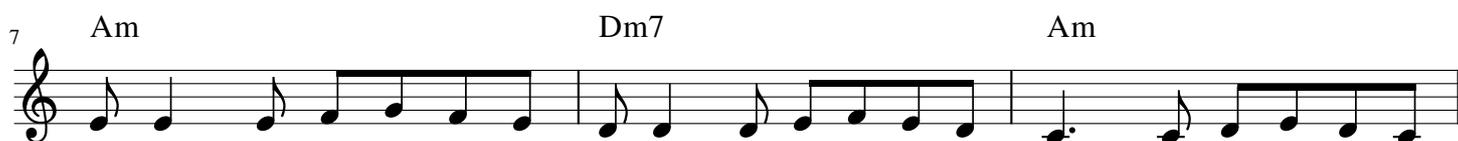
Dm7



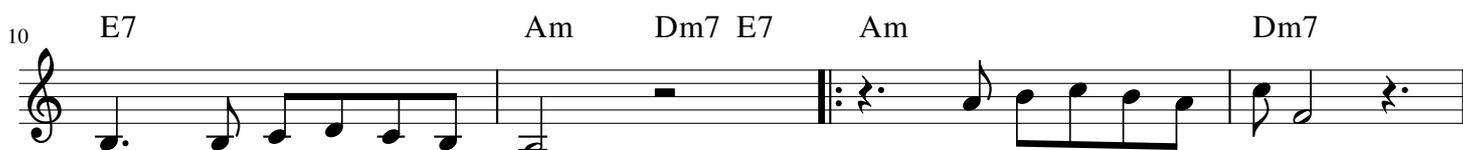
1. Preci - so te di - zer, meu Deus e meu Se - nhor, que sou um vi - a -
2. Preci - so te di - zer, meu Deus e meu Se - nhor, que se - gui - rei teus



jan - te e que - ro ca - mi - nhar em bus - ca do in - fi - ni - to, pra ser i - gual à
pas - sos e com o ir - mão eu quero for - mar co - mu - ni - da - de. Não te - me - rei o



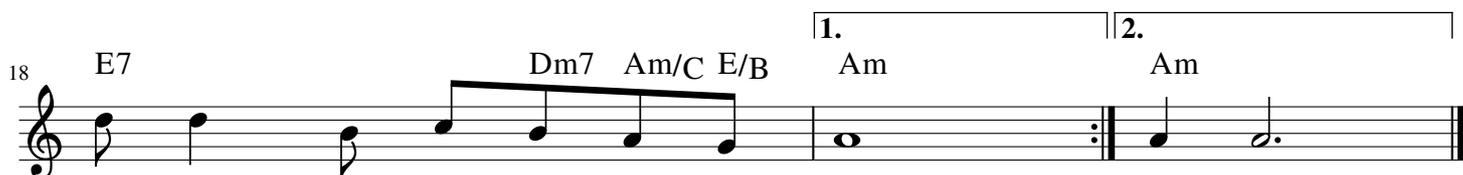
fon - te que for - ma o ri - a - cho em di - re - ção do mar, gui - a - do por tua
sol, a chu - va, a noi - te, o di - a; que fa - rei des - ta vida a gran - de pro - cis -



mão, lu - tar a - té mor - rer. Em bus - ca da ver - da - de,
são, a e - ter - na ro - ma - ria! E a paz se - rá o es - cu - do,



pois e - la me faz li - vre, ven - cer o e - go - ís - mo, rom - per os ca - ta -
a fé o ins - tru - men - to, a ju - ven - tu - de a for - ça, cer - te - za e es - pe -



clis - mos, en - fim me li - ber - tar. men - to.
ran - ça e o a - mor o man - da

Pecador Agora é Tempo (Imposição das Cinzas)

Letra: D. R.

Música: Folc musica Religiosa

♩ = 80 D Bm G A

1. Pe - ca - dor, a - go - ra é tem - po de pe - sar e de te - mor: ser - ve a
 2. Nes - te tem - po sa - cros - san - to o pe - ca - do faz hor - ror: con - tem -
 3. Vais pe - can - do, vais pe - can - do vais de hor - ror em mais hor - ror: fi - lho a -
 4. Pas - sam me - ses, pas - sam a - nos sem que bus - questeu Se - nhor: co - mo um
 5. Pe - ca - dor ar - re - pen - di - do, po - bre - zi - nho pe - ca - dor, vem, a -
 6. Com - pai - xão, mi - se - ri - cór - dia vos pe - di - mos Re - den - tor: pe - la

6 Em F#m

Deus, des - pre - za o mun - do, já não
 plan - do a Cruz de Cris - to, já não
 cor - da des - sa mor - te, já não
 dia pa - ra o ou - tro as - sim
 bra - ça - te con - tri - to com teu
 vir - gem mãe das Do - res, Per - do -

8 G 1. D 2. D

se - jas pe - ca - dor! Ser - ve a... dor!
 se - jas pe - ca - dor! Con - tem... dor!
 se - jas pe - ca - dor! Fi - lho a... dor!
 mor - re o pe - ca - dor! Co - mo um... dor!
 Pai teu cri - a - dor! Vem a... dor!
 ai - nos, Deus de a - mor! Pe - la... mor!

O Vosso Coração de Pedra (Imposição da Cinzas)

Versão e Música: José Alves

♩ = 80

Bm E D F#m

Refrão: O vos - so co - ra - ção de pe - dra se con - ver - te - rá em novo, em

5

D E F#m Bm D

no - vo co - ra - ção.

1. Ti - ra - rei do vos - so pei - to
2. Dentro em vós eu plan - ta - rei, _____
3. Den - tre to - das as na - ções,
4. Es - ta ter - ra ha - bi - ta - reis: _____

9

F#m Bm E F#m

vos - so co - ra - ção de pe - dra,
plan - ta - rei o meu es - píri - to;
com a - mor vos ti - ra - rei,
Foi pre - sen - te a vos - sos pais _____

no lu - gar co - lo - ca - rei
a - ma - reis os meus pre - cei - tos,
qual pas - to vos gui - a - rei,
e se - reis sempre o meu po - vo,

13

Bm D E F#m

no - vo co - ra - ção de car - ne.
se - gui - reis o meu a - mor, _____
pa - ra a ter - ra, a vos - sa Pá - tria.
eu se - rei o vos - so Deus.

Ofertar Nossa Vida, Queremos (Ofertório)

Letra Raimundo do Carmos Borges

Música: Mateus Antonello

$\text{♩} = 100$ D A G D

1. O - fer - tar nos-sa vi - da que - re-mos, co - mo ges - to de amor, do - a - ção. Pro-cu-
2. A in jus - ti - ça que fe-re e que ma - ta, tan - to ho-mem cri - an - ça e mu - lher, faz o
3. Ju - ven - tu - de, mi-lhões pe - lo mun-do, tan to an - se - io de li - ber-ta - ção! Gen-te
4. Na fa - mí - lia, pri-meira es - co - la, a - pren - de - mos a lei do a - mor. Nos es-

6 D7 G D A7 D

ra - mos cri - ar mun-do no - vo, tra-zer pa-ra o po - vo a li - ber-ta - ção. De
jo - vem vi - ver sem sen - ti - do, frus-tra - do per - di - do dis-tan - te da fé.
no - va, sem cer - cas e mu - ros, constrói seu fu - tu - ro, li - ber - ta o ir - mão.
tu - dos, u - ma ha - bi - li - da - de, com se - ri - e - da - de, bus-ca - mos Se - nhor.

10 D7 G A F#m A

bra - ços er - gui - dos a Deus o - fer - ta - mos a qui - lo que so - mos e

13 A7 D D7 G A

tu - do que a - ma - mos. Os dons que nós te - mos com - par - ti - lha -

16 F#m B7 Em A7 D

re - mos À - que - les que so - frem, sor - rir os fa - re - mos.

Sê Bendito, Senhor, Para Sempre (Ofertório)

Fr. J.M. cadenassi, OFMCAP

Júlio Cesar Marques Ricarte

$\text{♩} = 80$ Am Dm E7



1. Sê ben - di - to, Se-nhor, pa-ra sem - pre, pe-los fru - tos das nos - sas jor -
2. Sê ben - di - to, Se-nhor, pa-ra sem - pre, pe-los ma - res e ri - os e as
3. Sê ben - di - to, Se-nhor, pa-ra sem - pre, pe-las bêm - çãos qual chu - va tor -

5 Am A7 Dm Am B



na - das! Re-par - ti - dos na me - sa do Rei - no, a-nun - ci - am a paz al - me -
fon - tes! Nos re - cor - dam a tu - a jus - ti - ça, que nos le - vama um no - vo ho-ri -
ren - te! Tu fe - cun - das o chão des-ta vi - da que a - bri - ga u-ma no - va se -

9 E Am Dm G C E



ja - da. Se - nhor da vi - da, tu és a nos-sa sal-va - ção! Ao pre-pa -
zon - te!
men - te!

14 Am Dm E Am



rar - mos a tu - a me - sa, em ti bus - ca - mos res - sur - rei - ção!

Ó Pai, Teu Povo Busca Vida Nova (Ofertório)

Letra: Pe. José Antônio de Oliveira

Música: Pe. José Carlos Sala

$\text{♩} = 96$

1. Ó Pai, teu po - vo bus - ca vi - da no - va na di - re -
2. Quan - do na vi - da an - da - mos no de - ser - to e a ten - ta -
3. Pe - re - gri - na - mos en - tre luz e som - bras. a cruz nos
4. Ó Deus, co - nhe - ces nos - so so - fri - men - to, há mui - ta
5. Quan - do o pe - ca - do nos con - so - me e fe - re, e em ti bus -
6. Por que fi - car em coi - sas já pas - sa - das? O teu per -

D7 G Em

ção da Pás - coa de Je - sus. Em nos - sa fron - te, o si - nal das
ção vem nos ti - rar a paz, a for - ta - le - za e a pa - la - vra
pe - sa, o mal nos trans - fi - gura, mas na o - ra - ção e na Pa - la - vra a -
dor, é gran - de a a - fli - ção. Trans - for - ma em fes - ta nos - sa dor - la -
ca - mos a paz do per - dão, o nos - so ri - o de a - fli - ção se
dão li - ber - ta e nos re - nova. O teu a - mor nos a - bre no - va es -

Bm A7 D7

cin - zas, na ca - mi - nha - da vem ser for - ça e luz! Provai e
cer - ta em ti bus - ca - mos Deus de nos - sos pais.
cha - mos a tu - a gra - ça, que nos trans - fi - gu - ra.
men - to, a - co - lhe os fru - tos bons da con - ver - são.
per - de no mar pro - fun - do do teu co - ra - ção.
tra - da, Traz a - le - gria e paz, nos re - vi - go - ra.

G C D7 G

ve - de co - mo Deus é bom, fe - liz de quem no seu a - mor con - fi - a! Em Jesus

E7 Am D7 G

Cris - to se faz gra - ça e dom, se faz Pa - la - vra e Pãona Eu - ca - ris - ti - a!

Vem, ó Meu Povo, Partilhar da Minha Mesa (Comunhão)

L.: Pe. José Antônio de Oliveira

M.: Pe.: José Carlos Sala

1. Vem, ó meu po - vo, par - ti - lhar da mi - ha me - sa. Com mui-to a -
2. Eu te pro - po - nho no - vo Rei - no de jus - ti - ça, que tem por
3. No mon - te san - to da o - ra - ção, da Eu - ca - ris - ti - a en - con - tra -
4. A mi - nha ca - sa é lar que a - co - lhe, é do - ce a - bri - go, mas a mo -
5. Por tan - to a - mar eu en - tre - guei meu pró - prio Fi - lho. Pra te sal -
6. Da - rá mais fru - tos to - da a plan - ta que é po - da - da. A vi - da hu -

mor es - se ban - que - te eu pre - pa - rei. Es - te a - li - men - to se - rá for - ça na fra -
lei a i - gual - da - de, a com - pai - xão. Não te do - mi - nem o e - go - ís - mo e a co -
rás a - len - to e paz, con - for - to, en - fim. Mas na pla - ní - ce da mis - são, no di - a
ra - da que pre - fi - ro é o - ra - ção. Me a - le - gra o cul - to que me pres - tas, co - mo a -
var E - le se deu, mor - reu na cruz. Se o mal te fe - re e do teu ros - to o - fus - ca o
ma - na é u - ma lon - ga ges - ta - ção. À luz da fé, a dor é po - da a - ben - ço -

que - za, le - van - ta e co - me des - te pão que con - sa - grei. Nós te lou -
bi - ça! Re - cor - re à for - ça da pa - la - vra e da o - ra - ção.
di - a ir - mãos so - fri - dos já te es - pe - ram. Vai por mim!
mi - go, me a - le - gra mais te ver cui - dar do teu ir - mão.
bri - lho com - ba - te as tre - vas! Fa - ze o bem! Pro - cu - ra a luz!
a - da, à luz da pás - coa, a mor - te é luz, res - sur - rei - ção.

va - mos, ó Se - nhor, por teu ca - ri - nho que se faz pão, se faz pa - la - vra e traz per -

ção. A Eu - ca - ris - ti - a nos sus - ten - ta no ca - mi - nho, nutre a espe -

ran - ça e for - ta - le - ce na mis - são.

Vem, Meu Povo, ao Banquete da Vida (Comunhão)

Letra: Pe. José Antônio De Oliveira

Música: Adenor Leonardo Terra

♩ = 85

D D/F# Bm G B7

1. Vem, meu po - vo ao ban - que - te da vi - da; nes - ta
 2. Se de - se - jas sen - tir já bem per - to no - va
 3. Se o pe - ca - do e o mal des - fi - gu - ram Se te as -
 4. Se o can - sa - ço da vi - da te in - va - de, quan - do a
 5. Sou Pas - tor que te dá se - gu - ran - ça, que teus
 6. To - da a mor - te eu trans - for - mo em se - men - te, das a -

6 Em Em/D A A/C# G F#7

me - sa eu i - rei te en - si - nar: o je - jum que me a - gra - da é a par -
 pás - coa da li - ber - ta - ção, vem pri - mei - ro co - mi - go ao de -
 sus - tam a dor e a cruz; Mi - nha gra - ça e per - dão trans - fi -
 se - de de a - mor te a - tin - gir, eu se - rei a - con - che - go e a - mi -
 tí - mi - dos pas - sos con - duz. A - bre os o - lhos des - per - ta! Le -
 mar - ras eu vim li - ber - tar. Jun - to a mim vi - ve - rás ple - na -

12 Bm G F#7 Bm E7 A D Em

ti - lha, a o - ra - ção que pre - fi - ro é a - mar. Ó Se - nhor, co - mo é
 ser - to do si - lên - cio e da con - tem - pla - ção.
 gu - ram, na pa - la - vra te - rás no - va luz.
 za - de, jun - to à fon - te es - pe - ran - do por ti.
 van - ta! Per - se - ve - ra nas o - bras da luz!
 men - te e fe - liz po - de - rás ca - mi - nhar.

19 F#m G A Bm E7 A Em Bm

bom ser teu po - vo! Ser I - gre - ja e vi - ver co - mo ir - mãos! Pe - lo a - mor que nos

27 F#m G G#dim D/F# A7 D

tens eu te lou - vo, por te da - res a nós nes - te pão!

Ieshuá (Final)

Pe. Zezinho, SCJ

♩ = 160

Bm F#m Bm Bm F#m D Em F#m Em F#m

Ie - shu - á! Ie - shu - á! 1. Ca - ta - lo - ga - ram Je - sus, ca - ta - lo - ga - ram Je -
 2. De - sa - fi - a - ram Je - sus, de - sa - fi - a - ram Je -
 3. E con - de - na - ram Je - sus, e con - de - na - ram Je -
 4. A - com - pa - nha - ram Je - sus, a - com - pa - nharam Je -

8 Bm E7 A Em A7 D

sus. Por não an - dar na di - rei - ta, na esquer - da ou no cen - tro ou na si - tu - a - ção.
 sus. Por - que fa - zi - a mi - la - gres em di - as er - ra - dos e sem per - mis - são.
 sus. Por - que fa - la - va de um rei - no de fra - ter - ni - da - de, i - gual - da - de, u - ni - ão.
 sus. Po - bres e ce - gos e sur - dos e co - xos e mu - dos e a - té o - fi - ci - ais.

13 Bm E7 A Em A7 D

Por não fa - lar co - mo es - sê - nios, ze - lo - ta ou go - ver - no e nem o - po - si - ção.
 Por a - li - ar - se aos pe - que - nos sem ser a - li - nha - do e nem ter po - si - ção.
 Por - que tra - zi - a con - si - go o pe - ri - go do gol - pe ou da in - sur - rei - ção.
 Gen - te so - fria e o - pri - mi - da por gen - te que ti - nha ou man - da - va de - mais.

17 Bm F#m Em F#7 Bm

E por não ser fa - ri - seu. E por não ser Sa - du - ceu. Clas - si - fi - ca - ram Je -
 E por não ser um dou - tor. Por fa - lar tan - to de a - mor: Clas - si - fi - ca - ram Je -
 E por di - zer que che - gou. Por - que foi Deus quem man - dou: As - sas - si - na - ram Je -
 E por ser fi - lho de Deus. E pe - lo Rei - no dos Céus: Tes - te - mu - nharam Je -

22 F#7 G F#7 Bm

sus, co - mo he - re - ge, blas - fe - mo, i - ni - mi - go e pe - ri - go mor - tal prá na - ção.
 sus co - mo um a - li - e - na - do, impos - tor, re - ne - ga - do, sem classe ou pa - drão.
 sus nu - ma cruz, en - tre pre - ces e sal - mos e can - tos de li - ber - ta - ção.
 sus e com e - le en - fren - ta - ram as do - res da cruz, mas a - cha - ram a paz.

26 Final F#m Bm G F#m Bm Em F#m Bm F#7 Bm

Ie - shu - á! Ie - shu - á! Ie - shu - á! Ie - shu - á!

Semana Santa

Domingo de Ramos

Hosana, Hosana ao Rei (Abertura)

D.R.

$\text{♩} = 160$

G C D7 G G7 C D7 G

Ho - sa-na, Ho - sana ao Rei! Ho - sa-na, Ho - sana ao Rei!

9 Am7 D7

1. Man - tos e pal-mas es - pa - lhan - do vai, o po - vo a - le - gre de Je -
2. Como na es - tra - da de Je - ru - sa-lém, um di - a tam-bém, po - de -

12 G Am7

ru - sa-lém. Lá bem lon - ge se co - me-ça a ver o
remos can - tar a Je - sus Cris - to, que vi - rá ou-tra vez

15 D7 G Em

fi - lho de Deus que mon - ta-do vem. En - quan - to mil vo - zes res -
pa - ra le-var nos ao e - ter-no lar. En - quan - to mil vo - zes res -

18 Bm C G Em

so-ampor a - í: Ho - sa-na ao que vem em no-me do Senhor. Com um a-len - to de
so-ampor a - í: Ho - sa-na ao que vem em no-me do Senhor. Com um a-len - to de

22 Bm C D7

gran-de ex - cla - ma - ção, pror - rom - pem com voz tri - un - fal!
gran-de ex - cla - ma - ção, pror - rom - pem com voz tri - un - fal!

Os Filhos dos Hebreus (Abertura)

Reginaldo Veloso

♩ = 100

Dm B♭ Gm Dm D7

Os fi - lhos dos he - breus, com ra - mos de pal - mei - ra, cor - re - ram ao en -

7 Gm Dm A

con - tro de Je - sus, nos - so Se - nhor, can - tan - do e gri - tan - do: "Ho - sa - na, ó Sal - va -

13 Dm Gm Dm Gm A Dm

dor!" Can - tan - do e gri - tan - do: "Ho - sa - na, ó Sal - va - dor!"

18 Dm Am B♭+7 F

1. O mun - do e tu - do o que tem ne - le é de Deus,
 2. Quem vai mo - rar no tem - plo de su - a ci - dade?
 3. As - sim, são to - dos os que pres - tam cul - to a Deus,
 4. Quem é, quem é, en - tão, quem é o Rei da glória?

24 A Dm A7 Dm

a ter - ra e os que a - í vi - vem, to - dos seus! Foi Deus
 Quem pen - sa e vi - ve lon - ge das vai - dades! Pois Deus,
 que a - do - ram o Se - nhor, Deus dos he - breus! Por - tões
 O Deus, for - te, Se - nhor da nos - sa his - tória! Por - tões

31 Am B♭+7 F

que a ter - ra cons - tru - iu por so - bre os ma - res, no
 o Sal - va - dor, o a - ben - ço - a - rá, no
 an - ti - gos, se es - can - ca - rem, vai che - gar, a -
 an - ti - gos, se es - can - ca - rem, vai che - gar, a -

36 A Dm A

fun - do do o - ce - a - no seus pi - la - res!
 jul - ga - men - to o de - fen - de - rá!
 ler - ta! O Rei da gló - ria vai en - trar!
 ler - ta! O Rei da gló - ria vai en - trar!

Bendito Para Sempre (Ofertório)

Letra: Fr. José Moacyr Cadenassi

Música: Ir. Míria T. Kolling

$\text{♩} = 90$

Dm Gm C7 F

Musical notation for the first system of 'Bendito Para Sempre'. It features a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 2/4 time signature. The tempo is marked as quarter note = 90. The melody consists of quarter and eighth notes. Chords are indicated above the staff: Dm, Gm, C7, and F.

1. Ben - di - to pa - ra sem - pre o Deus da cri - a - ção: Em
2. Por Cris - to con - du - zi - dos a ser - mos o lou - vor de
3. A no - va hu - ma - ni - da - de em Cris - to res - sur - giu: si -

6 B♭ Gm A7 Dm D7 Gm C7

Musical notation for the second system of 'Bendito Para Sempre'. It continues the melody from the first system. Chords are indicated above the staff: B♭, Gm, A7, Dm, D7, Gm, and C7. A repeat sign is present at the end of the system.

Cris-to ma-ni - fes-ta a su - a sal-va - ção! Refr.: No vi-nho e no pão, pro - mes-sa de
to-da a su - a gló-ria, con - for-me seu a - mor.
nal da su-a o - fer-ta na Cruz que as-su - miu.

13 F B♭ Gm A7 1. Dm 2. A7 Dm

Musical notation for the third system of 'Bendito Para Sempre'. It includes a first and second ending. Chords are indicated above the staff: F, B♭, Gm, A7, Dm, A7, and Dm. The first ending is marked with '1.' and the second with '2.'.

paz! Meu Deus e Se - nhor, ben - di - to se - jais! No di - to se - jais!

Sê Bendito, Senhor, Para Sempre (Ofertório)

Fr. J.M. cadenassi, OFMCAP

Júlio Cesar Marques Ricarte

$\text{♩} = 80$

Am Dm E7 Am

Musical notation for the first system of 'Sê Bendito, Senhor, Para Sempre'. It features a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 4/4 time signature. The tempo is marked as quarter note = 80. The melody consists of quarter and eighth notes. Chords are indicated above the staff: Am, Dm, E7, and Am.

1. Sê ben - di - to, Senhor, pa-ra sem-pre, pelos fru - tos das nos - sas jor - na - das! Re-par-
2. Sê ben - di - to, Senhor, pa-ra sem-pre, pelos ma - res e ri - os e as fon - tes! Nos re-
3. Sê ben - di - to, Senhor, pa-ra sem-pre, pe-las bêm - çãos qualchu - va tor - ren - te! Tu fe-

6 A7 Dm Am B E Am Dm

Musical notation for the second system of 'Sê Bendito, Senhor, Para Sempre'. It continues the melody from the first system. Chords are indicated above the staff: A7, Dm, Am, B, E, Am, and Dm.

ti - dos na me - sa do Rei-no, a-nun - ci - am a paz al - me - ja-da. Se - nhor da vida, tu
cor-dam a tu - a jus - ti - ça, que nos le - vama um no-vo ho-ri - zon-te!
cun-das o chão des-ta vi-da Que a - bri-ga u-ma no - va se - mente!

12 G C E Am Dm E Am

Musical notation for the third system of 'Sê Bendito, Senhor, Para Sempre'. It continues the melody from the second system. Chords are indicated above the staff: G, C, E, Am, Dm, E, and Am. The system ends with a double bar line.

és a nossa salva - ção! Ao prepa - rarmos a tua mesa, em ti bus-ca-mos res - sur-rei - ção!

Que Mais Podia Eu Ter Feito (Comunhão)

Pe. Irala

♩ = 80

A E7

Refr.: Que mais po-di-a eu ter fei-to? Que mais po-di-a eu te

8 A A F#m E

dar?! 1. Plan-tei-te co-mo vi-nha no-va, to-da gra-ci-o-
3. Eu dei o pão da no-va vi-da, e a pe-dra fe-ri-

14 D A D

- sa, na-da ha-vi-a i-gual. E cas-ti-guei os mal-fei-to-
- da a se-de a-pa-gou. E fiz para o meu po-vo e-lei-

20 A B7 E7

- res, que te per-se-gui-am pra fa-zer-te mal. 2. A-
- to os mai-o-res fei-tos co-mo nin-guém viu. 4. Eu

26 A E7 D

bri omar na tua pas-sa-gem, e da es-cra-vi-dão Eu te le-vei à paz.
dei o sol da li-ber-da-de: o sol da ver-da-de, on-de nas-ce o amor.

32 A D A E7

E fiz ca-mi-nho no deser-to, para o lu-gar cer-to, pa-ra o Bem to-tal.
E dei o pão da ca-ri-da-de: na Fra-ter-ni-da-de do mun-do melhor.

40 A E7 A E7 A D

E es-que-ces-te o A-mor. E en-tre-gas-te o Se-nhor. O mundo in-

50 A E7 A D A E7 A

tei-ro se esque-ceu da luz, e pre-gou o Sal-va-dor na Cruz!

Se Calarem a Voz dos Profetas (Comunhão)

Ir. Cecília Vaz Castílio

1. Se ca - la - rem a voz dos pro - fe - tas as pe - dras fa - lar rão Se fe -
2. O Es - pí - ri - to é ven - to in - ces - san - te que nada há de pren - der. E - le
3. O po - der tem ra - í - zes na a - re - ia o tem - po faz ca - ir. U - ni -
4. Noban - que - te da fes - ta de uns poucos, só ri - co se sen - tou. Nos - so
5. To - da lu - ta ve - rá o seu di - a nas - cer da es - cu - ri - dão. En - sai -

6 cha - rem uns pou - cos ca - mi - nhos, mil tri - lhas nas - ce - rão. Muito
so - pra a - té no a - b - sur - do que a gen - te não quer ver.
ão é a ro - cha que o po - vo u - sou pra cons - tru - ir.
Deus fi - ca ao la - do dos po - bres, co - lhen - do o que so - brou.
a - mos a fes - ta e a ale - gri - a fa - zen - do co - mu - nhão.

10 tem - po não du - ra a ver - da - de nestas margens es - trei - tas de - mais. Deus cri -

14 ou o in - fi - ni - to pra vi - da ser sem - pre mais. É Je - sus es - te pão de igual - da - de, vi -

19 e - mos pra co - mun - gar coma lu - ta so - fri - da do po - vo que quer ter voz, ter vez, lu -

24 gar. Comun - gar é tor - nar - se um pe - ri - go, vi - e - mos pra inco - mo - dar coma

29 fé e u - ni - ão, nos - sos pas - sos um di - a vão che - gar.

Quinta Feira Santa

Venham Comigo (Abertura)

Frei Fabreti
J. Thomaz Filho

$\text{♩} = 90$

A D A F#m D B7 E A D A F#m

Ve - nham co - mi - go, va - mos co - mer mi - nha Pás - coa: is - to é meu cor - po,

7 D B7 E F#m C#m

is - to tam - bém é meu san - gue. Eis o meu tes - ta - men - to, a - té que se

11 D E7 A E7 F#m

cumpra no Rei - no de Deus. 1. De bem lon - ge é pre - ci - so lem - brar: Deus ou -
2. To - do dia é pre - ci - so lem - brar: sou a
3. Com fir - me - za é pre - ci - so lem - brar: que nin -
4. Pa - ra sempre é pre - ci - so lem - brar: vol - to ao

15 D B7 E A A7

viu o cla - mor do seu po - vo. Nos ti - rou das a - mar - ras do E -
luz, o ca - mi - nho, a ver - da - de, sou o tri - go que mor - re e flo -
guém se - ja es - cra - vo ou Se - nhor, que ja - mais fal - te o pão aos ir -
Pai, mas vo - cês ain - da fi - cam. Mui - ta gen - te ha - ve - rá de se -

18 D A E7 A/G7

gi - to: nem a mor - te nos po - de do - brar!
res - ce, sou o pão, sou fer - men - to, sou vida!
mãos, que o per - dão trans - fi - gu - re e li - berte!
guir - me, se em vo - cês me en - xer - ga - rem pre - sente!

O Senhor Me Chamou e Me Ungiu (Abertura)

Letra: J. Thomaz Filho

Música: Frei Fabreti

♩ = 160

D Bm G Em A7 D D7 G

Refr.: O Se - nhor me cha - mou e me un - giu, me envi - ou: "le - va - rás a boa nova!" Vossos

8

A7 D Bm Em A7 D G

pés vou la - var, vou ser pão e dei-xar-vos a cruz co - mo pro - va.

13

D F#7 Bm

1. Vim da par - te de Deus a - nun - ciar - vos no - vo
2. Den - tre vós que não ha - ja se - nho - res; que o mai -
3. Não vos cha - mo de ser - vos, a - mi - gos: con - fi -
4. Se - de for - tes, bri - lhai co - mo luz, fren - te ao
5. Não vos pe - ço im - pos - sí - veis fa - ça - nhas, nem con -
6. Não te - mais tro - no al - gum des - te mun - do, na ver -
7. Cre - de em mim, pois as - sim vi - ve - reis! Meu es -
8. Vol - to ao Pai, pre - pa - rar - vos a me - sa, que e - le

16

A7 D D7 G Gm

tem - po mais ple - no de vi - da: vim cu - rar, re - er - guer, re - no -
or la - ve os pés dos ir - mãos, que o mais sá - bio se ins - trua co' os sim -
ei - vos o a - mor de meu Pai! Cul - ti - vai a se - men - te, dai
ó - dio man - ten - do o vi - gor. Per - do - ai, per - sis - tir, sem ce -
quis - tas, nem fei - tos de reis. Sim - ples - men - te fa - çais co - mo eu
da - de vi - vei sem ces - sar: se - de as - sim tes - te - mu - nhas do
pí - ri - to vos nu - tri - rá! Nem a mor - te ha - ve - reis de te -
quer to - dos jun - to de si. Ca - ti - vai to - da gen - te, em meu

19

D Bm E E7 A

var, li - ber - tar to - da gen - te o - pri - mi - da.
ples e que to - dos se dêem sem - pre as mãos.
frutos, to - da a fa - ce da ter - ra mu - dai.
der. De - mons - trai o que te - nho a pro - por.
fiz: sem ces - sar, co - mo a - mei, vos a - mei.
reino que meu Pai quis na ter - ra plan - tar.
mer! Se - de fir - mes que a paz nas - ce - rá!
nome a - nun - ciaí: to - do mal eu ven - ci!

Jesus Erguendo-se da Ceia (Lava-pés)

Valdeci Farias

♩ = 90

A A D A D E7 A

1. Je-sus er - guen - do-se da ce-ia___ jar-ro e ba - ci - a to - mou,___
 2. És o Se - nhor, tu és o mestre,___ os meus pés não la - va - rás. ___
 3. Eis co-mo i - rão re-co - nhe - cer-vos___ co-mo dis - cí - pu - los meus. ___

6 F#7 Bm E A

la - vou os pés dos dis - cí - pu - los, es - te e - xem - plo nos dei - xou. ___
 O que o-ra fa - ço não sa - bes,___ mas de - pois com-preen - de - rás. ___
 Se vos a - mais uns aos ou - tros,___ dis - se Je - sus pa - ra os seus. ___

10 F#m C#m D E7 A

Aos pés de Pe-dro in-cli - nou - se, ó mes - tre, não por quem és?
 Se eu vos - so mes-tre e Se - nhor___ vos - sos pés ho - je la - vei,
 Dou-vos no - vo man - da - men - to, dei-xo ao par - tir no - va lei.

14 F#7 Bm E7 A

Não te - rás par - ter co - mi - go___ se não la - var os teus pés.
 la - vai os pés uns dos ou - tros, eis a li - ção que vos dei!
 Que vos a - meis uns aos ou - tros, as - sim co-mo eu vos a - mei!

Onde o Amor e a Caridade (Ofertório)

Pe. Ney Brasil

$\text{♩} = 90$

D A Em G A7 D

On - de o a - mor e a ca - ri - da - de, Deus a - í es - tá.

5 F#m G D A D Bm G

1. Congre-gounos num só cor-po o amor de Cris-to. E-xul - te-mos, pois, e ne-le ju-bi -
 2. To-dos jun-tos, num só cor-po con-gre - ga-dos: pe-la men-te não se-ja-mos se-pa -
 3. Jun-to um dia co'os e - lei-tos nós ve - ja-mos tu-a fa - ce glo-ri - o - sa, Cris-to

9 A G D F#m

le - mos. Ao Deus vi - vo nós te - ma-mos, mas a - me - mos. E, sin -
 ra - dos! Ces-sem lu - tas, ces-sem ri - xas, dis-sen - sões, mas es -
 Deus: gáu-dio pu - ro, que é i - men-so e que a - in - da vem, pe -

12 G Em A7 D

ce - ros, uns aos ou - tros nos quei - ra - mos.
 te - ja em nos - so me - io Cris - to De - us!
 los sé - cu - los dos sé - cu - los. A - mém.

Bendito Para Sempre (Ofertório)

Letra: Fr. José Moacyr cadenassi
 Música: Ir. Míria T. Kolling

$\text{♩} = 90$

Dm Gm C7 F Bb Gm

1. Ben - di - to pa-ra sem-pre o Deus da cri-a - ção: Em Cris-to ma-ni - fes-ta a
 2. Por Cris-to con-du - zi-dos a ser-mos o lou - vor de to-da a su - a gló-ria, con-
 3. A no-va huma-ni - da - de em Cris-to res-sur - giu: si - nal da su-a o - fer-ta na

8 A7 Dm D7 Gm C7 F Bb

su - a sal-va - ção! Refr.: No vi-nho eno pão, pro-mes-sa de paz! Meu Deus e Se-
 for-me seu a - mor.
 Cruzque as - su - miu.

15 Gm A7 Dm A7 Dm

1. 2.
 nhor, ben - di - to se - jais! No di - to se - jais!

Eu Quis Comer Esta Ceia (Comunhão)

Letra: D. Carlos Alberto Navarro

Música: Waldeci Farias

♩ = 150

F C7

1. Eu quis co - mer es - ta ce - ia a - go-ra, pois
2. Co - mei o Pão: é meu Cor - po i - mo - la-do por
3. E vai nas - cer do meu San-gue a es-pe - ran-ça, o a -
4. Eu vou par - tir, dei - xo o meu tes - ta - men-to: Vi -
5. I - rei ao Pai: sin - to a vos - sa tris - te-za, po -
6. De Deus vi - rá o Es - pí - ri - to San-to que
7. Eu vou, mas vós me ve - reis no - va - men-te; es -
8. Cre - rá em mim e es - ta - rá na ver - da-de, quem

6

F C7

vou mor - rer, já che - gou mi - nha ho-ra. Refr.: Co -
vós, per - dão pa - ra to - do pe - ca-do.
mor, a paz, u - ma no - va a - li - an-ça.
vei no a - mor, eis o meu man - da - men-to.
rém, no céu, vos pre - pa - ro ou - tra me-sa.
vou man - dar pra en - xu - gar vos - so pran-to.
tais em mim e eu em vós es - tou pre - sen-te.
vir cris - tãos na per - fei - ta u - ni - da-de.

10

F F7 Bb Db F

mei, to - mai, é meu Cor-po e meu Sangue que dou. Vi - vei no a-mor! Eu vou preparar a

15

Gm7 C7 F 1. 2. F C7 F

ce - ia na ca - sa do Pai. Co - Pai.

Antes da Morte (Comunhão)

Letra: D. Carlos Alberto Navarro

Música: Waldeci Farias

$\text{♩} = 150$
Dm Gm A7 Dm



1. An - tes da mor - te e res - sur - rei - ção de Je - sus,
2. Pa - ra lem - brar - mos a mor - te, a cruz do Se - nhor,
3. Es - te ban - que - te a - li - men - ta o a - mor dos ir - mãos,
4. Eis o Pão vi - vo man - da - do a nós por Deus pai!
5. Cris - to es - tá vi - vo, res - sus - ci - tou pa - ra nós!

5 Gm C7 F A7 Dm Gm



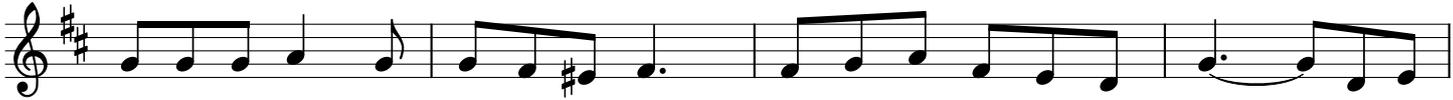
E - le, na Ce - ia, quis se en - tre - gar: deu - se em co - mi - da e be -
nós re - pe - ti - mos, co - mo e - le fez: ges - tos, pa - la - vras, a -
e nos pre - pa - ra à gló - ria do céu. E - le é a for - ça na
Quem o re - ce - be, não mor - re - rá. No úl - ti - mo di - a vai
Es - ta ver - da - de vai a - nun - ciar a to - da a ter - ra, com

11 A7 Dm A7 D Em



bi - da pra nos sal - var. E quan - do a - ma - nhe - cer o
té que vol - te ou - tra vez.
ca - mi - nha - da pra Deus.
res - sur - gir, vi - ve - rá.
a - le - gri - a can - tar.

15 A7 D D7 G Gm



di - a e - ter - no, a ple - na vi - são, res - sur - gi - re - mos por crer, nes - ta

19 D A7 1. D 2. D A7



vi - da es - con - di - da no pão. E pão.

Eu Te Adoro, Hóstia Divina (Transladação)

Do Congresso Eucarística de Malta

$\text{♩} = 80$ D A7 D Em A7

1. Eu te a - do - ro, Hóstia di - vi - na, eu te a - do - ro, Hóstia de a - mor! És dos
2. Eu te a - do - ro, Hóstia di - vi - na, eu te a - do - ro, Hóstia de a - mor! És dos
3. Eu te a - do - ro, Hóstia di - vi - na, eu te a - do - ro, Hóstia de a - mor! És na
4. Eu te a - do - ro, Hóstia di - vi - na, eu te a - do - ro, Hóstia de a - mor! És na
5. Eu te a - do - ro, Hóstia di - vi - na, eu te a - do - ro, Hóstia de a - mor! És meu

6 D7 G D A7 D D7

an - jos um sus - pi - ro, e dos ho - mens gló-ria e ho - nor. Eu te a-
for - tes a do - çu - ra, e dos fra - cos o vi - gor.
vi - da a-len-to e for - ça, e na mor - te o de - fen - sor.
ter - ra fiel a - mi - go, e no Céu, fe - liz pe - nhor.
Deus, ex - cel-so e gran - de, e dos sé - cu - los, o Se - nhor.

10 G D Bm A7 D

do - ro, Hós-tia di - vi - na, eu te a - do - ro, Hós-tia de a - mor!

Sexta Feira Santa - Sermão das 7 Palavras

Louco de Amor por Jesus

(1ª Palavra)

Antônio/Osaco - SP

$\text{♩} = 160$

D A7 D Bm

1. Meu Se - nhor, des - po - jou - se de si sen - do Deus, se fez
2. Meu Se - nhor, que tu - do cri - ou por a - mor, não
3. Meu Se - nhor, cum - priu a pro - mes - sa, nos deu o Es -

6 Em A7 D A7 D

ho - mem, se en - tre - gou e mor - reu nu - ma cruz. Meu Se - nhor,
foi re - ce - bi - do pe - lo po - vo seu. Lá na Cruz
pí - ri - to San - to da par - te de Deus. Foi à casa

11 A7 D Bm Em

pa - ra sal - var a mim, e meus ir - mãos, se hu - mi - lhou, veio ao
pe - de ao Pai que per - doe aos cru - éis, que não sa - bem que
do Pai pre - pa - rar - nos lu - gar, pra le - var - nos con -

15 A7 D D7 G A7

mun - do, e das tre - vas fez luz. Eu te - a - mo, sou lou - co de a - mor por
ma - tam o Fi - lho de Deus.
si - go ao Rei - no dos Céus.

20 F#m Bm Em A7 D A7 D D7

Ti, meu Je - sus. Tu és minha paz, mi - nha luz, meu Rei e meu Bom Pas - tor. Eute

26 G A7 F#m

a - mo, sou lou - co de a - mor por Ti, meu Je -

29 Bm Em A7 D G D

sus. Tu és mi - nha paz, mi - nha luz, meu Deus, meu Se - nhor.

O Bom Ladrão

(2ª Palavra)

Misnistério Haguideni

♩ = 100

D7+ F#m7 G7+ G/A

Per-to de mim, tam - bém nu-ma cruz pre - ga-ram um tal Je-sus.

5 D7+ F#m7 G7+ F#7 E F#/A#

Dizem ser Rei, o Fi-lho de Deus: "Se faz mi-la - gres, sal-va-te a Ti mes-

9 Bm Bm/A G#dim D7+ G/A D7+

- mo", ou - vi dizer. Por um momento eu ca-lei minha voz.

16 Bb7+ C C/Bb Am7 Bb7+ C7+ D7+

Sou pecador e Ele na - da fez pa-ra mere- cer tanta dor.

24 Bb7+ C C/Bb Am7 Bb7+ C7+

Vejo a-go - ra que foi por a-mor que Ele se entre-gou. Lembrate de

30 D7+ Gm7 Bb7+ G/A

mim! A - in - da ho - je tu es - ta - rás Co-mi-go

35 D7+

no Pa - ra - í - so!

Servo por Amor

(3ª Palavra)

Antônio Mancuso/ Valério Cipri

Arranjo: Ale Mazzer

♩ = 50

Bm D

4 A F#m G Bm D

7 A D G D Em D Bm

12 D A F#m G Bm D A D

17 G D Em G D Bm

21 D A F#m

23 G Bm D

25 A D G D Em D

Numa noi - te de fa di - ga sobre o barco em al - tomar, o céu co -
meça a cla - rear, a tu - a rede es - tá va - zi - a, mas a voz_ que te cha - ma te mostra -
rá um ou - tromar, e sobre muitos corações. a tua re - de lança - rás. Do - a a tu - a
Refrão:
vi - da como Ma - ri - a aos pés. da_ cruz es - erás ser - vo decada ho - mem, ser - vo por a -
mor, sa - cerdo - te da hu - ma - ni - da - de. Cami - nha - vas no si - lên - cio espe -
ran - do a - lém da dor que a se - men - te que tu lan - ça - vas, no bom ter -
re - no ger - mi - nas - se, mas o co - ra - ção e - xul - ta porque o
cam - po já está doura - do o grão ma - duro pelo sol_ no ce - lei - ro pode en - trar.

Eu Queria Voar (Adaptada)

(4ª Palavra)

Pb Soares

The musical score is written in 4/4 time with a tempo of 90. It features a melody in the treble clef and lyrics in Portuguese. The key signature has one flat (Bb). The score is divided into systems of five lines each, with measure numbers 6, 11, 15, 21, and 28 marking the beginning of each system. Chord symbols are placed above the staff, and triplets are indicated with a '3' over a bracket. The lyrics are aligned with the notes of the melody.

System 1 (Measures 1-5): Chords: Dm, A, Dm. Lyrics: Eu queri - a vo - ar e de tu - do esque - cer. No in - fi - ni - to mo -
Eu queri - a su - mir pra não ver tan - ta dor, pra não ver a mal -

System 2 (Measures 6-10): Chords: A, Dm, D7, Gm. Lyrics: rar e tranqui - lo vi - ver. Te - nho an - da - do can - sa - do des - te mun - do a - gi -
dade su - fo - can - do o a - mor. Pra não ver o mais for - te per - se guin - do o mais

System 3 (Measures 11-14): Chords: Gm, A, Dm, E. Lyrics: ta - do, sem a - mor e sem Deus. On - de a fe - li - ci - da - de deu lu gar à mal -
fra - co sem ninguém pra gri - tar. Não que - ri - a as - sis - tir o fra - cas - so dos

System 4 (Measures 15-19): Chords: A7, Dm, A, Dm. Lyrics: da - de e a - le - gri - a mor - reu. Maiseu re - ze i, reze i, nos meus ir - mãos pensei..
bons pe - las for - ças do mal.

System 5 (Measures 21-24): Chords: A7, Dm, Gm, C. Lyrics: Lembrei - me de Jesus, en - tão pe - guei minha cruz. — Eu de - ci - di servir, lutar e

System 6 (Measures 28-31): Chords: Dm, Gm, A7, Dm. Lyrics: cons - tru - ir. Por isso eu di - go, Se - nhor, es - tou a - qui.

Com Amor Eterno

(5ª Palavra)

Ir. Mírria T. Kolling

♩ = 80



"Coma-mor e - ter-no Eu te a - mei, dei a minha vi-da por a - mor! A-go-ra, vai também,



a - ma o teu ir - mão; a - go-ra, vai tam-bém, a - ma o teu ir - mão."



1. Já não so-mos ser - vos, mas os teus a - mi - gos. À tua me - sa nos sen -
2. Que nos - sa a mi - za - de, se es - ten-da a to - dos. Pois o Cris - to nos en -
3. Te - rá re - com - pen - sa, a té - um co - po - d'á gua. O a - mor que é ver - da - dei -
4. Cris - to, par - ti - lhan - do, sua gra - ça e sua vi - da. Quer que u - ni - dos a vi -



ta - mos pra co - mer - mos des - te pão
si - na que o a - mor é um dom to - tal
ro - se tra - duz em ges - to e vi da
va - mos tam - bém en - tre os ir - mãos

Rosa Vermelha (Adaptada)

(7ª Palavra)

Luiz de Carvalho

$\text{♩} = 150$

C Am Em

1. O - lhan-do es - se mun-do E - le viu gran - de mul - ti - dão,
2. A - go - ra seu san - gue ver - ten - do ca - in - do no chão,

8 F Fm C G7

an - dan - do so - zi - nho sem na - da na mão.
três di - as mor - ren - do, ó, que so - li - dão.

17 C Am Em

Sua vi - da foi ro - sa ver - me - lha cra - va - da na cruz, quem
No ter - cei - ro di - a o mun - do en - cheu - se de flo - res e a

25 F Fm C C7

pas - sou por E - le sen - tiu com - pai - xão.
ro - sa ver - me - lha de no - vo bro - tou.

33 F G7 Em7 Am7

A ro - sa mur - chan - do san - gran - do es - va - in - do - se em dor, per -
Je - sus é o lí - rio dos va - les Ro - sa de Sa - ron e a -

41 Dm7 G7 C C7

den - do a cor, sem res - pi - ra - ção. Mas
té seus es - pi - nhos são mar - cas de a - mor. A -

50 F G7 Em Am7

o seu per - fu - me se a - pe - ga à mão que a es - ma - gou e
go - ra E - le vi - ve a plan - tar um gran - de jar - dim e se

57 Dm7 G7 C (G7)

quem a fe - riu con - se - guiu per - dão.
vo - cê qui - ser se - rá u - ma flor.

Sexta Feira Santa - Celebração da Cruz

Salve, ó Cristo Obediente (Aclamação à Paixão)

Letra: Reginaldo Veloso

Música: Pe. Sílvio Milanez

$\text{♩} = 80$ Am E7 Am E7 Am E7 Am E7

Sal-ve, ó Cris - to o-be-di - en - te! Salve, a - mor o-ni-po - ten - te, que te en - tregou à

7 Am E7 Am G7 C

cruz e te re - ce-beu na luz! 1. O Cris-to o-be - de - ceu a - té à mor - te,
2. Por is - so o Pai do céu o e - xal - tou,

13 E7 Am E7

humi - lhouse e o-be - de - ceu o bom Je - sus, humi - lhouse e o-be - de - ceu se - re-no e
e-xal - tou - o e lhe deu um gran-de nome, e-xal - tou - o e lhe deu po-der e

20 Am E7 Am

for - te, hu - mi - lhou - se e o - be - de - ceu a - té à cruz.
gló - ria, dian - te de - le céus e ter - ra se a - jo - elham!

Eis o Lenho da Cruz (Adoração da Cruz)

Pierre Sanches

♩ = 100
Cm

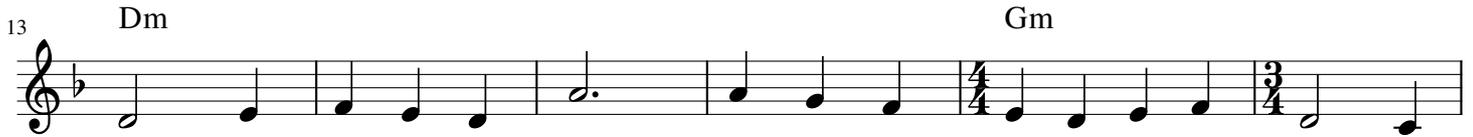
Fm



SOLO: Eis o le - nho da cruz, do qual pen - deu a sal - va - ção do



mun - do. TODOS: Vin - de, a - do - re - mos.



SOLO: Eis o le - nho da cruz, do qual pen - deu a sal - va - ção do



mun - do. TODOS: Vin - de, a - do - re - mos.



SOLO: Eis o le - nho da cruz, do qual pen - deu a sal - va - ção do



mun - do. TODOS: Vin - de, a - do - re - mos.

Que Foi, Povo Meu (Procissão da Cruz)

Letra: J. Thomaz Filho

Música: Fr. Fabreti

♩ = 85 Dm E7 A7 Dm E7

1. Que foi, po - vo meu, que te fiz? Ja - mais te dei - xei sem de -
 2. Te lem - bras do E - gi - to que dor? E eu te ti - rei com mão
 3. Do Ni - lo mu - dei á - gua em sangue, ras - guei o Mar Ver - me - lho e pas -
 4. Far - tei com ma - ná teu de - serto, da pe - dra te dei á - gua
 5. Só ti - ve pa - la - vras de a - lento e quis bo - a ter - ra te
 6. Fui sim - ples, se - re - no sem - blante, e a vi - da te dei, dom su -
 7. Fa - lei pe - los fra - cos, sem medo, cu - rei, per - do - ei, fui tua

5 A D D7 Gm

fe - sa. Fui eu que te fiz in - fe - liz? Te es -
 fir - me. E a - go - ra me vens com fu - ror? E
 sas - te. E quan - do eu bem mais do que e - xan - gue, meu
 pu - ra. E a - go - ra me zom - bas de perto, na
 dar, não pu - de te ver ao re - lento. E in -
 pre - mo, de ti me o - cu - pei in - ces - sante. E
 luz. E tu, com teu tor - pe se - gredo, a

8 C7 F D7 Gm C7 F

que - ces da mi - nha pres - te - za? Deus San - to, Deus for - te,
 que - res com a lan - ça fe - rir - me?
 la - do, de um gol - pe, ras - gas - te?
 se - de me dás a - mar - gu - ra?
 sul - tos gri - tas - tes sem par?
 tu me a - cu - sas - te blas - fe - mo?
 mim re - ser - vas - te u - ma cruz?

14 A Dm Gm Dm E7 A7 Dm

Deus i - mor - tal! O - lhai des - te po - vo afra - que - za, pie - da - de, li - vrai - nos do mal!

Via Sacra (Procissão da Cruz)

Kelly Patrícia

Em D C B7

Senhor, pe-la tu-a paixão, no aban - do-noda_ cruz. tem pie - da-de de_ nós, Je -

5 Em D C B7

sus___ pe-lo sangue jor-ra-do do teu co-ra-ção,___ pe-lo teu sa-cri - fí - cio_ mise-ri - cór - dia.

9 Em C D Em Am B7 Em

De - us santo, De - us forte, Deus_ imor tal_ e de po - der, nós_ te ado-ramos,

14 C D Em Am B7 D

1. 2.

te___ ben-dize-mos, te glo - ri - ficamos, ó Se - nhor. glo - ri - ficamos, ó Se -

18 Em C D C D

- nhor. Deus.Pai, vos o-fer-ta-mos o corpo e o san-gue de Cris - to sua

21 Em D C B7 Em

alma e su-a di-vinda - de em ex - pi-a-ção. dos nossos pe - ca - dos. De - us santo,

25 C D

De - us for - te, Deus___ i - mor - tal___ e de po -

27 Em Am B7 Em C D Em Am B7

1. 2.

- der nós_ te ado-ramos, te___ bendi-zemos, te glo - ri - ficamos, ó Se - nhor.

32 D Em

glo - ri - fi - ca - mos, ó Se - nhor.

Que Mais Podia Eu Ter Feito (Comunhão)

Pe. Irala

$\text{♩} = 100$ A E7 A

Refr.: Que mais po-di-a eu ter fei - to? Que mais po-di-a eu te dar?! 1. Plan-
3. Eu

10 A F#m E D A

tei - te co-mo vi - nha no - va, to-da gra-ci-o - sa, nada ha - vi - a igual. E
dei o pão da no - va vi - da, e a pe - dra fe-ri - da a se - de a - pagou. E

18 D A B7 E7

cas - ti-guei os mal - fei-to - res, que te per - se-gui - am pra fa - zer - te mal.
fiz para o meu po - vo e-lei - to os mai - o - res fei - tos co-mo nin - guém viu.

25 A E7 D A

2. A - bri o mar na tua pas-sa - gem, e da es - cra - vi-dão Eu te le - vei à paz.
4. Eu dei o sol da li - ber-da - de: o sol da ver-da - de, on-de nas - ce o amor.

33 D A E7 A

E fiz ca-mi-nho no de-ser - to, para o lu - gar cer - to, pa-ra o Bem to-tal.
E dei o pão da ca - ri-da - de: na Fra - ter - ni-da - de do mun - do melhor.

41 E7 A E7 A D A

E es-que - ces - te o A - mor. E en-tre - gas - te o Se - nhor. O mundo in - tei-ro se esque -

51 E7 A D A E7 A

ceu da luz, e pre - gou o Sal - va - dor na Cruz!

Se Calarem a Voz dos Profetas (Comunhão)

Ir. Cecília Vaz Castilho

$\text{♩} = 150$

C Em Dm

1. Se ca - la - rem a voz dos pro - fe - tas as pe - dras fa - lar
2. O Es - pí - ri - to é ven - to in - ces - san - te que na - da há de pren -
3. O po - der tem ra - í - zes na a - re - ia o tem - po faz ca -
4. No ban - que - te da fes - ta de uns pou - cos, só ri - co se sen -
5. To - da lu - ta ve - rá o seu di - a nas - cer da es - cu - ri -

5 G7 C Em Dm

rão Se fe - cha - rem uns pou - cos ca - mi - nhos, mil tri - lhas nas - ce -
der. E - le so - pra a - té no a - b - sur - do que a gen - te não quer
ir. U - ni - ão é a ro - cha que o po - vo u - sou pra cons - tru -
tou. Nos - so Deus fi - ca ao la - do dos po - bres, co - lhen - do o que so -
dão. En - sai - a - mos a fes - ta e a ale - gri - a fa - zen - do co - mu -

9 G7 C C7 F

rão. Mui - to tem - po não du - ra a ver - da - de nes - tas mar - gens es - trei - tas de -
ver.
ir.
brou.
nhão.

13 C Am Dm G7 C C7 F

mais. Deus cri - ou o in - fi - ni - to pra vi - da ser sem - pre mais. É Je - sus es - te pão de igual -

18 G7 C B♭ A7 Dm G7

da - de, vi - e - mos pra co - mun - gar com a lu - ta so - fri - da do po - vo que quer ter

23 C C7 F G7 C B♭

voz, ter vez, lu - gar. Comun - gar é tor - nar - se um pe - ri - go, vi - e - mos pra inco - mo -

28 A7 Dm G7 F Fm C

dar com a fé e u - ni - ão, nos - sos pas - sos um di - a vão che - gar.

Sábado Santo

A Luz de Cristo (Procissão da Luz)

Letra e Música: D.R

Solo: marcos R. N. da Matta

♩ = 74
F



A luz de Cris - to! De - mos gra - ças a Deus!

3 G



A luz de Cris - to! De - mos gra - ças a Deus!

5 A



A luz de Cris - to! De - mos gra - ças a Deus!

Proclamação da Páscoa (Precônio Pascal)

D.P.

♩ = 90 Em B7 Em Am

1. E - xul-te o céu e os an - jos tri - un - fan - tes, men - sa - gei - ros de
 2. A - le - gre - se tam - bém a ter - ra a - mi - ga que em meio a tan - tas
 3. Que amãe I - gre - ja a - le - gre - se i - gual - men - te. Erguen-do as ve - las

7 Em C Am

Deus des-çam can - tan-do, fa - ça, so - ar trom - be - tas ful - gu - ran - tes, a vi -
 lu - zes res-plan - de - ce. E, ven-do dis - si - par-se a tre - va an - ti - ga ao soldo e -
 des - te fo - go no - vo E es - cu - tem re - bo - an - do de re - pen - te O a - le -

14 Em B7 Em

tó - ria de um Rei a - nun - ci - an - do.
 ter - no Rei bri - lha e se a - que - ce.
 lu - ia can - ta - do pe - lo po - vo.

17 A E A

Sac.: O Se - nhor es - te - ja con - vos - co Povo: Elees - tá no me - io de

23 E A E E A E

nós. Sac.: Cora - ções ao al - to, Povo: O nos - so co - ra - ção es - tá em Deus.

33 A

Sac.: De - mos gra - ças ao Se - nhor nos - so

35 E A E

Deus Povo: É nos - so de - ver e nos - sa sal - va - ção.

40 $\text{♩} = 90$
 Em B7 Am

1. Sim, ver - da - dei - ra - men - te é bom e jus - to, can - tar ao Pai de to - do o
 2. Pois eis a - go - ra a Pás - coa nos - sa fes - ta em que o re - al Cor - dei - ro
 3. Ó noi - te em que a co - lu - na lu - mi - no - sa as tre - vas do pe - ca - do
 4. Ó Deus quão es - tu - pen - da ca - ri - da - de ve - mos no vos - so ges - to
 5. Pois es - ta noi - te la - va to - do o cri - me li - ber - ta o pe - ca - dor dos
 6. Na gra - ça des - ta noi - te o vos - so po - vo a - cen - de um sa - cri - fí - cio
 7. O sí - rio que a - cen - deu as nos - sas ve - las pas - sa es - ta noi - te to - da a

46 B7 Em E E7 Am

co - ra - ção E ce - le - brar seu Fi - lho Je - sus Cris - to tor - na - do
 se i - mo - lou Marcan - do nos - sas por - tas, nos - sas al - mas com seu di -
 dis - si - pou E aos que crê - em no Cris - to em toda a ter - ra em nos - so
 ful - gu - rar. Não he - si - tais em dar o pró - prio Fi - lho pa - ra a
 seus gri - lhões. Dis - si - pa o ó - dio e do - bra os po - de - ro - sos en - che de
 de lou - vor A - co - lhei ó Pai san - to, o fo - go no - vo não perde ao
 ful - gu - rar Mis - tu - re su - a luz a das es - tre - las cin - ti - le

53 Em B7 Em Em B7

pa - ra nós um no - vo A - dão. Foi e - le quem pa - gou do ou - tro a cul - pa
 vi - no san - gue nos sal - vou. Es - ta é Se - nhor, a noi - te em que do E - gi - to
 po - vo e - lei - to con - gre - gou! Ó noite em que Je - sus rom - peu o in - fer - no
 cul - pa dos ser - vos res - ga - tar. Ò pe - ca - do de A - dão indis - pen - sá - vel
 luz e paz os co - ra - ções. Ó noi - te de a - le - gri - a ver - da - dei - ra
 di - vi - dir - se o seu ful - gor. A ce - ra vir - gem da a - belha gene - ro - sa
 quan - do o di - a des - pon - tar. Que e - le pos - sa a - gra - dar vos como Fi - lho

60 Am B7 Em E

quan - do por nós a mor - te se en - tre - gou pa - ra a - pa - gar o an - ti - go
 re - ti - ras - tes os fi - lhos de Is - ra - el trans - pon - do o Mar Ver - me - lho a
 ao res - sur - gir da mor - te ven - ce - dor de que nos va - le - ri - a
 pois o Cris - to o dis - solve em seu a - mor. Ó cul - pa tão fe - liz que há
 que prostra o fa - ra - ó e ergue os he - breus, Que u - ne de no - vo o céu e a
 ao Cris - to res - sur - gin - do trou - xe a luz. Eis de no - vo a co -
 que tri - un - fou da mor - te e Ven - ce o mal. Deus que as - cen - de a to - dos

66 E7 Am Em B7 Em

do - cu - men - to, na cruz to - do o seu san - gue der - ra - mou.
 pé en - xu - to ru - mo à terra on - de corre lei - te e mel.
 ter - nas - ci - do se não nos res - ga - tas - se seu a - mor?
 me - re - ci - do a gra - ça de um tão gran - de Re - den - tor.
 ter - ra in - tei - ra pon - do na tre - va hu - ma - na a luz de Deus.
 luna lumi - no - sa que o vos - so po - vo pa - ra o céu con - duz.
 no seu bri - lho e um di - a vol - ta - rá sol tri - un - fal!

72 $\text{♩} = 75$ E A G#m C#m E A E B E

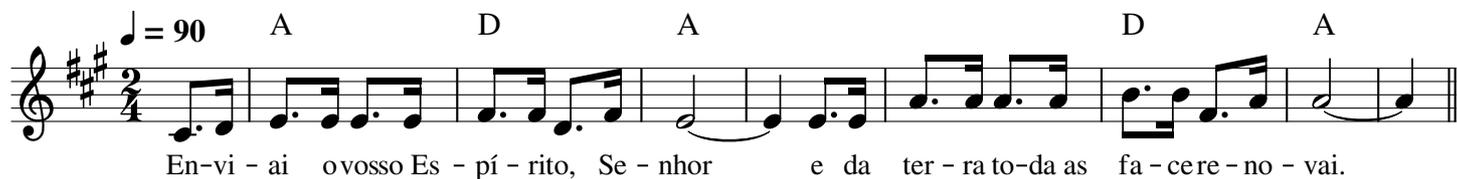


Ó noi-te de a-le - gri-a ver-da - dei-ra, que une de no-vo o céu e a ter-ra in - tei-ra!

Enviai o Vosso Espírito Senhor (Resposta à 1ª Leitura)

Lecionário
André J. Zamur

$\text{♩} = 90$ A D A D A



En-vi - ai o vosso Es - pí - rito, Se - nhor e da ter - ra to-da as fa - cere - no - vai.

10 F#m Bm E7 A F#7 Bm E7 A



1. Bendize, ó minha alma, ao Senhor! / Ó meu Deus e meu Senhor, como sois grande! / De majestade e esplendor vos revestis / e de luz vos envolveis como num manto.
2. A terra vós firmastes em suas bases, / ficará firme pelos séculos sem fim; / os mares a cobriam como um manto, e as águas envolviam as montanhas.
3. Fazeis brotar em meio aos vales as nascentes / que passam serpeando entre as montanhas; / às suas margens vêm morar os passarinhos, / entre os ramos eles erguem o seu canto.
4. De vossa casa as montanhas irrigais, / com vossos frutos saciais a terra inteira. / fazeis crescer os verdes pastos para o gado / e as plantas que são úteis para o homem.
5. Quão numerosas, ó Senhor são vossas obras, / e que sabedoria em todas elas! / Encheu-se a terra com as vossas criaturas! / Bendize, ó minha alma, ao Senhor!

Guardai-me ó Deus (Reposta à 2ª Leitura)

M.T.K.

♩ = 80

Chords: Gm, A7, D7, Gm

7 Gm F Dm Gm Cm D7 D7 Gm

Guar - dai - me, ó Deus, por - que em vós me re - fu - gi - o!

1. Ó Senhor, sois minha herança e minha taça,/ meu destino está seguro em vossas mãos!
Tenho sempre o Senhor ante meus olhos,/ pois se o tenho a meu lado não vacilo.
2. Eis porque meu coração está festa+ minha alma rejubila de alegria,/ e até meu corpo no repouso está tranquilo;
pois não haveis de me deixar entregue à morte,/ nem vosso amigo conhecer a corrupção.
3. Vós me ensinai vosso caminho para a vida;/ junto de vós, felicidade sem limites,
delícia eterna e alegria ao vosso lado!/ delícia eterna e alegria ao vosso lado!

Cantemos o Senhor (Resposta à 3ª Leitura)

M.T.K.

Chords: G, C, G, C, D7, G

7 D C G

11 Em Bm C G D7 G A7 D

Can - te - mosao Se - nhor, can - te - mosao Se - nhor, can - te - mosao Se -
nhor que faz bri - lhar a su - a gló - ria!

1. Ao Senhor quero cantar, pois fez brilhar a sua glória:/ precipitou no mar Vermelho o cavalo e o cavelaeiro!
O Senhor é minha força é a razão do meu cantar,/ pois foi ele neste dia para mim libertação!
2. Ele é meu Deus e o luvarei, Deus de meu pai, e o honrarei./
O Senhor é um Deus guerreiro, o seu nome é "Onipotente":/
Os soldados e os carros do Faraó jogou no mar,/ seus melhores capitães afogou no mar vermelho.
3. Afundaram como pedras e as ondas os cobriram./ Ó Senhor, o vosso braço é duma força insuperável!
Ó Senhor, o vosso braço esmigalhou os inimigos!/ Ó Senhor o vosso braço esmigalhou os inimigos!
4. Vosso povo levareis e o plantareis em vosso Monte,/ no lugar que preparastes para a vossa habitação,
no santuário construído pelas vossas próprias mãos./ O Senhor há de reinar eternamente, pelos séculos!

Eu Vos Exalto (Reposta à 4ª Leitura)

M.T.K

♩ = 85

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of two staves. The first staff contains the melody with lyrics underneath. The second staff is a basso continuo line. Chords are indicated above the notes.

F Bb Bbm Am D7 G7 C7 F

Eu vos e - xal - to, ó Se - nhor, por-que vós me li - vras - te!

9 F A7 Dm Gm C Gm C7 C7 F

(Salmodia)

1. Eu vos exalto, ó Senhor, pois me livrastes./ e não deixastes ri de mim meus inimigos!
Vós tirastes minha alma dos abismos/ e me salvastes, quando estava já morrendo!
2. Cantai salmos ao Senhor, povo fiel,/ dai-lhes graças e invocai seu santo nome!
Pois sua ira dura apenas um momento,/ mas sua bondade permanece a vida inteira;/
se à tarde vem o pranto visitar-nos,/ de manhã vem saudar-nos a alegria.
3. Escutai-me, Senhor Deus, tende piedade!/
Sede, Senhor, o meu abrigo protetor!
transformastes o meu pranto em uma festa,/ Senhor meu Deus, eternamente hei de louvar-vos!

Com Alegria Bebereis (Resposta à 5ª Leitura)

M.T.K.

♩ = 80

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of two sharps (F#). It consists of two staves. The first staff contains the melody with lyrics underneath. The second staff is a basso continuo line. Chords are indicated above the notes.

Bm A D Em F#7 Bm

Com a - le - gri - a be - be - reis do ma-nan - cial da sal - va - ção.

9 Bm F#m Em Bm Bm Em Em F#7

1. Eis o Deus, meu salvador, eu confio e nada temo;/ o Senhor é minha força, meu louvor e salvação.
Com alegria bebereis do manacial da salvação./ Com alegria bebereis do manancial da salvação.
2. E direis naquele dia: "Dai louvores ao Senhor,/ invocai seu santo nome, anunciai suas maravilhas,/
entre os povos proclamai que seu nome é o mais sublime,/ entre os povos proclamais que o seu nome é o mais sublime.
3. Louvai cantando ao nosso Deus, que fez prodígios e portentos,/publicai em toda terra suas grandes maravilhas!/
Exultai cantando alegres, habitantes de Sião,/ porque é grande em vosso meio o Deus Santo de Israel!

Senhor Tens Palavras (Resposta à 6ª Leitura)

M.T.K.

♩ = 90

Se - nhor, tens pa - la - vras de vi - da e - ter - na!

6

B7 E G#7 C#m A E F#7 B

Detailed description: The image shows two staves of musical notation for the hymn 'Senhor Tens Palavras'. The first staff is in treble clef, 4/4 time, with a tempo of 90. The key signature has three sharps (F#, C#, G#). The melody consists of quarter and eighth notes. The lyrics are 'Se - nhor, tens pa - la - vras de vi - da e - ter - na!'. The second staff continues the melody from measure 6, with lyrics 'B7 E G#7 C#m A E F#7 B' above it.

1. A lei do Senhor Deus é perfeita,/ conforto para a alma!/
O tesmunho do Senhor é fiel,/ sabedoria dos humildes.
2. Os preceitos do Senhor são precisos./ alegria ao coração./
O mandamento do Senhor é brilhante,/ para os olhos é uma luz.
3. É puro o temor do Senhor,/ imutável para sempre./
Os julgamentos do Senhor são corretos/ e justos igualmente.
4. Mais desejáveis do que o ouro são eles,/ do que ouro refinado./
Suas palavras são mais doces que o mel,/ que o mel que sai dos favos.

A Minh'alma tem sede de Deus (Resposta à 7ª Leitura)

M.T.K.

♩ = 90

A mi - nha'al - ma tem se - de de Deus. A mi - nh'al - ma tem se - de de Deus!

10

C7 F D7 Gm Bbm F G7 C

Detailed description: The image shows two staves of musical notation for the hymn 'A Minh'alma tem sede de Deus'. The first staff is in treble clef, 2/4 time, with a tempo of 90. The key signature has one flat (Bb). The melody consists of quarter and eighth notes. The lyrics are 'A mi - nha'al - ma tem se - de de Deus. A mi - nh'al - ma tem se - de de Deus!'. The second staff continues the melody from measure 10, with lyrics 'C7 F D7 Gm Bbm F G7 C' above it.

1. A minh'alma tem sede de Deus,/ e deseja o Deus vivo./
Quando terei a alegria de ver/ a face de Deus?
2. Peregrino e feliz caminhando/ para a casa de Deus,/
Entre gritos, louvor e alegria/ da multidão jubilosa.
3. Enviei vossa luz, vossa verdade,/ elas serão o meu guia;/
Que me levem ao vosso Monte Santo,/ até a vossa morada
4. Então irei aos altares do Senhor,/ Deus da minha alegria./
Vosso Louvor cantarei, ao som da harpa,/ meu Senhor e meu Deus!

Aleluias ao Senhor (Resposta ao Evangelho)

M.T.K.

Musical score for 'Aleluias ao Senhor' in 2/4 time, 90 bpm. The score is written in treble clef with a key signature of one flat (Bb). It consists of three staves of music with lyrics underneath. The first staff starts with a tempo marking of 90 and a key signature of one flat. The lyrics are: 'A - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ias ao Se - nhor! A - le-'. The second staff continues with: 'lu - ia! A - le - lu - ia, a - le - lu - ia ao Sal - va - dor!'. The third staff concludes with: 'lu - ia! A - le - lu - ia, a - le - lu - ia ao Sal - va - dor!'. Chord symbols are placed above the notes: F, C7, Am, G7, Gm7, C7, F, Gm, C7, F, Bb, F, C7, F, Bb, F, G7, C7.

1. Dai graças ao Senhor, porque ele é bom!
Eterna é a sua misericórdia!
A casa de Israel agora o diga:
"Eterna é a sua misericórdia!"

2. A mão direita do Senhor fez maravilhas, +
a mão direita do Senhor me levantou,
a mão direita do Senhor fez maravilhas!
Não morrerei, mas ao contrário, viverei
para cantar as grandes obras do Senhor!

3. A pedra que os pedreiros rejeitaram,
tornou-se agora a pedra angular.
Pelo Senhor é que foi feito tudo isso:
Que maravilhas ele fez a nossos olhos!

Kyrie Eleison (Ladainha de Todos os Santos III)

D.R.

C G C C G C C G C

Ky - ri-e e - le - i - son. Chris - te e - le - i - son. Ky - ri-e e - le - i - son.

4 C Am F G Dm G

1. S: Santa Maria Mãe de Deus T: Ro-gai por nós! S: São Mi - guel,

7 Dm Em G C C7 F G7 C

T: Rogai por nós! S: Santos anjos de Deus, T: Rogai por nós! S: São João Ba - tis - ta,

11 Am Dm G7 C

T: In - ter - ce - dei por nós!

2. São José, Rogai por nós!

São Pedro e São Paulo, Rogai por nós!

Santo André, Rogai por nós!

São João, Intercedei por nós!

7. Santa Catarina de Sena, Rogai por nós!

Santa Teresa de Jesus, Rogai por nós!

Santos Mártires dos nossos tempos, Rogai por nós!

Todos os Santos e Santas de Deus, Intercedei por nós!

3. Santa Maria Madalena, Rogai por nós!

Santo Estevão, Rogai por nós!

Santo Inácio de Antioquia, Rogai por nós!

São Lourenço, Intercedei por nós!

4. Santa Perpétua e Felicidade, Rogai por nós!

Santa Inês, Rogai por nós!

São Gregório, Rogai por nós!

Santo Agostinho, Intercedei por nós!

5. Santo Atanásio, Rogai por nós!

São Basílio, Rogai por nós!

São Martinho, Rogai por nós!

São Bento, Intercedei por nós!

6. São Francisco e São Domingos Rogai por nós!

São Francisco Xavier, Rogai por nós!

Santo Antônio Maria Claret, Rogai por nós!

Beatos Mártires Claretianos, Intercedei por nós!

12 C G7 Am F G7

8. S: Sede nos pro - pí - cio, T: Ou - vi - nos, Se - nhor!

14 Dm G7 C

S: Para que nos livres de todo o mal. T.: Ou - vi - nos, Se - nhor!

16 C G7 C7 F

S: Para que nos livres de todo o pe - ca - do, T.: Ou - vi - nos, Se - nhor!

18 F C G7 C

S: Para que nos livres da morte e - ter - na, T.: Ou - vi - nos, Se - nhor!

9. Pela vossa Encarnação, Ouvi-nos Senhor!
 Pela vossa ressurreição, Ouvi-nos Senhor!
 Pela efusão do Espírito Santo, Ouvi-nos Senhor!
 Apesar de nossos pecados, Ouvi-nos Senhor!

10. Para que santifiqueis com a vossa graça está água, onde renascerão os vossos filhos, Ouvi-nos Senhor!
 Jesus, Filho do Deus Vivo, Ouvi-nos Senhor!
 Cristo, Ouvi-nos! Cristo Ouvi-nos!
 Cristo, atendei-nos! Cristo atendei-nos.

20 Am G7 C C7 F C F G7 C

Ro - gai por nós! Ro - gai por nós! Ro - gai por nós! In - ter - ce - dei por nós!

Antes da Morte (Comunhão)

Letra: D. Carlos Alberto Navarro

Música: Wladeci Farias

♩ = 150

Dm

Gm

A7

Dm



1. An - tes da mor - te e res - sur - rei - ção de Je - sus, E - le, na
2. Pa - ra lem - brar - mos a mor - te, a cruz do Se - nhor, nós re - pe -
3. Es - te ban - que - te a - li - men - ta o a - mor dos ir - mãos, e nos pre -
4. Eis o Pão vi - vo man - da - do a nós por Deus pai! Quem o re -
5. Cris - to es - tá vi - vo, res - sus - ci - tou pa - ra nós! Es - ta ver -

6

Gm

C7

F

A7 Dm

Gm

A7



Ce - ia, quis se en - tre - gar: deu - se em co - mi - da e be - bi - da pra nos sal -
ti - mos, co - mo e - le fez: ges - tos, pa - la - vras, a - té que vol - te ou - tra
pa - ra à gló - ria do céu. E - le é a for - ça na ca - mi - nha - da pra
ce - be, não mor - re - rá. No úl - ti - mo di - a vai res - sur - gir, vi - ve -
da - de vai a - nun - ciar a to - da a ter - ra, com a - le - gri - a can -

12

Dm A7

D

Em

A7

D



var. E quan - do a - ma - nhe - cer o di - a e - ter - no, a ple - na vi - são,
vez.
Deus.
rá.
tar.

17

D7

G

Gm

D

A7

1. D

2. D A7



res - sur - gi - re - mos por crer, nes - ta vi - da escon - di - da no pão. E pão.

Deus Infinito (Final)

(Te Deum)

Pe. Zezinho SCJ

$\text{♩} = 90$

Te De-um Lau-da - mus. Te Do - mi - num con fi - te - mur.

7 Em

1. Deus in - fi - ni - to nós te lou-va - mos e nos sub - me -
2. Senhor Je - sus Cris - to, nós te lou-va - mos e te a - gra - de -
3. Deus in - fi - ni - to, teu San - to Es-pí - ri - to re - no - va o

10 B7 Em G

te - mos ao teu po - der. As cri - a - tu - ras no seu mis-té - rio mos-tram
ce - mos teu i-men-so a - mor. Teu nas - ci-men - to, teu so - fri-men - to trou-xe a
mun - do sem jamais ces - sar. Nos-sa es-pe-ran - ça, nos - sos pro-je - tos só se

14 B7 Em Em

a gran - de - za de quem lhes deu o ser. To - dos os po - vos
vi - da no - va on - de e-xis - te a dor. Nós te a - do-ra - mos
re - a - li - zam. quan - do E-le fa - lar. Todo po - de-ro - so,

18 B7 Em G

so - nham e vi - vem nes - ta es-pe - ran - ça de en-contrar a paz. Su - as histó - rias
e a - cre - di-ta - mos que és o Fi-lho san - to do nos - so Cri - a - dor. E pro-fessa - mos
so - mos teu po - vo que na es-pe - ran - ça vi - ve a ca - mi - nhar. Dá que se-ja - mos

23 B7 Em

to - das a-pon - tam pa - ra o mes-mo ru - mo on - de tu es - tas.
tu - a ver-da - de que na hu - ma - ni - da - de plantou ta-ma - nho a - mor.
teu po - vo san - to que fa - rá do mun - do teu tro - no e teu al - tar.

27 Em B7 Em B7 Em

San-to, san-to, san-to, san-to, san-to, san-to, to-dopo-de-ro-so é o nos-so Deus.

Páscoa

Eu Sou Vossa Páscoa (Abertura)

Letra: D. Carlos Alberto Navarro

Música: Waldeci Farias

$\text{♩} = 100$

1. Por su - a mor - te, a mor - te viu o fim do san - gue der - ra - ma -
2. "Je - sus me a - mou e se en - tre - gou por mim"! Os ho - mens to - dos po -

6 - do, a vi - da re - nas - ceu. Seu pé fe - ri - do no - va es - tra - da a - briu,
- dem o mes - mo re - pe - tir. Não te - me - re - mos mais a mor - te, a dor,

12 e nes - te ho - mem, o ho - mem en - fim se des - co - briu. Meu
o co - ra - ção hu - ma - no em Cris - to des - can - sou.

18 co ra - ção me diz: "O a - mor me a - mou e

26 se en - tre - gou por mim:" Je - sus res - su - ci - tou!

33 Pas - sou à es - cu - ri - dão, o sol nas -

40 ceu, a vi - da tri - un - fou: Je - sus res - su - ci - tou!

Cristo Ressuscitou (Abertura)

L. e M.: Lindbergh Pires

$\text{♩} = 60$ Bm

A 1. G F#

Cris - to res-sus-ci - tou, a - le - lu - ia, ven - ceu a mor-te com o a - mor.

5 2. G F# Bm A 3 3

ven - ceu a mor-te com o a - mor a - le - lu - ia! 1. Ten-do ven - ci - do a
2. Ten-do ven - ci - do a

9 Bm 3 G 3 F# A 3 3

mor-te, o Se-nhor fi - ca - rá pa - ra sem-pre en-tre nós, pa - ra man-ter vi - va
mor-te, o Se-nhor nos a - briu um ho-ri - zon - te fe - liz, pois nos - so pe - re - gri -

13 Bm 3 G 3 F# 3 Bm 3

cha - ma do a-mor que re - si - de em ca - da cris - tãõ, a ca mi-nho do Pai.
nar pe - la fa - ce do mun-do te - rá seu fi - nal lá na ca - sa do Pai.

Cantai, Cristãos, Afinal (Sequência)

Pe. José Weber

D G D A7 Bm Em A

1. Can - tai, Cris - tãos, a - fi - nal: "Sal-ve, ó ví - ti - ma pas - call!" Cor-
2. Por to - da o - ve - lha i - mo - la - do, do mun - do la - va o pe - ca - do. Du-
3. O Rei da vi - da, ca - ti - vo, foi mor - to, mais rei-na vi - vo! Res-
4. "Vi Cris - to res - sus - ci - ta - do, o tú - mulo a - ban-do - na - do. Os
5. O Cris - to que le-va aos céus, ca - mi - nha à fren - te dos seus! "Res-

6 G D Em A7 D

dei - ro i - no - cen - te, o Cris - to a - briu - nos do Pai o a - pris - co.
e - lam for-te e mais for - te: É a vi - da que ven - ce a mor - te
pon - de, pois, ó Ma - ri - a: No ca - mi - nho o que ha - vi - a?
an - jos da cor do sol, do - bra - do no chão o len - çol!
sus - ci - tou, de ver - da - de: Ó Cris - to Rei, pie - da - de!"

Bendito Sejas (Ofertório)

Pe. José Cândido

♩ = 160

Dm A7 Dm B♭ A7 F7

1. Ben - di - to se - jas, ó Rei da gló - ria! Res - sus - ci -
 2. Vi - das se en - con - tram no al - tar de Deus gen - te se
 3. Ir - mãos da ter - ra, ir - mãos do céu, jun - tos can -

6 B♭ Gm C7 F Dm Gm E7

ta - do, Se - nhor da I - gre - ja, a - qui tra - ze - mos as nos - sas o -
 do - a, dom que se i - mo - la, a - qui tra - ze - mos as nos - sas o -
 te - mos gló - ria ao Se - nhor a - qui tra - ze - mos as nos - sas o -

11 A7 D A7 D G D E7

fer - tas. Vê com bons o - lhos nos - sas hu - mil - des o -
 fer - tas.
 fer - tas.

16 A7 D G A7 D

fer - tas. Tu - do o que te - mos se - ja pra Ti, ó Se - nhor!

Venho a Ti (Ofertório)

Benedikt Enderle e Valério Cipro

Arranjo: Ale Mazzer

♩ = 150

D F#7

Ve-nho a Ti e sei que não es-tou mais so - zi - nho, mui-tas

6 G E7 A D

vo-zes se e - le-vam pa-ra o céu. Venho a Ti com a -

11 F#7 G E7 A

que-les ir-mãos ver-da - dei-ros, que co - mi-go dão a Ti seus co-ra - ções.

17 G A D Bm G

E Tu, que és o A - mor, es - cu-ta ca-da

23 A D Bm G A D Bm

pre-ce de dor, de a - mor. E Tu, que és a paz,

30 G A D Bm G A

dá-nos a espe - ran-ça em ca-da mo - mento, Se - nhor. E a-bre o pa-ra í-so a

36 D Bm G A D

nós. E a-bre o pa-ra - í - so a nós.

A Mesa Tão Grande (Comunhão)

Zé Vicente

♩ = 150

A E A

1. A me - sa tão gran - de e va - zi - a de a - mor e de paz, de
 2. As for - ças da mor - te, a jus - ti - ças e a ga - nân - cia de ter, de
 3. Ir - mãos, com - pa - nhei - ros na lu - ta, va - mos dar as mãos, as
 4. Que em to - das as me - sas de po - bre, ha - ja fes - ta e pão, e
 5. Ben - di - to o Res - sus - ci - ta - do, Je - sus ven - ce - dor, ô

5 A7 D B7 E

paz a - on - de há o lu - xo de al - guns, a - le - gri - a não há ja -
 ter, a - gin - do na - que - les que im - pe - dem ao po - bre vi - ver, vi -
 mãos. Na gran - de cor - ren - te do a - mor, na fe - liz co - mu - nhão, ir -
 pão. E as me - sas dos ri - cos va - zi - as, sem con - cen - tra - ção de
 ô! No pão par - ti - lha - do a pre - sen - ças E - le nos dei - xou, dei -

9 C#m Bm E7 A

mais. A me - sa da Eu - ca - ris - ti - a nos quer en - si - nar, á
 ver sem ter - ra, tra - ba - lho e co - mi - da, a vi - da não há não
 mãos. U - nin - do a pe - le - ja e a cer - te - za, va - mos cons - tru - ir, a -
 pão. Bus - que - mos a - qui nes - ta me - sa do Pão re - den - tor, do
 xou. Ben - di - ta é a vi - da nas - ci - da de quem se ar - ris - cou, ô

13 E E7 A D

á, que a or - dem de Deus nos - so Pai, é o pão par - ti - lhar. Pão em todas as
 há. Quem dei - xa e não a - ge, a fes - ta não vai ce - le - brar.
 qui na ter - ra o pro - je - to de Deus: to - do o po - vo a sor - rir.
 céu, a força e a es - pe - ran - ça que faz o po - vo ser de Deus.
 ô, na lu - ta pra ver tri - un - far nes - te mun - do o a - mor!

18 A Bm E A D A D A

mesas, da Páscoa no - va cer - te - za: a festa ha - ve - rá e o po - vo a can - tar, a - le -

23 E7 A D A D A E7 A

lu - ia! A festa ha - ve - rá e o po - vo a can - tar, a - le - lu - ia!

Antes da Morte (Comunhão)

Letra: D. Carlos Alberto Navarro

Música: Waldeci Farias

$\text{♩} = 150$
Dm Gm A7 Dm



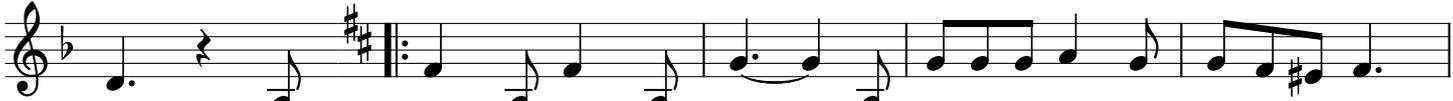
1. An - tes da mor - te e res - sur - rei - ção de Je - sus, E - le, na
2. Pa - ra lem - brar - mos a mor - te, a cruz do Se - nhor, nós re - pe -
3. Es - te ban - que - te a - li - men - ta o a - mor dos ir - mãos, e nos pre -
4. Eis o Pão vi - vo man - da - do a nós por Deus pai! Quem o re -
5. Cris - to es - tá vi - vo, res - sus - ci - tou pa - ra nós! Es - ta ver -

6 Gm C7 F A7 Dm Gm A7



Ce - ia, quis se en - tre - gar: deu - se em co - mi - da e be - bi - da pra nos sal -
ti - mos, co - mo e - le fez: ges - tos, pa - la - vras, a - té que vol - te ou - tra
pa - ra à gló - ria do céu. E - le é a for - ça na ca - mi - nha - da pra
ce - be, não mor - re - rá. No úl - ti - mo di - a vai res - sur - gir, vi - ve -
da - de vai a - nun - ciar a to - da a ter - ra, com a - le - gri - a can -

12 Dm A7 D Em A7 D



var. Refr: E quan - do a - ma - nhe - cer o di - a e - ter - no, a ple - na vi - são,
vez.
Deus.
rá.
tar.

17 D7 G Gm D A7 1. D 2. D A7



res - sur - gi - re - mos por crer, nes - ta vi - da escon - di - da no pão. E pão.

Ressuscitou (Final)

D.R.

$\text{♩} = 120$

Dm C B \flat

Ressus-ci - tou, _____ Ressus-ci - tou, _____ Ressus-ci - tou! _____ A-le-lu-

8 A7 A7 Dm C

ia! _____ A-le-lu - ia, _____ A-le-lu - ia, _____ A-le-lu-

14 B \flat A7 Dm

ia! _____ Ressus-ci - tou! _____ 1. Ó mor - te, on-de es-tás, ó
2. Ale - gri - a, _____ ir-mãos, a-le-
3. Com Cris - to, _____ nós res - sus-ci-

20 C B \flat A7

mor - te? _____ Quem és tu ó mor - te? _____ Qual a tu - a vi - tó - ria? _____
gri - a, _____ nós ho-je can - ta - mos, _____ o Senhor res-sur - giu! _____
ta - mos, _____ jun-tos pro-cla - ma - mos: _____ o Senhor res-sur - giu! _____

Festa de Maria, Mãe do Bom Conselho e São José Operário

Hino a Maria Mãe do Bom Conselho (Hino)

Letra e Música: Nezir Dutra

♩ = 90 A E A D B7 E

Ma - ri - a Mãe do Bom Con - se - lho no céu ro-gai por nós

6 D C#m F#m D E A

Mãe do A - d - mi - rá - vel Con - se - lhei - ro in - ter - ce - dei por nós.

2. Na ci-
3. Ma -
4. És

10 F#m D Bm E

1. Gui - a pa-ra os pe - re - gri - nos em to - da per - se - gui - ção
da - de _____ de Ge - naz - za - no a i - ma - gem des - ceu - do céu
ri - a _____ me - di - a - nei - ra nos trou - xes - tes ao mun - do a luz.
be - la co - mo a flor do cam - po bri - lhante co - mo a luz do sol.

14 D C#m F#m D Bm A

en - tre va - les e mon - ta - nhas tem sem - pre a pro - te - ção.
vin - da de u - ma ter - ra em lu - tas, pou - sou ao som an - ge - li - cal.
Vir - gem che - ia de gra - ça, ca - minho que nos leva a Je - sus.
Dá - me con - tem - plar o teu ros - to, fa - ze - me ou - vir tua voz.

Hino a São José Operário (Hino)

Ir. Míria T. Kolling

$\text{♩} = 90$ C F C Am Em Dm



1. Ó São Jo - sé, eis to-do um po - vo fe - liz can - tan-do a tu - a gló -
2. Tu és dos lares o a - d - vo - ga - do, da I - gre - ja, san - to pa - dro - ei -
3. E ho - je, nes - te san - tu - á - rio, teu no - me en - che de a - le - gri -

9 E7 Am D7 G G7



ria, cas - to es - po - so de Ma - ri - a, Pai a - má - vel de Je - sus! Ó
ro; pro - te - tor dos o - pe - rá - rios, ser - vi - dor fi - el de Deus! De
a, céus e ter - ra, a nos - sa I - gre - ja, que ce - le - bra o teu lou - vor! Do

18 C F C Gm7 C7 F A7



São Jo - sé, sem - pre de no - vo, pre - sen - te es - tás em nos - sa his - tó - ria:
gra - ça e bên - çãos co - ro - a - do, teus bens par - ti - lha co'os her - dei - ros!
Pai nos faz mis - si - o - ná - rios, ben - di - to e jus - to, vem nos gui - a!

26 Dm G7 Em Am Dm G7 C



Tu - a mão, pro - te - ção; pa - ra o Fi - lho nos con - duz!
Tal po - der faz - nos crer: Deus a - ten - de os ro - gos teus!
Pe - la fé, São Jo - sé, dá - nos al - can - çar o a - mor!

34 G7 C G7 F C



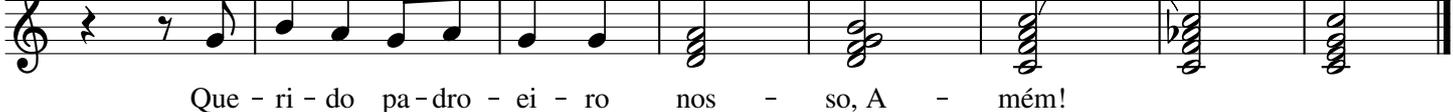
São Jo - sé, São Jo - sé, o po - vo te ve - ne - ra e te quer bem!

42 G7 C G7 C



São Jo - sé, São Jo - sé, que - ri - do pa - dro - ei - ro nos - so, A - mém!

49 G7 G7 Dm G7 F Fm C



Que - ri - do pa - dro - ei - ro nos - so, A - mém!

Ascensão

Cristo, Venceu, Aleluia (Abertura)

L. e M.: José Cândido da Silva

$\text{♩} = 100$

C C° C Am B Em F G C C°



Refrão: Cristo ven - ceu, a - le - lu - ia! Res - sus - ci - tou, a - le - lu - ia! O Pai lhe deu gló - ria e po -

12 C Am B Em F G C G C



der, eis nos - so can - to, a - le - lu - ia.

1. Es - te é o di - a em que o a - mor ven - ceu,
2. Su - a - ve au - ro - ra ve - io a - nun - ci - an - do
3. No co - ra - ção de to - dos nós re - nas - ce

21 B7 Em D G F Am G



bri - lhan - te luz i - lu - mi - nou as tre - vas. Nós fo - mos sal - vos pa - ra sem - pre.
que no - va e - ra foi i - nau - gu - ra - da. Nós fo - mos sal - vos pa - ra sem - pre.
a es - pe - ran - ça de um no - vo tem - po. Nós fo - mos sal - vos pa - ra sem - pre.

Bendito Sejas! (Ofertório)

Pe. José Cândido

$\text{♩} = 160$

Dm A7 Dm B♭ A7 F7 B♭ Gm C7



1. Ben - di - to se - jas, ó Rei da gló - ria! Res - sus - ci - ta - do, Se - nhor da I -
2. Vi - das se en - con - tram no al - tar de Deus gen - te se do - a, dom que se i -
3. Ir - mãos da ter - ra, ir - mãos do céu, jun - tos can - te - mos gló - ria ao Se -

8 F Dm Gm E7 A7 D A7 D G



gre - ja, a - qui tra - ze - mos as nos - sas o - fer - tas. Vê com bons o - lhos
mo - la, a - qui tra - ze - mos as nos - sas o - fer - tas.
nhor — a - qui tra - ze - mos as nos - sas o - fer - tas.

15 D E7 A7 D G A7 D



nos - sas hu - mil - des o - fer - tas. Tu - do o que te - mos se - ja pra Ti, ó Se - nhor!

O Senhor Preparou Um Banquete (Comunhão)

Maria de Fátima de Oliveira/ André Zamur

♩ = 110

D G A G

O Se - nhor prepa-rou um ban - que-te, ó fa - min-tos de amor, a - cor - rei. O Cor - deiro já foi i-mo-

7 D A7 D G D A7

la - do, vinde to-dos, to-mai e co - mei. O Cor - deiro já foi i-mo - la - do, vinde to-dos, to-mai e co-

13 D G D F#7 Bm F# Bm

mei.

- | | | | |
|-------------------|------------------------|---------------------------|-------|
| 1. Já | foi pre - pa - ra - da | a fes - ta do rei. | A |
| 2. A | fon - te da vi - da | bro - tou de seu la - do | Seu |
| 3. Se - nhor, | vos - so po - vo | por Cris - to Je - sus | Pas - |
| 4. Co - nos - co | con - vi - vem | as for - ças do mal | Or - |
| 5. Je - sus | nos - sa pás - coa, | por nós se en - tre - gou | Por |
| 6. Sen - ta - dos | à me - sa | da res - sur - rei - ção | Se - |
| 7. Que - re - mos | con - vos - co | Se - nhor pro - cla - mar | Que o |

19 E7 A E7 A F#7 Bm

me - sa es - tá pos - ta,	ó vin - de, co - mei!	O no - vo Cor - dei - ro já
po - vo es - co - lhi - do	foi ne - la, ba - nhado	Se al - guém ti - ver se - de, que
sou, no ba - tis - mo,	das tre - vas à luz	E sen - ta - se a me - sa do
gu - lho in - jus - ti - ça	e ó - dio mor - tal	Mas cre - mos na vi - da que
e - le re - mi - dos,	nós cre - mos no a - mor	Nós cre - mos na for - ça do
nhor, re - ce - be - mos	o vi - nho e o pão	I - re - mos a - go - ra, u -
gran - de se - gre - do	con - sis - te em a - mar	E ser tes - te - mu - nhas da

25 C#7 F#m A7 D E A A7

foi i - mo - la - do.	Seu cor - po, pão vi - vo,	a to - dos foi da - do.
ve - nha be - ber	Ve - rá a a - le - gri - a	de no - vo nas - cer.
rei - no dos céus	Co - men - do o pão vi - vo,	o cor - po de Deus.
bro - ta da mor - te	Con - vos - co a - pren - de - mos	o a - mor é mais for - te.
grão que mor - reu	Po - rém res - sur - gin - do,	seu fru - to nos deu.
ni - das as mãos	Plan - tar a - le - gri - a	vi - ver co - mo ir - mãos.
gló - ria i - mor - tal	Do Cris - to i - mo - la - do,	Cor - dei - ro Pas - cal.

Aleluia, Hoje a Morte foi Vencida! (Final)

Maria de Fátima de Oliveira/ André J. Zamur

$\text{♩} = 100$
C F G7 C G/B Am

A-le-lu-ia! A-le - lu - ia! Ho-je amor-te foi ven - ci - da. O Senhor é nos-sa

6 Em F G7 Ao C *To Coda* F G C G7

pás - coa, nos-sa luz, ver-da-de e vi - da. 1. Vamos em paz, co-nos-co
2. Vamos na paz, que tu nos
3. Vamos em paz, pra transfor -

11 C G7 C E

vais, Cris-to Je - sus res - sus - ci - ta - do. Ho-je teu po - vo nas-ceu de
dás Cris-to Je - sus li - ber - ta - dor. Dá-nos vi - ver fir-mes na
mar a terra em lar de to - do ser. On-de ir - mãos, o mes-mo

15 Am D7 G F G C

no - vo, da fon-te vi - va do teu la - do. A - le - lu - ia! A - le -
fé, teu man-da - men - to de a - mor.
pão, na tu - a me - sa vem co - mer.

19 C C7 F G7 C F G7 C F G7 C

vi - da. A-le - lu - ia! A - le - lu - ia! Ale - lu - ia, A - le - lu - ia! Ale - lu - ia, A - le - lu - ia!

Pentecostes

Estaremos Aqui Reunidos (Abertura)

Letra: Pe. Lúcio Floro

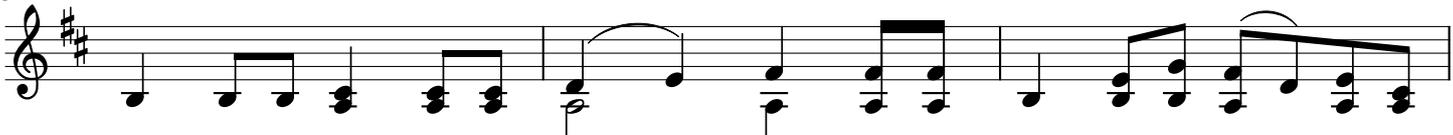
Música: Ir. Míria T. Kolling

$\text{♩} = 100$
A7 D A7 D D7 G D E7 A7



Ref.: Esta - re - mos a - qui re - u - ni - dos, como es - tavam em Je - ru - sa - lém, pois, só

6 Em A7 D A D G D A7



quan - do vi - ve - mos u - ni - dos é que o Es - pí - ri - to San - to nos

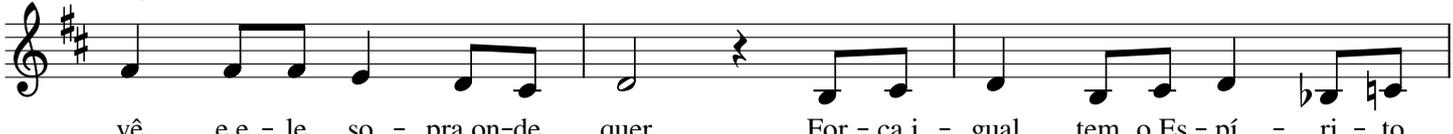
9 D A7 D



vem.

1. Nin - guém pa - ra es - se ven - to pas - san - do, nin - guém
2. Fei - ta de ho - mens, a I - gre - ja é di - vi - na, pois o Es -
3. Su - a i - ma - gem são lín - guas ar - den - tes, pois o A -
4. Quando o Es - pí - ri - to es - pal - ma suas gra - ças, faz dos

12 F#7 Bm G Gm



vê, e e - le so - pra on - de quer. For - ça i - gual tem o Es - pí - ri - to
pí - ri - to San - to a con - duz. Co - mo um fo - go que a - que - ce i - lu -
mor é co - mu - ni - ca - ção. E é pre - ci - so que to - das as
po - vos um só co - ra - ção. Cres - ce a I - gre - ja on - de to - das as

15 D A7 D



quan - do, faz a I - gre - ja de Cris - to cres - cer.
mi - na, que é pu - re - za, que é vi - da, que é luz.
gen - tes, sai - bam quan - to fe - li - zes se - rão.
ra - ças, um só Deus, um só Pai lou - va - rão.

Sequência (Espírito Santo) (Sequência)

Música: Ir. Míria T. Kolling

♩ = 70 % E F#m

1. Es - pí - ri - to de Deus, en - vi - ai dos céus
2. Con - so - lo que a - cal - ma, hós - pe - de da al - ma,
3. En - chei, luz ben - di - ta, cha - ma que cre - pi - ta,
4. Ao su - jo la - vai, Ao se - co re - gai,
5. Dai à vos - sa I - gre - ja, que es - pe - ra e de - se - ja,

6 B7 E D C#7

um ra - io de luz, um ra - io de luz! Vin - de, Pai dos po - bres,
do - ce a - lí - vio, vin - de, do - ce a - lí - vio vin - de. No la - bor des - can - so,
o ín - ti - mo de nós, o ín - ti - mo de nós. Sem a luz que a - co - de,
cu - rai o do - en - te, cu - rai o do - en - te. Do - brai o que é du - ro,
vos - sos se - te dons, vos - sos se - te dons. Dai em prê - mio ao for - te

12 F#m Am E C#m F#m B7 E Fine
Ao

dai aos co - ra - ções vos - sos se - te dons, vos - sos se - te dons!
na a - fli - ção re - man - so, no ca - lor a - ra - gem, no ca - lor a - ra - gem.
na - da o ho - mem po - de, ne - nhum bem há ne - le, ne - nhum bem há ne - le.
gui - ai no es - cu - ro, o frio a - que - cei, o frio a - que - cei.
u - ma san - ta mor - te, a - le - gri - a e - ter - na, a - le - gri - a e - ter - na.

18 A Am E B7 E

A - - - mém! A - - - mém!

Pão e Vinho, Pai, Poremos (Ofertório)

Letra: Pe. Lúcio Floro

Música: Ir. Míria T. Kolling

$\text{♩} = 160$
F C7 F A7 Dm D7



Pão e vi - nho, Pai, po - re - mos, nes - ta me - sa u - ma vez mais! É o

6 Gm Bbm F F° C7 F A7



pou - co do que te - mos pe - lo mui - to que nos dais. 1. Vós nos dais Je - sus, o
2. Vós nos dais o Vos - so
3. Vos - so Fi - lho, Pai, nos
4. Vos - so Fi - lho, Pai, fi -

11 Dm A7 D7 Gm C7 F Dm



Cris - to, mas o Cris - to, o que nos faz? Vem mor - rer cru - ci - fi - ca - do, pa - ra
Fi - lho, pa - ra ser o nos - so ir - mão. E pra ter - mos, de ver - da - de, só a -
des - tes, pa - ra nos - so Re - den - tor. Pra li - vrar - nos do e - go - ís - mo, E - le
zes - te, ser do mun - do a sal - va - ção. Mas Je - sus, que nos quer tan - to, pelo Es -

16 Gm C7 F Dm Gm C7 F



vir res - sus - ci - ta - do e nos dar a su - a paz!
mor, fra - ter - ni - da - de E - le deu - nos o per - dão.
so - pra é sim - bo - lis - mo e nos dá o san - to A - mor.
pí - ri - to que é San - to nos con - fiou su - a mis - são.

Senhor Vem Dar-nos Sabedoria (Comunhão)

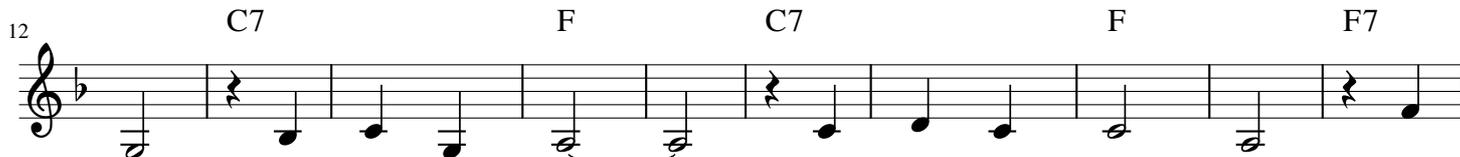
Letra: Pe. Lúcio Floro

Música: Ir. Míria T. Kolling

♩ = 160
F



1. Se - nhor, vem dar - nos sa - be - do - ri - a, que faz ter tu -
 2. Dá - nos, Se - nhor, _____ o en - ten - di - men - to que tu - do a - ju -
 3. Se - nhor, vem dar - nos di - vi - na ciên - cia que co - mo e - ter -
 4. Dá - nos, Se - nhor, _____ o Teu con - se - lho que nos faz sá -
 5. Se - nhor, vem dar - nos a for - ta - le - za a san - ta for -
 6. Dá - nos, Se - nhor, _____ fi - lial pie - da - de a do - ce for -
 7. Dá - nos, en - fim, _____ te - mor su - bli - me de não a - má -



do co - mo Deus quis. E as - sim fa - re - mos da Eu -
 da a com - preen - der. Pa - ra nós ver - mos co -
 no, faz ver sem véus. Tu vês por fo - ra, Deus
 bios pa - ra gui - ar ho - mem, mu - lher, _____ jo -
 ça do co - ra - ção. Só quem ven - cer vai sen -
 ma de a - mar en - fim Pa - ra que a - me - mos quem,
 los co - mo con - vêm. O Cris - to - Hós - tia, que



ca - ris - ti - a o gran - de me - io de ser fe - liz.
 mo é a - li - men - to o pão e o vi - nho que Deus quer ser.
 vê a es - sên - cia. Pen - sas que é pão, _____ mas é nos - so Deus.
 vem e ve - lho nós gui - a - re - mos ao San - to Al - tar.
 tar - se à me - sa pa - ra quem lu - ta Deus quer o pão.
 na ver - da - de a - qui a - mou - nos a - té o fim.
 nos re - di - me, o Pai ce - les - te, que nos quer bem.



Ref.: Dá - nos, Se - nhor, es - ses dons, es - sa luz, E nós ve - re -



mos que Pão é Je - sus!

Nossa Senhora

Olhar da Mãe Aparecida (Abertura)

Pe. Anchieta

$\text{♩} = 100$

G D7 G D7

Com a - mor ser - vi - mos nos - so Deus, E - le vai co - nos - co e nos con - duz,

5 C Cm G Em Am D7 G

so - b o - lhar da Mãe A - pa - re - ci - da, jun - tos ca - mi - nha - mos com Je - sus!

9 Em Bm C G

1. Pe - la his - tó - ria e pe - la fé, nós po - de - mos a - fir - mar
2. Teu a - mor nos faz vi - ver, o teu sim nos faz a - mar,
3. Teu o - lhar e - du - ca - dor nos en - si - na a re - zar,

13 C G Em A A7 D7

que o teu o - lhar des - per - ta, i - lu - mi - na sem ces - sar.
teu o - lhar e - van - ge - li - za e en - si - na a par - ti - lhar.
na o - ra - ção nos en - con - tra - mos e a - pren - de - mos ca - mi - nhar.

17 G Bm C G

Li - ber - ta sem dis - tin - ção, trans - for - ma, li - vra do mal,
Com o teu o - lhar de paz, a - pren - de - mos a - co - lher,
Teu o - lhar con - so - la - dor faz o pran - to a - cal - mar,

21 C G Em Am D7 G

cu - ra, in - ter - ce - de, pro - te - ge, mostra um mun - do mais i - gual.
porque o po - vo pe - re - gri - no vem can - sa - do de so - frer.
a - li - vi - a nos - sas do - res, nos en - si - na a per - do - ar.

Não Sei se Descobriste (Abertura)

D. Carlos Alberto Navarro
Waldeci Farias

G C D7 G



1. Não sei se des - co - bris-te a en-can - ta-do - ra luz, no o-lhar da mãe fe -
2. O a-mor de mãe re - cor - da o a-mor de nos - so Deus, to-mou seu po - vo ao

4 Em A7 D C G D7



liz que em-ba - la o no - vo ser. Nos bra - ços le - va al - guém, em for - ma de ou - tro
co - lo; quis nos a - tra - ir. A - té a ingra - ti - dão in-fla - ma o seu a -

7 G C D7 G B7



eu, vi-ven - do a-go - ra em dois, se sen - te re - nas - cer. Refr.: A mãe se -
mor: um Deus a - pai - xo - na - do bus - ca a mim e a ti.

10 Em C G C A7 D7 G D7



rá capaz dese es-que - cer, ou deixar de a - mar algum dos fi - lhos que ge - rou? E se e-xis -

14 Em C G C D7 G



tir a-ca - so, tal mu - lher, Deus se lem - bra - rá de nós em seu a - mor.

Como Vai Ser? (Ofertório)

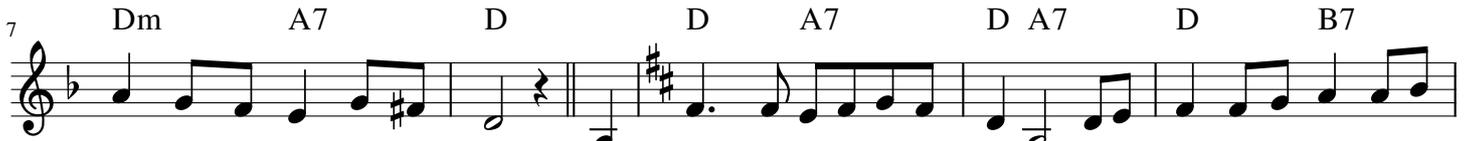
L.: José Tomaz Filho

M.: Fr. Fabreti

♩ = 100



1. Co - mo vai ser? Nos-sa fes - ta não po - de se - guir: tar - de de - mais pra bus -
 2. Mas o que fa - zer se tem á - gua, tem vi - nhotam - bém, bas - ta um si - nal e em Ca -
 3. Co - mo não crer a a - le - gri - a da vi - da nos vem quan - do ir - mão põ - e à



car ou - tro vi - nho e ser - vir. Em mei - o a to - do sobres - sal - to, é Ma - ri - a quem sa - be lem -
 ná quem pro - vou "tu - do bem".
 me - sa seus dons e o que tem.



brar: "se o meu filho es - tá pre - sente nada po - de fal - tar!" po - de fal - tar!"

Sobe a Jerusalém (Ofertório)

Dom Navarro/ Waldeci Farias

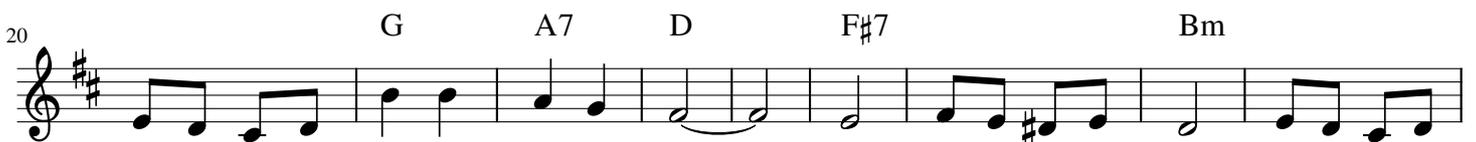
♩ = 80



1. So - be a Je - ru - sa - lém, virgem o - fe - ren - te, sem i - gual. Vai, a - pre - senta ao
 2. Nós va - mos re - no - var es - te sa - cri - fí - cio de Je - sus. Mor - te e Res - sur - rei -



Pai teu me - ni - no, luz que che - gou no na - tal. E jun - to à sua cruz,
 ção, vi - da que bro - tou de sua o - fer - ta na cruz. Mãe, vem nos en - si - nar,



quan - do Deus mor - rer, fi - ca de pé. Sim, e - le te sal - vou, mas o o - fe - re -
 a fa - zer da vi - da u - ma o - bla - ção: cul - to a - gra - dá - vel a Deus é fa - zer a o -



ces - te por nós, com to - da fé.
 fer - ta do pró - prio co - ra - ção.

Povo de Deus (Comunhão)

Letra: José Tomaz Filho

Música: Fr. Fabreti

♩ = 160

D A Bm

1. Po - vo de Deus, foi as - sim, Deus cum - priu a pa - la - vra que
 2. Po - vo de Deus, foi as - sim: nem mon - ta - nha ou dis - tân - cia qual -
 3. Po - vo de Deus, foi as - sim: meu me - ni - no cres - ceu e en - ten -
 4. Po - vo de Deus, foi as - sim: da ver - da - de ja - mais se a - fas -

4 F#m G D A E7

diz: "u - ma vir - gem i - rá con - ce - ber" e a vi - si - ta de Deus me fez
 quer me im - pe - diu de ser - vir e sor - rir; vi - si - tei com meu Deus fui ir -
 deu que a von - ta - de do Pai con - ta mais. E a vi - si - ta foi Deus quem nos
 tou. Ve - io a mor - te e fi - cou nos - so pão. Vi - si - tou - nos e es - pe - ra por

8 A D A Bm

mãe. Mãe do Se - nhor, nos - sa mãe, nós que - re - mos con - ti - go a - pren -
 mã. Mãe do Se - nhor, nos - sa mãe, nós que - re - mos con - ti - go a - pren -
 fez. Mãe do Se - nhor, nos - sa mãe, nós que - re - mos con - ti - go a - pren -
 nós! Mãe do Se - nhor, nos - sa mãe, nós que - re - mos con - ti - go a - pren -

12 F#m G D A D

der: a humil - da - de, a con - fian - ça to - tal, e es - cu - tar o teu Fi - lho que diz:
 der: de - sa - pe - go, bon - da - de, teu sim, e a - co - lher o teu Fi - lho que diz:
 der: a jus - ti - ça, a von - ta - de do Pai, e enten - der o teu Fi - lho que diz:
 der: a ver - da - de, a fir - me - za, o per - dão e se - guir o teu Fi - lho que diz:

17 D G D A Bm G F#m Bm Em

Sen - ta co - mi - go a mi - nha me - sa, nu - tre a es - pe -
 Plan - ta meu rei - no, trans - for - ma a ter - ra: mais que co -

22 D E7 A A A7 D

1. ran - ça, re - ú - ne os ir - mãos! mi - nha mão!
 ra - gem, tens

Quando Teu Filho Contigo Vier (Comunhão)

Ir. Míria T. Kolling

♩ = 150
D

Bm

Em

A7



1. Quando o teu Fi - lho con - ti - go vi - er, pra fes - ta da vi - da fa -
 2. Quan-do o vi - nho do a - mor nos fal - tar, e a gen - te ao ir - mão se fe -
 3. Quan-do na me - sa do nos - so ir - mão fal - tar á - gua, vi - da e
 4. Quan-do fal - tar a jus - ti - ça en - tre nós, e mui - tos fi - ca - rem sem
 5. Quando o ser - vi - ço ao ir - mão nos cus - tar, ce - den - do à pre - gui - ça o lu -
 6. Quan-do o ho - mem, em no - me da paz, ma - tar o ir - mão pra ter
 7. Quando a tris - te - za in - va - dir nos - so ser, e a vi - da o sen - ti - do per -
 8. Quando é di - fí - cil ser bom e ter fé na for - ça e po - der que Deus

4

D

D°

Em

A

D



zer. en - si - na - nos, Ma - ri - a, a fa - zer o que E - le dis - ser!
 char: en - si - na - nos, Ma - ri - a, a fa - zer o que E - le dis - ser!
 pão: en - si - na - nos, Ma - ri - a, a fa - zer o que E - le dis - ser!
 voz: en - si - na - nos, Ma - ri - a, a fa - zer o que E - le dis - ser!
 gar: en - si - na - nos, Ma - ri - a, a fa - zer o que E - le dis - ser!
 mais: en - si - na - nos, Ma - ri - a, a fa - zer o que E - le dis - ser!
 der: en - si - na - nos, Ma - ri - a, a fa - zer o que E - le dis - ser!
 é: en - si - na - nos, Ma - ri - a, a fa - zer o que E - le dis - ser!

9

G

D°

D

Bm

Em

A7

D

D7



Tu - do é pos - sí - vel nas tu - as mãos, meu Se - nhor!

13

G

A7

F#7

Bm

Em

A7

D



A Eu - ca - ris - ti - a é teu mi - la - gre de a - mor!

Ação de Graças

Deus Está Aqui

♩ = 80
A E

1. Deus es - tá a - qui, _____ tão certo como ar que eu re -
2. Jesus es - tá
3. O amor es - tá

4 A D E C#m F#m

pi - ro, a - le - lu - ia! Tão cer - to co - mo a ma - nhã que se le - van - ta;

7 Bm E A A

_____ tão certo como es - te can - to que po - des ou - vir. Tu O podes sen -
Tu O podes no -

10 E Bm E A

tir mo - ven - do - se por en - tre os ra - mos, tu O po - des ou -
tar a teu la - do nes - te ins - tan - te, Não se - jas tam -

12 E Bm A E Bm E

vir can - tan - do con - nos - co a - qui; tu o podes le - var quan - do podes - ta por - ta
bém da - queles que não O que - rem ver. Lhe podes con - tar es - se pro - ble - ma que

15 A E Bm E A

saís; tu O po - des guar - dar pa - ra sem - pre no teu co - ra - ção.
tens; Je - sus es - tá a - qui, se qui - se - res po - de - Lho se - guir.

Invade Minha Alma

Anjos do Resgate

$\text{♩} = 80$



A D E A

In-va-de mi-nh'al-ma, me a-ma e me a-cal-ma,

5 F#m Bm E D A

e son-da meu ser, me cu-ra e me sal-va.

9 D E A

Tu a in-ti-mi-da-de que-ro co-nhe-cer,

13 F#m Bm E A

e man-so e hul-mil-de tam-bém que-ro ser.

17 A7 D C#m F#m

In-va-de, mi-nh'al-ma e faz me fi-el

21 A D E A

teu Cor-po e teu San-gue tam-bém que-ro ser.

25 A7 D E A

In-va-de, mi-nh'al-ma e faz me fi-el, meu Se-

29 F#m D E A

nhor, teu Cor-po e teu San-gue tam-bém que-ro ser.

Preenche Meu Ser

L.M.: D.R.(Celmu- SP)

♩ = 80

Pre - en - che meu ser, pre - en - che meu ser, Es - pí - ri - to,
un - ge meu ser! Em on - das de a - mor! Ó
vem so-bre mim! Es - pí - ri - to un - ge meu ser!

Chords: E, C#m, A, E, F#7, B7, E, C#m, A, E, B7, E

Renova-me

(D.R)

♩ = 60

Re - no - vame, Senhor Jesus: já não que-ro ser i - gual.
Reno - vame, Senhor Jesus: põe em mim teu co - ra -
- ção. Porque tu - do o que há den - tro de mim, pre -
ci - sa ser mu - da - do, Se - nhor. Por-que tu - do que há dentro de
meu co-ra - ção pre - ci - samais de Ti. Porque

Chords: D, G/D, A/C#, D, Em, A, A7, D, G/D, A/C#, D, Em, A, A7, D, F#m/C#, Bm, Bm7/A, G, Em, G, A, D, F#m/C#, Bm, Bm7/A, G, A, D, A7

Força e Vitória

Eliana Ribeiro
Júnior Foggatto

$\text{♩} = 90$
Dm C Gm A

8 Gm C F C

1. To-do jo-e - lho se do - bra - rá, e to-da lín - gua pro-cla - ma - rá
2. Quero viver Tu-a pa - lavra, quero ser che - io do Teu es - pírito,

12 Dm Gm A Dm D7

que Je-sus Cris - to é o Senhor. Na-da po-de-
mas só Te pe - ço: li - vra - me do mal.

17 Gm F C F C

rá me a - ba - lar, na - da po - de - rá me der - ro - tar,

20 Dm Em7 A Dm C

pois mi-nha for - ça e vi - tó - ria têm um no - me: é Je - sus!

24 D7 Gm F C F

Na-da po-de - rá me a - ba - lar, na-da po-de - rá me der - ro - tar,

28 B♭ Em7 A7 Dm

pois mi-nha for - ça e vi - tó - ria é Je - sus! —

Olho em Tudo

Focolares

♩ = 80

C E7 Am Dm F C E7 Am Dm F

Olho em tudo e sempre en-con-tro a Ti; es - tás no céu, na ter-ra, on-de

8 C C7 F G C E7

for. Em tu - do que me a-con - te - ce en - con - tro o Teu a -

12 Am Dm G7 C F

mor, já não se po - demais dei-xar de crer no Teu a - mor.

16 C F Dm G7 C Em

É im - pos - sí - vel não crer em Ti, é im - pos - sí - vel não Te en - con -

20 Am Dm G7 C

trar, é im - pos - sí - vel não fa-zer de Ti meu i - de - al.

Só em Deus o Repouso

Celina Borges
Júnior Foggatto

$\text{♩} = 70$
A E/G# F#m7 E/G# D E A



1. Só em Deus o re - pou - so encon - trei; só em Deus a - chei a - bri - go.
2. Só em Deus for - ta - le - za encon - trei: praven - cer o i - ni - mi - go.

5 A E/G# F#m7 E D E A



E - le é rocha fir - me, a - mor; E - le é meu gran - de a - mi - go. Rrefr.: Ele
Só em Deus a vi - tó - ria alcan - cei; E - le sem - pre es - tá co - mi - go.

9 D F#m7 F#m7/E



é Je - sus, meu Sal - va - dor, Je -

11 D E F#m7 F#m7/E D



sus meu Rei e Se - nhor. (Eu sei!) E - le é Je - sus, meu

14 F#m7 F#m7/E Bm E A E7



Sal - va - dor, Je - sus meu Rei e Se - nhor!

Nas Asas do Senhor

Celina Borges
Júnior Foggiatto

$\text{♩} = 70$
F C Dm

Sei que os que confi-am no Se - nhor re-vigo-ras su - as for-ças, su-as for-çasse re -

4 B♭ F C Dm
no-vam. Posso a-té cair ou va-ci - lar, mas consi - go le - van - tar, pois rece - bo De - le a -

8 B♭ Gm C F C
- sas. E como á-guia me prepa - ro pra vo - ar. Eu posso ir muito além de on-de es -

12 Dm B♭ F Gm C
tou, vou nas a - sas do Se - nhor, o Teu amor é o que me con-duz! Pos - so vo -

15 F C Dm B♭ F Gm
ar e subir sem me can - sar, ir pra fren - te sem me fa-tigar; vou com a - sas, como

19 C Dm C F
á - guia, pois con-fi - o no Se - nhor.

Senhor, Fazei-me Um Instrumento de Vossa Paz (Oração de São Francisco)

♩ = 80

Bm D Em Bm Em

Se - nhor, — fa - zeime ins-tru - men-to de vo-sa paz! — Onde hou-ver ó-dio: que eu

10 C Bm Em C Bm

le - ve o a - mor; onde hou-ver o - fen - sa: que eu le - ve o per - dão; onde hou-ver dis -

17 D A Bm D Em Bm

cór-dia: que eu le - ve a uni - ão; onde hou-ver dú-vi-da: que eu le - ve a fé; onde hou-ver

25 Em C Bm Em C Bm

er - ro: que eu le - ve a ver - da - de; onde hou - ver deses - pe - ro, que eu le - ve a espe - ran - ça,

32 D A Bm D Em

onde hou-ver tris - te - za: que eu le - ve a ale - gri-a; onde hou-ver tre - vas: que eu le - ve a

39 Bm D A Bm Em D F#7

luz! — Ó Mes - tre, fa - ze que eu pro - cure mais — conso - lar que ser conso -

49 Bm G D A Bm

la-do; compre-en - der que ser compreen - di-do; a - mar, — que ser a - ma-do, — pois é

59 F# Bm G D A D

dan-do — que se re - ce-be; é perdo - an-do que se é perdo - a-do; e é mor - ren-do

68 A° Bm Em Bm F# Bm

que se vi - ve pa - ra a vi - da e - ter - na!

Cristo, Quero Ser Instrumento

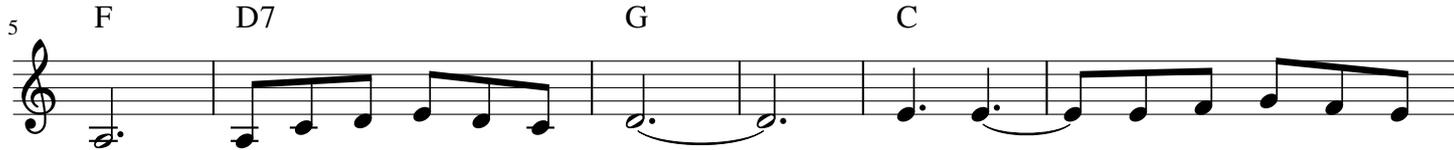
Fr. Fabretti

♩ = 160
C

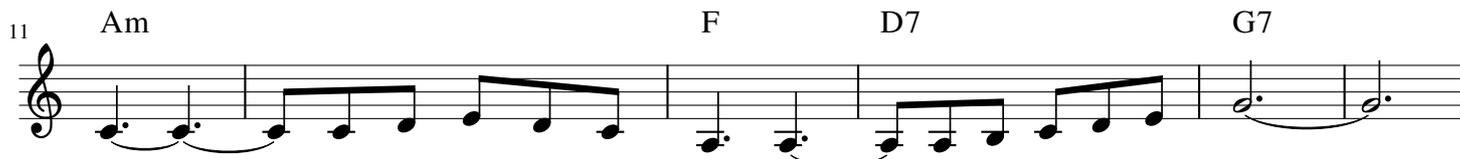
Am



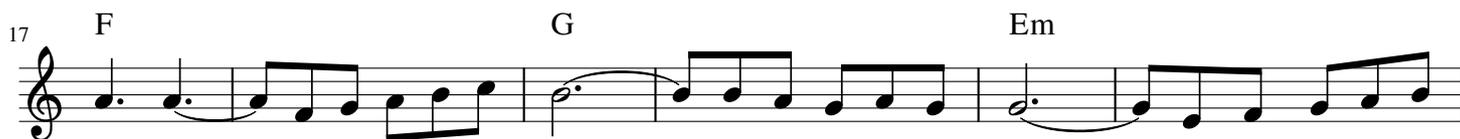
1. Cris - to, que - ro ser ins - tru - men - to de tua paz e do
2. Mes - mo que haja um só co - ra - ção que du - vi - de do
3. On - de hou - ver er - ro, Se - nhor, que eu le - ve a ver -
4. On - de en - con - trar um ir - mão a cho - rar de tris -
5. Mes - tre, que eu sai - ba a - mar com - preen - der, con - so -



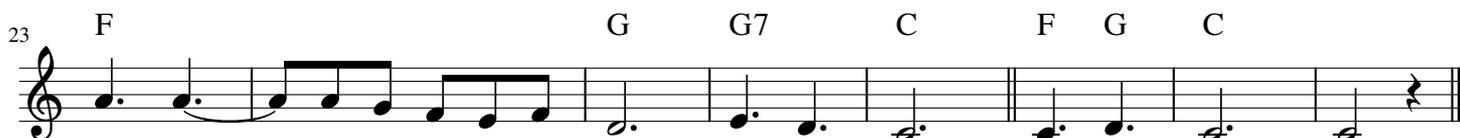
teu in - fi - ni - to a - mor. On - de hou - ver ó - dio e ran -
bem do a - mor e do céu; que - ro com fir - me - za a - nun -
dade, fru - to de tu - a luz. On - de en - con - trar de - ses -
teza sem ter voz e nem vez; que - ro bem no seu co - ra -
lar e dar sem re - ce - ber. Que - ro sem - pre mais per - do -



cor, que eu le - ve a - con - cór - dia, que eu le - ve o a - mor!
ciar a pa - la - vra que traz a cla - re - za da fé!
pe - ro, que eu le - ve a es - pe - ran - ça do teu no - me Je - sus!
ção se - me - ar a - le - gri - a, pra flo - rir gra - ti - dão!
ar, tra - ba - lhar na con - quis - ta e vi - tó - ria da paz!



On - de há o - fen - sa que dói, que eu le - ve oper - dão, onde hou - ver a dis -



cór - dia, que eu leve a u - ni - ão e tua paz! paz!

Noites Traiçoeiras

Presença Real - (DR) - Pe. Zeca
Quero Paz - Pe. Zeca

$\text{♩} = 70$

E B/D# C#m A F#m7

Je - sus está aqui neste momen - to, sua presen - ça é real em meu viver.

5 E B/D# C#m

En - tre-guesu - a vi - da, seus proble - mas, fa-le com Deus,

8 A F#m7 E C#m A

E-le vai a - judar você. Deuste trou-xe aqui para ali - viar

12 B E B/D# C#m A

osteusso - frimen - tos. É ele o autor da fé, do princí-pio ao

16 B E E7 A

fim de to-dos teus tor - mentos. E ainda se vier noites trai-çoei-

20 B E A F#m7

- ras, se a cruz pesa-da for, Cristo esta-rá conti - go. O mundo pode até fazer você cho-

24 1. B E B A

rar, mas Deuste quer sor - rindo rar, mas Deuste quer sor - rindo.

28 E B/D# C#m A F#m7 E

Seja qual foro teu proble - ma, Fale com Deus, Ele vai a-judar você. A -

32 E B/D# C#m A F#m7 E

pós ador, vem a a - legri - a, Deus é amor, não te deixa-rá sofrer.

Tu Te Abeiraste da Praia (A Barca)

P. C. Gabarain

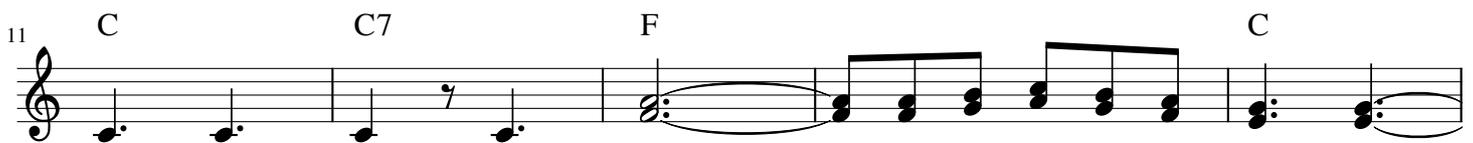
♩. = 60



1. Tu te a - bei - ras - te da pra - ia, não bus - cas - te
2. Tu sa - bes bem que em meu bar - co, eu não te - nho
3. Tu mi - nhas mãos so - li - ci - tas, meu can - sa - ço
4. Tu pes - ca - dor de ou - tros la - gos, ân - sia e - ter - na



nem sá - bios nem ri - cos. So - men - te que - res que eu te
nem ou - ro, nem es - pa - das, so - men - te re - des e o meu tra -
que a ou - tros des - can - se, a - mor que al - me - jas, se - guir a -
de al - mas que es - pe - ram, bon - do - so a - mi - go que as - sim me



si - ga. Refr.: Se - nhor, Tu me o - lhas - te nos o - lhos,
ba - lho.
man - do.
cha - mas.



a sor - rir, pro - nun - cias - te meu no - me. Lá na



pra - ia, eu larguei o meu bar - co, jun - to a Ti, bus - ca - rei ou - tro mar.

Pelos Prados e Campinas

Fr. Fabreti

$\text{♩} = 80$ C Am F G C G Am

1. Pe - los pra - dos e cam - pi - nas ver - de - jan - tes eu vou! É o Se -
 2. Nos ca - mi - nhos mais se - gu - ros jun - to De - le eu vou! E pra
 3. Ao ban - que - te em sua ca - sa muito a - le - greeu vou! Um lu -
 4. Bem à fren - te do i - ni - mi - go con - fi - an - te eu vou! Te - nho
 5. Co'a - le - gri - a e es - pe - ran - ça ca - mi - nhan - do eu vou! Mi - nha

6 Em F D7 G7 C

nhor que me le - va a des - can - sar, jun - to às fon - tes de águas
 sem - pre o seu no - me eu hon - ra - rei. Se eu en - con - tro mil a -
 gar em sua me - sa me pre - pa - rou. E - le un - ge mi - nha
 sem - pre o Se - nhor jun - to de mim. Seu ca - ja - do me pro -
 vida es - tá sem - pre em su - as mãos. E na ca - sa do Se -

11 Am F G C G Am Em

pu - ras, re - pou - san - tes, eu vou: mi - nhas for - ças o Se -
 bis - mos nos ca - mi - nhos eu vou: se - gu - ran - ça sem - pre
 fron - te e me faz ser fe - liz, E trans - bor - da em minha
 te - ge e eu ja - mais te - me - rei, sem - pre jun - to ao Se -
 nhor eu i - rei ha - bi - tar. E es - te can - to pa - ra

15 F G C7 F G Em

nhor vai a - ni - mar! Tu és Se - nhor, o meu Pas -
 tenho em su - as mãos!
 taça o seu a - mor!
 nhor eu es - ta - rei!
 sem - pre irei can - tar!

21 F C G

tor! Por is - so na - da em mi - nha vi - da fal - ta -

1. C C7 2. F C C

rá! Tu rá!

Minha Essência

Thiago Brado

Arr: Biga Somavilha

♩ = 120

G G7+ G C7+ Em E9 Em C7+ G G7+ G C7+ Em E9 D



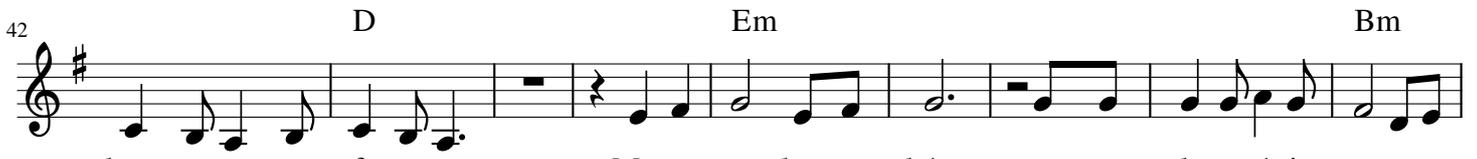
Vim a-té a - qui, derra - mar omeupas - sa - doem Ti, vim mo - lhar os pés que an -



da - ram po a - í seuca - ri - nhore - ce - ber. Ho - je estou a - qui



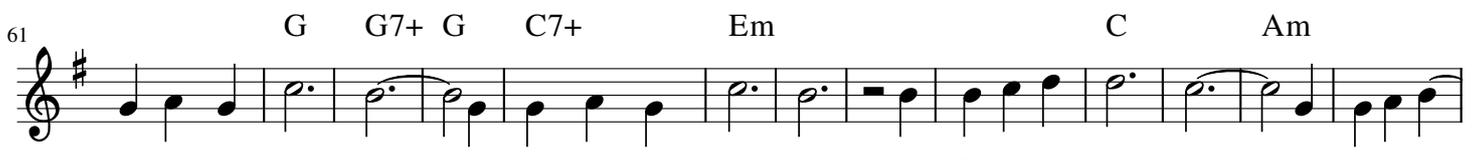
não porque me - re - ço, eu sei, pois Tu sa - bes por on - de eu an - dei, conheces



bem o meu per - fu - me. Mastu sa - bestam - bém que o meu choro é sin - ce - ro po -



rém, não tenho nada a ofe - re - cer, meu Se - nhor, maste dou a minha vi - da. ___ é



tudo o que te - nho, re - ce - be o meu na - da, re - faz a mo - ra - da, ha - bita em



mim, me pe - gue em Teu co - lo, me a - cal - ma em Teu pei - to, sou teu, sou e -



lei - to, e a mi - nha es - sên - cia é e - xa - lar Teu chei - ro.

Acolhida da Palavra

Tua Palavra é Lâmpada

Simeí Monteiro

$\text{♩} = 160$

A E Bm E F#m

Tu - a pa - la - vra é lâm - pa - da pa - ra os meus pés, Se -

4 E D Bm A C#m

nhor! Lâ - pa - da pa - ra os meus pés e luz,

7 1. Bm E E7 A 2. Bm E A

luz pa - ra o meu ca - mi - nho. luz pa - ra o meu ca - mi - nho.

Detailed description: This is a musical score for the hymn 'Tua Palavra é Lâmpada'. It is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 6/8 time signature. The tempo is marked as quarter note = 160. The score consists of three staves of music. The first staff contains the first line of the melody with chords A, E, Bm, E, and F#m. The second staff contains the second line of the melody with chords E, D, Bm, A, and C#m. The third staff contains the third line of the melody with two first endings: the first ending has chords Bm, E, E7, and A; the second ending has chords Bm, E, and A. The lyrics are written below the notes.

Escuta, Israel

O.D.C

$\text{♩} = 160$

Dm A7 Dm Gm A7 1. Dm 2. Dm Gm C

Es - cu - ta, Is - ra - el, Ja - vé, teu Deus, quer fa - lar Es - lar! Fa - la, Se -

8 F Dm Bb Gm A7 2. Bb A7 Dm

nhor Ja - vé: Is - ra - el quere es - cu - tar! el quer tees - cu - tar!

Detailed description: This is a musical score for the hymn 'Escuta, Israel'. It is written in treble clef with a key signature of two flats (Bb) and a 6/8 time signature. The tempo is marked as quarter note = 160. The score consists of two staves of music. The first staff contains the first line of the melody with chords Dm, A7, Dm, Gm, and A7, followed by two first endings: the first ending has chords Dm and Dm; the second ending has chords Dm, Gm, and C. The second staff contains the second line of the melody with chords F, Dm, Bb, Gm, and A7, followed by a second ending with chords Bb, A7, and Dm. The lyrics are written below the notes.

Quando Chegou a Palavra

Pe. Zezinho, scj.

$\text{♩} = 80$ D A Bm A/C# D G

A Pa - la - vra do Se-nhor quan-do che - gou, de-sins - ta - lou meu co - ra -

5 D D A Bm A/C# Bm G

ção. Ao che - gar, de - sa - fi - ou me a e - xi - gir u - ma res - pos - ta de sim ou

9 D D G Em G Em G Em G

não. É fácil dizer sim, é fá - cil dizer não, mas dói depois do sim e dói depois do

14 D Em F#m Bm Esus4 E Em

não. A Pa - la - vra do Se - nhor: de - pois que e - la pas - sou, na - da mais

18 A A7

1. D Em 2. D

se - rá do jei - to que já foi. foi.

Bíblia - Entronização

A Bíblia é a Palavra de Deus

Frei Fabreti

$\text{♩} = 100$ D D7 G Gm D E

A Bí - blia é a pa - la - vra de Deus, se - me - a - da no me - io do

5 A D D7 G Gm

po - vo, que cres - ceu, cres-ceu, e nos trans - for mou: en - si -

8 D A7 D F#

nan - do a vi - ver um mun - do no - vo. 1. Deus é bom, nos en - si -
2. So - mos po - vo, o

11 Bm A D D7

na a vi - ver, nos re - ve - la o ca - mi - nho a se - guir,
po - vo de Deus, e for - ma - mos um rei - no de ir - mãos,

14 G Gm D E E7 A

só no a - mor par - ti - lhan-do seus dons, sua pre - sen - ça i - re - mos sen - tir.
e a pa - la - vra que é vi - va, nos guia e a - li - men - ta a nos - sa u - ni - ão.

Fazei Ressoar

Ir. Maria José

♩ = 100

Em B7 Am B7 Em

Fa - zeí res-so - ar a Pala - vrade Deus em to - do lu - gar!

9 Em B7 Am B7 Em

— Fa - zeí res-so - ar a pala - vrade Deus em to - do lu - gar

17 D

— Na cul - tu - ra, na his - tó - ria, va - mos ex - pres -
 Na cul - tu - ra po - pu - lar, vamos e - van - ge - li -
 Com o negro e com o ín - dio va - mos lou -
 Com a-ta - ba - que o tam - bor va - mos can -
 Ju - ven - tu - de, ca - mi - nho a - ber - to va - mos cons - tru -
 O e - van - ge - lho é a Pa - la - vra que Deus-Pai pro - cla -

21 Em Em D

sar, le - van - do a pa - la - vra de Deus
 zar, Ce - le - bran - do fé e vi - da
 var, Com a co - muni - da - de
 tar. A - ni - man - do a nos - sa lu - ta
 ir. Frater - ni - da - de e re - no - va - ção
 mou. Ele é a vi - da, é o ca - mi - nho,

24 Em B7

em to - do lu - gar, va - mos lá!
 em to - do lu - gar, va - mos lá!
 va - mos fes - te - jar, va - mos lá!
 em to - do lu - gar, va - mos lá!
 vão se - guir, va - mos lá!
 a ver - da - de o a - mor, va - mos lá!

Toda Bíblia é Comunicação

Pe. José Cândido da Silva

♩ = 100 D F#7 Bm Em A



To - da a Bí - blia é co - mu - ni - ca - ção de um Deus a - mor, de um

5 D F#7 Bm D7



Deus ir - mão. É fe - liz quem crê na re -

7 G D Bm Em A D F#7



ve - la - ção, quem tem Deus no co - ra - ção. 1. Je - sus Cris - to é a pa -
2. Os pro - fe - tas sem - pre
3. Nos - sa fé se fun - da -
4. Vin - de a nós, ó San - to Es -

11 Bm E7 A7 G Gm



la - vra, pu - ra i - ma - gem de Deus Pai. E - le é vi - da e ver -
mos - tram a von - ta - de do Se - nhor. Pre - ci - sa - mos ser pro -
men - ta na pa - la - vra dos A - pósolos João, Ma - teus, Mar - cos e
píri - to; vin - de nos i - lu - mi - nar. A Pa - la - vra que nos

15 F#m Bm Em A7 D



da - de, a su - pre - ma ca - ri - da - de.
fe - tas pa - ra o mun - do ser me - lhor.
Lu - cas trans - mi - ti - ram es - ta fé.
sal - va nós que - re - mos con - ser - var.

É Como a Chuva que Lava

Pe. Zezinho

♩ = 80

C G F G7 C G



É como a chu-va que la-va, é como o fo-go que ar - ra-sa. Tu-a pa - la-vra é as - sim, não

10 F Em7 Dm7 C G F G7



pas-sa por mim sem dei - xar um si - nal. É como a chu-va que la-va, é como fo-go que ar

19 C G F Em7 Dm7 C



ra-sa. Tu-a pa - la-vra é as - sim, não pas-sa por mim sem dei - xar um si - nal.

1. Tenho
2. Tenho
3. Tenho

28 C G C C G7 F Estrofe



me-do de não res-pon - der, de fin - gir que não es - cu - tei. Tenho me - do de ou -
me-do de não per - ce - ber, de não ver teu a - mor pas - sar. Tenho me - do de es -
me-do de es-tar a gri - tar, e ne - gar o meu co - ra - ção. Tenho me - do do Cris

37 Em Dm7 G7 C



vir teu cha - ma - do, vi - rar pro ou tro la - do e fim - gir que não sei. Te-nho
tar dis-traí - do, ma-go a - do e fe - ri - do e en - tão me fe - char. Te-nho
to que pas - sa, o fe - re - ce uma gra - ça e eu di - go que não. Te-nho

44 F Em Dm7 G7 C



me - do de ou - vir teu cha - ma - do, vi - rar pro ou la - do e fim - gir que não sei.
me - do de es - tar dis-traí - do, ma-go a - do e fe - ri - do e en - tão me fe - char.
me-do do Cris - to que pas - sa, o fe - re - ce uma gra - ça e eu di - go que não.

Adoração

A Nós Descei Divina Luz

E ♩ = 80 A E B7 E B7 E A

A nós des - cei Di - vi - na Luz; anós des - cei Di - vi - na Luz, em nos - sas almas a - cen -

7 E C#m F#m B7 E E F#m B7 E

dei: o a - mor, o a - mor. de Je - sus o a - sus. Vinde San - to Es - pí - rito e do céu, man -

14 F#m B7 A E F#m B7 E

dai da tua luz, um raio da tua luz, um raio. Vin - de Pai dos pobres, Do - a - dor dos

22 F#m B7 A E F#m B7 E

dons, luz dos co - ra - ções, luz dos co - ra - ções. Grão con - so - la - dor, nos - s' al - ma ha - bi -

30 F#m B7 E F#m B7

tais e nos con - for - tais, e nos con - for - tais. Na fa - di - ga, pou - so; no ar -

36 E F#m B7 A E

dor, bran - du - ra e na dor, ter - nu - ra, e na dor, ter - nu - ra.

Bendito, Louvado Seja

D.R

$\text{♩} = 80$ G7 C G7 C

1. Ben - di - to, lou-va-do se - ja. Ben - di - to, lou-va-do se - ja o___ San-
 2. Os an - jos, to-dos os an - jos. Os an - jos, to-dos os an - jos. Louvem a
 3. Os san - tos, to-dos os san - tos. Os san - tos, to-dos os san - tos. Louvem a
 4. Os po - vos, to-dos os po - vos. Os po - vos, to-dos os po - vos. Louvem a

6 F G7 C F G7 C

tís - si-mo Sa - cra - men - to. O___ San - tís - si-mo Sa - cra - men - to.
 Deus pa-ra sem-pre, a - mém. Louvem a Deus pa-ra sem-pre, a - mém.
 Deus pa-ra sem-pre, a - mém. Louvem a Deus pa-ra sem-pre, a - mém.
 Deus pa-ra sem-pre, a - mém. Louvem a Deus pa-ra sem-pre, a - mém.

Coração Santo, Tu Reinarás

$\text{♩} = 130$ A7 Dm Gm Dm Dm/C Gm7 Gm6 Em7(b5) A7 Dm

Coração san-to, Tu rei-na - rás; Tu, nosso en - can - to, sem-pre se - rás!

9 A7 Dm Gm Dm Dm/C Gm7 Gm6 Em7(b5) A7

Co-ra-ção san-to, Tu rei-na - rás; Tu, nosso en - can - to, sem-pre se -

16 Dm Am Dm Gm C F Dm Gm

rás!
 1. Je - sus a - má - vel, Je - sus pie - do - so, Deus a - mo - ro - so,
 2. Es-ten-de às al - mas Teu sua-ve fo - go, e tu-do lo - go
 3. Por es - tas cha - mas de amor ben - di - tas, nun-ca per - mi - tas

23 A7 Dm D7 Gm C F

frá - gua de a - mor!
 se in - fla - ma - rá!
 ao mal rei - nar!
 Aos teus pés ve - nho,
 Mais tem - po a - ter - ra
 Ao Bra - sil che - gue
 se Tu me dei - xas,
 no mal su - mi - da,
 tua ca - ri - da - de,

29 Dm Gm A7 Dm

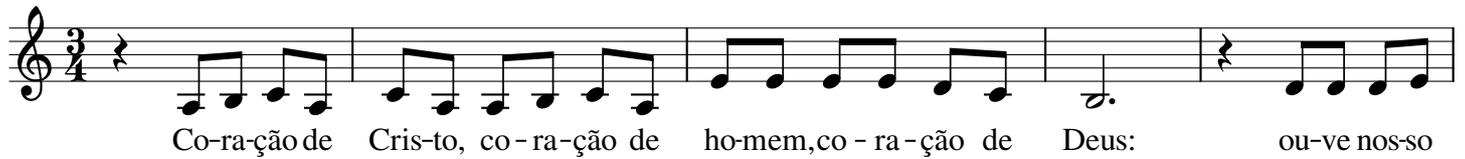
hu - mil - des quei - xas sen - ti - do ex - por.
 e en - du - re - ci - da não fi - ca - rá.
 que em ver - da - de Te sai - ba a - mar.

Coração de Cristo, Coração de Homem

Letra e Música: Ir. Ofélia de Carvalho

♩ = 80
Am

G



Co-ra-ção de Cris-to, co-ra-ção de ho-mem, co-ra-ção de Deus: ou-ve nos-so

6 Dm F Em



gri-to, co-ra-ção que-ri-do, so-mos fi-lhos teus.

1. "Um co-ra-ção
2. "Um co-ra-ção
3. "Um co-ra-ção
4. "Um co-ra-ção

10 Dm F Am Dm



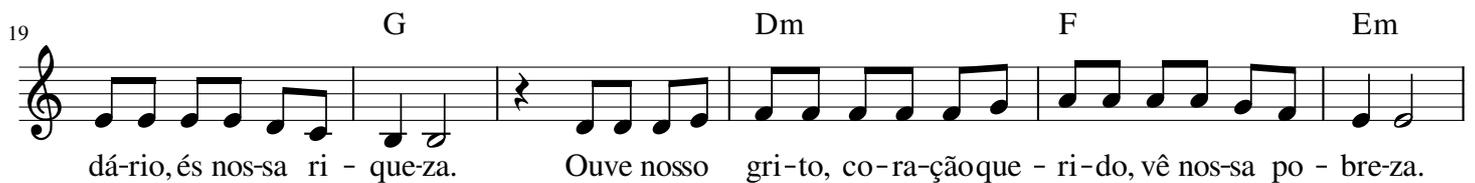
no-vo pa-ra um mun-do no-vo" vi-mos su-pli-car. Co-ra-ção bon-
no-vo pa-ra um mun-do no-vo" vi-mos te-pe-dir. Co-ra-ção hu-
no-vo pa-ra um mun-do no-vo" vi-mos im-plo-rar. Co-ra-ção tão
no-vo pa-ra um mun-do no-vo" vi-mos te-can-tar. Co-ra-ção fra-

14 Am Em Am Am



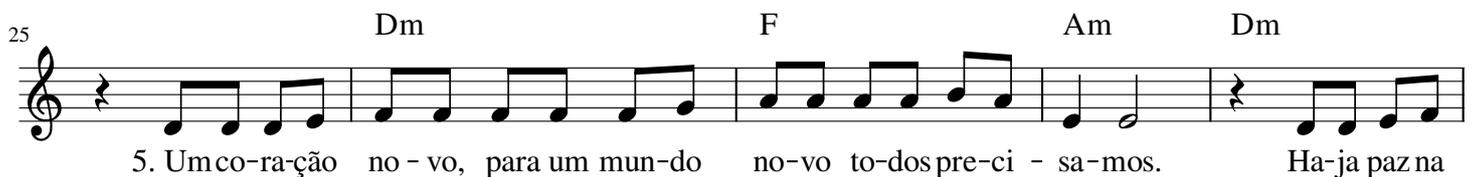
do-so, o teu po-vo a-in-da não sa-be a-mar. Co-ra-ção de Cris-to, pobre e so-li-
mil-de, o teu po-vo a-in-da não sa-be ser-vir.
man-so, en-si-na teu po-vo sem-pre per-do-ar,
ter-no, en-si-na teu po-vo os bens par-ti-lhar.

19 G Dm F Em



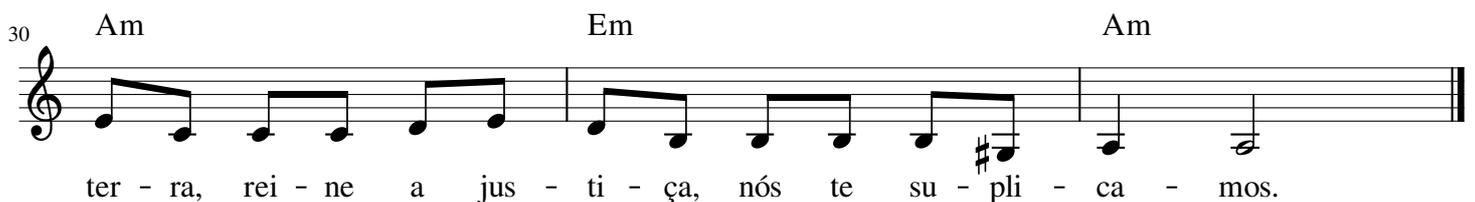
dá-rio, és nos-sa ri-que-za. Ouve nosso gri-to, co-ra-ção que-ri-do, vê nos-sa po-bre-za.

25 Dm F Am Dm



5. Um co-ra-ção no-vo, para um mun-do no-vo to-dos pre-ci-sa-mos. Ha-ja paz na

30 Am Em Am



ter-ra, rei-ne a jus-ti-ça, nós te su-pli-ca-mos.

Eu Tua Presença

Walmir Alencar e Fábio de Melo

$\text{♩} = 80$ E F#m7

É teu es - te mo - men - to de a - do - ra - ção, não
quando es - ta - mos jun - tos en - tre nós es - tás, pas -

4 B/D# F#m7

te - nho nem pa - la - vras pa - ra me ex - pres - sar. No
sando em nos - so me - io a nos a - ben - ço - ar. E

6 E F#m7

bri - lho des - sa luz que vem do teu o - lhar en -
to - cas com ter - nu - ra com a Tu - a mão a

8 A A/B 1. E 2. E E

con - tromeu a - bri - go, meu lugar. E Minhas mãos se e -
ca - da um que a - bre o co - ração.

12 C#7 F#m F#m/E B/D# B E C#7

le - vam, minha voz te lou - va, o meu ser se a - le - gra quando es -

17 F#m F#m/E B/D# B 1. E B7 2. E

tou em tu - a presen - ça, Se - nhor Minhas nhor

Detailed description: This is a musical score for the song 'Eu Tua Presença'. It is written in G major (one sharp) and 4/4 time. The tempo is marked as quarter note = 80. The score consists of five systems of music, each with a vocal line and a guitar accompaniment line. The lyrics are in Portuguese. The first system (measures 1-3) starts with a key signature change to G major and a tempo marking. The second system (measures 4-5) continues the melody. The third system (measures 6-7) features a key signature change to F# minor. The fourth system (measures 8-11) includes a first and second ending. The fifth system (measures 12-15) continues the melody with various chords. The sixth system (measures 16-17) concludes the piece with a first and second ending.

Diante de Ti

Misnistério Filhos
Arranjo: Júnior Foggiatto

♩ = 160

Dm C Gm C Dm C Gm F C

Diante d'Aquele que era, d'Aquele que é, que sempre se - rá.

Dm C Bb C F Dm Bb

Todos os anjos e santos se rendem e louvam no e-ter-no can - tar. E-le do trono me cha-ma,

F C Dm Bb F C Bb C

minhas mi-sé-rias, não vê; veste me e fa-lame com amor "Há um lugar que eu prepa-rei pra vo -

Bb Dm C Gm F C Dm

cê!" Posso deitar em seu colo, sentir seu per - fume, ou-vir-se ufa - lar. Ele me acolhe com

C Bb C F Bb C Dm C7 F C

beijo de Pai e traz a mim no-va vi-da. Quero sentir a do - çu-ra da Tu-a pre - sen-ça, Se - nhor,

Bb C Dm G Eb C Bb C Dm Bb

diante do teu trono, me inun - dar do te u a - mor. Diante de ti, eu me rendo, diante de

F C Dm Bb C Dbdim

ti, eu me prostro; diante da tua voz, não te-nho pa-lavras an - te o Teu poder! Diante de

Dm Bb Bm F C Dm Bb

ti, eu te a - do-ro, diante de ti, eu te louvo, diante do Teu querer: es - que-ço das minhas von-

C Dm

ta - a - des pra tu - a fa - ze - er.

Glória a Jesus na Hóstia Santa

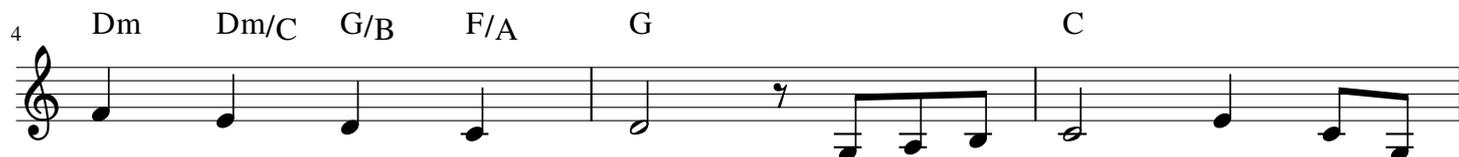
♩ = 76

C

C/E



1. Glória a Je - sus na Hós - tia San - ta, que se con -
 2. Glória a Je - sus, pri - si - o - nei - ro do nos-so a -
 3. Glória a Je - sus, Deus es - con - di - do, que vin-do a



sa - gra so - bre o al - tar e aos nos - sos o - lhos se le -
 mor a es - pe - rar lá no sa - crá - rio, o di - a in -
 nós na co - mu - nhão, pu - ri - fi - ca - do, en - ri - que -



van - ta pa - ra o Bra - sil a - ben - ço - ar! Que o San - to Sa - cra - men - to,
 tei - ro, que o va - mos to - dos pro - cu - rar.
 ci - do, dei - xa - nos sem - pre o co - ra - ção.



que é o pró - prio Cris - to Je - sus, se - ja a - do - ra - do e se - ja a - ma - do nes - ta



ter - ra de San - ta Cruz; se - ja a - do - ra - do e se - ja a -



ma - do nes - ta ter - ra de San - ta Cruz!

Podes Reinar

D.R

$\text{♩} = 135$ E B

1. Se - nhor, eu sei que é teu _____ es - te lu - gar, _____ to - dos que - rem te a - do - rar, _____
 2. Vi - si - ta ca - da ir - mão, _____ ó meu Se - nhor, _____ dálhes paz in - te - ri - or, _____

6 A E B7 E

_____ to - mar tu - a di - re - ção. _____ Sim, ó vem, ó San - to Es - pí -
 _____ e ra - zões pra te lou - var. _____ Des - faz to - da tris - te -

11 B A F#m7

- ri - to os es - pa - ços preen - cher, re - ve - rên - cia a Tu - a voz va - mos fa -
 - za, in - cer - te - zas, de - sa - mor. Glo - ri - fi - ca o teu no - me, ó meu Se -

16 B B7 E E7

zer... _____ Po - des rei - nar, Se - nhor Je -
 nhor! _____

22 A Am E C#m F#m

sus, ó sim. _____ O teu po - der teu po - vo sen - ti - rá. _____

27 B7 E E7 A Am

_____ Que bom, Se - nhor, sa - ber que es - tás pre - sen - te a - qui: _____

32 E B 1. A E 2. E

rei - na, Se - nhor, nes - te lu - gar. Podes rei - gar. _____

Pra Te Adorar

Eliana Ribeiro
Biga Somovila

$\text{♩} = 80$

Dm B♭ Gm

Pra te a-do-rar _____ foi que eu nas - ci, pra e-xal - tar a Ti, Se-nhor.

1. 2.

A7 A7 Dm B♭ A7

Prate a-dorar a minha alma tem se - de de ti, omeues-

Dm B♭ A7 Dm

píri-to neces - si - ta de ti prate ado-rar _____ prate adorar foi que eu nas-

B♭ Gm A7

ci, pra e - xal - tar a Ti, Se - nhor. _____

Tão Perto de Mim

(D.R.)

$\text{♩} = 85$

C G7 C C7 F D7 G G+ C C7 F Fm C G7 C G7

Tão perto de mim, tão perto de mim, que a-téu posso tocar, Je - suses-ta a - qui.

9 C G7 C C7 F D7 G G+ C C7 F Fm C G7 C G7

Tão per-to de mim, tão per-to de mim, que até eu posso tocar, Je-suses-tá a - qui.

17 C G7 C C7 F G7 C C7

1. Fa - la-rei sem me-do a seu ou - vi-do, con - ta-rei as coi-sas que háem mim.
2. Não busque a Cris - to lá no al - to, nem o bus - que na es - cu - ri - dão.
3. O - lha a teu la - do ca - mi - nhando, pas - se - an - do en - tre a mul - ti - dão.

21 Dm G7 C Am D D7 G G+

E que só a E - le in - te - res - são, E - le é mais bo - ni - to pa - ra mi - im.
Muito per-to de Ti - i em teu co - razão, po - des a - do - rar o teu Se - nho - or.
Mui - tos ce - gossão por - que não o vêem, ce - gos de ceguei - ra Es - pi - ri - tu - al.

Tão Sublime Sacramento

(D.R.)

♩ = 80 A7 D A7 D Bm F#m A7 D A7

1. Tãosu - bli-me Sa - cra - men - to, a - do - re - mos nes-te al - tar, pois o An -
 2. Ao e - ter-no Pai. can - te - mos, e a Je - sus, o Sal - va - dor; ao Es - pí -

10 D A7 D Bm F#m A7 D A7 D

ti-go Tes-ta - men - to deu ao No-vo seu lu - gar. Ve - nha à fé -
 ri-to e - xal - te - mos, na Trin - da-de e - ter-no a - mor. Ao - Deus - U - no

19 A7 D G D G A7 1. 2. D D G D A7 D

por - su - ple - men - to os sen - ti - dos. com - ple - tar.
 e - Tri - no de - mos a a - le - gri - a - do lou vor. A - mém! A - mém!

Vitória

David Julien

♩ = 130 D G A7 D

Vi - tó - ria, Tu rei - na - rás. Ó cruz! Tu nos sal - va - rás.

9 D G A7 D

1. Bri - lhan - do so - bre o mun - do que vi - ve sem tu - a luz. Tu
 2. Au - men - ta a con - fi - an - ça do po - bre e do pe - ca - dor. Con -
 3. À som - bra dos teus bra - ços, a I - gre - ja vi - ve - rá. Por

14 D7 G A7 D

és um sol fe - cun - do de a - mor e de paz, ó cruz!
 fir - ma nos - sa es - peran - ça, na mar - cha pa - ra o Se - nhor.
 ti no e - ter - no a - bra - ço, o Pai nos a - co - lhe - rá.

Sacramento do Amor

Toca de Assis
Arr.: Biga Somovilla

$\text{♩} = 70$

Eu Te'agra - de - ço, meu Je - sus. Deus San - to, Deus For - te'e I - mortal, por en - cer -
4 rar - se pe - quenino so - b o véu sacra - men - tal. Quero u - nir - me'a Ti, Senhor, reali - za em
7 mim o Teu Na - tal, ó do - ce'a - li - men - to de minha'alma, ó do - ce ter -
9 nu - ra sem i - gual. Eu Te'a - gra - de - ço, meu Je - sus. Deus San - to, Deus
11 For - te'e I - mortal, por en - cer - rar - se pe - quenino so - b o véu sacra - men - tal. Que - ro u -
14 nir - me'a Ti, Se - nhor. Rea - li - za em mim o Teu Na - tal e per - ten -
16 cen - dote assim Tua vi - da em mim, se fa - ze - al. Meu co - ra - ção confi - a - rei a o manso hu -
19 mil - de co - ra - ção, fru - tos as - sim me da - rei, ó grãode trigo'em fértil chão. Tu és a
22 for - ça, eu bem sei. És minha vi - da'esalva - ção, ó sa - cra - men - to de'amor. És Digno'

25 Em A9 D F#m Bm7 G
 de adora-ção. cantem glória os an - jos docéu, poisso-bes-te véu es-tá toda fon-

30 Em A D F#m Bm F#m G9 D/F#
 - tede'amor. Que'ale - gria'é vi-ver no Senhor, cantar teu louvor para sem-pre,

35 Em A9 D
 sem - pre con - ti - go vi - ver._____

Aspersão

Banhados em Cristo

Adaptação: Ione Buyst

$\text{♩} = 150$ C F C Am G7 C
 ① Ba - nha - dos em Cris - to so - mos uma no - va cria - tu - ra. As ②

6 C F C Am G7 C
 coi - sas an - ti - gas já se pas - sa - ram, so - mos nas - ci - dos de no - vo.

10 C F C Am G7 C
 ③ A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! Ba

Lavai-me, Senhor, Lavai-me

L. e M.: Reginaldo Veloso e Geraldo Leite Bastos

$\text{♩} = 80$ Em₃ C Am₇₃ Bm Em Em

La - vaime, Senhor, la - vai-me e bem limpo eu vou fi - car! La - car! Se -

10 G Am₇ Bm Em Em

nhor vós me la - va - re - is detão limpo eu vou bri - lhar! Se - lhar! Mise-ri-

17 Em B B₇ Em Bm Am

cór - dia de mim, Deus de bon - da - de, mise-ri - cór - dia por tu - a compai - xão!

24 D Am D Am Bm Em Am₇ Bm

Vem, me la - var das su - jei - ras do pe - ca - do, vem meli - vrar deta - ma - nha perdi - ção!

32 C Am Bm Em Am Em B

Reco - nhe - ço toda a minha mal - da - de, diate de mim a vasti - dão de minha o - fen-

40 Em Am₇ Em Bm Am B

sa, foi contra ti, meu Se - nhor, o meu pe - ca - do, e prati - quei o que é mal em tua pre-

47 Em Em₃ C Am₇₃ Bm Em Em

sen - ça. Mos - trainos vos - sa bon - da - de, sal - vados, ó Re - den - tor! Mos - tor!

56 G Am₇ Bm Em Em

Se - nhor, eu peço es - cu - tai - me, a vós chegue o meu cla - mor! Se - mor!

Fonte de Água Viva (Água Cristalina)

♩ = 80

D Em D A7 D

Água crista-li - naque jor-radopeito a - berto de Jesus lá da cruz. É uma água vi - vaque

6 Em A7 G A D A7 D A7 D

cura e que li-berta, cu-ja fonte é o pró-prio Je - sus. su____ us. Chu - ê Chuê, Chu-

12 A G A7 D A D A D

á Chu-á, nes-ta á - gua eu vou me ba - nhar____ Chu - nhar____

Eu Te Peço Desta Água

Pe. Zezinho

♩ = 100

G D7

1. Eute pe - çodes-ta á - gua que tu tens, és á - gua viva, meu Se - nhor. Te-nho
Deus, es-tás em Deus, também és Deus, e Deus con - ti-go faz um só. Eu, po-

10 1. G

se - de, te-nho fo-me de a - mor e a-cre - di-to nes-ta fon - te de onde vens.
rém, que vim da ter-ra e vol-to ao pó, quero vi - ver e-ter-na - mente ao la - do

17 2. G D7 G D7 G

2. Vens de Teu. És água vi-va, és vida no-va, e todo di-a me ba - ti-zas outra vez.

27 D7 G D7 D7 G

Me fazes renas-cer, me fazes re-viver: eu quero á-gua des-ta fon-te de onde vens.

35 D7 G C G C G

Eu que-ro á - gua des-ta fon - te de on - de vens.

Eu Vi Foi Água

L. e M.: Reginaldo Veloso

$\text{♩} = 150$ C G7

1. Eu vi, eu vi, vi foi á - gua a ma - nar do
2. E quan - tos fo - ram por e - Le ba - nha - dos can -
3. Lou - vai, lou - vai e can - tai ao Se - nhor por -
4. Ao Pai a gló - ria e ao res - sus - ci - ta - do e
Quão gran - de, ó Deus, é a vos - sa C bon - da - de C Se -

7
la - do di - rei - to do tem - plo a jor - rar. A - mém, a -
ta - ram o can - to dos que fo - ram sal - vos.
que e - le é bom e sem fim, seu a - mor.
se - ja di - vi - no pra sem - pre lou - va - do.
nhor, eu vos pe - ço, ou - vi - me, es - cu - tai - me.

13 F G C/G
mém, a - mém, A - le - lu - ia! A - mém, a - mém,, a -

19 G C C
1. mém, A - le - lu - ia! 2. A - lu - ia!

Família

Que Nenhuma Família (Oração pela Família)

Pe. Zezinho

$\text{♩} = 180$

C G7

1. Que ne-nhu-ma fa - mí - lia co - me-ce em qual-quer de re - pente Que ne-
2. Que ma-ri-do e mu-lher te-nham for - ça de a-mar sem me - di-da. Quenin-

6 Dm G7 C G7 C

nhu-ma fa - mí - lia ter - mi-ne por fal - ta de a - mor. Que o ca - sal se - ja um pa-ra o
guém vá dor-mir sem pe - dir ou sem dar seu per - dão. Que as cri - an - ças a - prendam no

11 G7 Dm

ou - tro de cor-po e de men-te. E que na - da no mun-do se -
co-lo o sen - ti - do da vi-da. Que a fa - mí - lia ce - le - bre a par -

15 G7 C G7 C

pa-re um ca - sal so - nha - dor. Que ne - nhu - ma fa - mí - lia se a -
ti - lha do a - bra - ço e do pão. Que ma - ri - do e mu - lher não se

19 G7 Dm

bri - gue de - bai - xo da pon-te Que nin - guém in - ter - fi - ra no
traí - am nem traí - am seus fi - lhos. Que o ci - ú - me não ma - te a cer -

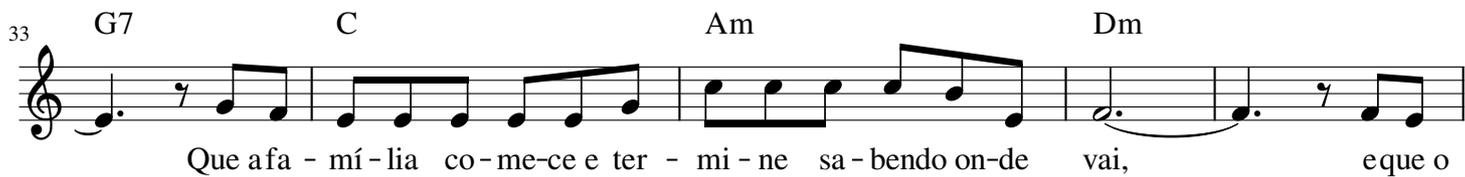
23 G7 C G7 C

lar e na vi-da dos dois Quenin - guém os o - bri-gue a vi - ver sem ne-nhum ho - ri -
te - za do amor entre os dois. Que no seu fir-ma-men-to a es - tre - la que tem ma - ior

28 G7 Dm G7 C

zon-te Que e - les vi - vam do on - tem, no ho - je, em fun - ção de um de - pois
bri-lho. Se - ja a fir-me Es - pe - ran - ça de um céu a - qui mes-mo e de - pois.

33 G7 C Am Dm



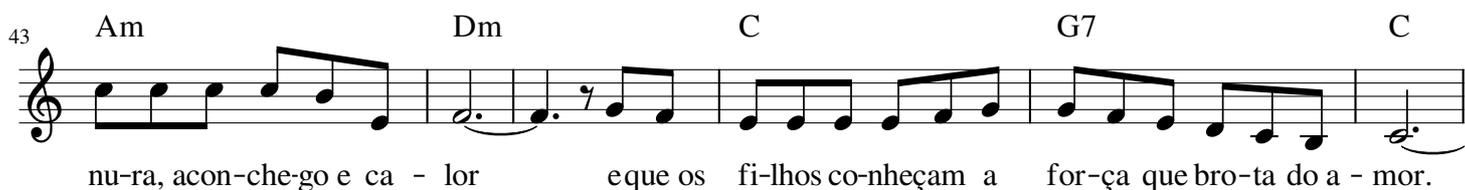
Que a fa - mí - lia co - me - ce e ter - mi - ne sa - bendo on - de vai, e que o

38 G G7 C C



ho - mem car - re - gue nos om - bros a gra - çade um pai, que a mu - lher seja um céu de ter -

43 Am Dm C G7 C



nu - ra, acon - che - go e ca - lor e que os fi - lhos co - nheçam a for - ça que bro - ta do a - mor.

49 G7 C G7 Dm



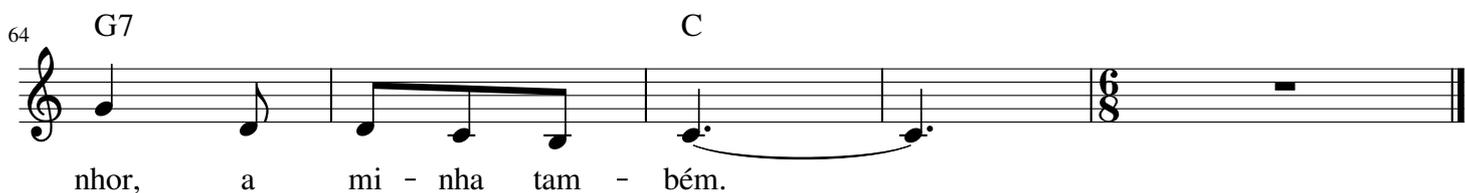
A - ben - ço - a, Se - nhor, as fa - mí - lias, a - mém! A - ben - ço - a, Se -

57 G C G7 C G7 Dm



nhor, a minha tam - bém. A ben - ço - a, Se - nhor, as fa - mí - lias, a - mém! A ben - ço - a, Se -

64 G7 C



nhor, a mi - nha tam - bém.

Construir Sobre a Rocha (Bodas)

(A Casa na Rocha)

Frei Luiz Turra

C G Am F

1. Vo - cês cons - tru - í ram a ca - sa na ro - cha, so - bre a ro - cha do a -
2. Vo - cês en - ten - de - ram que a fi - de - li - da - de tem con - si - go sua

5 G Dm G G7

mor. Vo - cês cons - tru - í - ram a his - tó - ria com a bên - ção do Se
cruz. Mas nun - ca per - de - ram o ru - mo, pois na fé há sempre u - ma

9 C Am F C Dm G

nhor. Por is - so, chegou es - te di - a tão fe - liz e de
luz.

16 G7 C C Dm F C Am

tan - ta a - le - gri - a. Co - mo é bo - ni - to um a - mor que nunca en - ve - lhe - ce, que
Co - mo é fe - liz o ca - sal que ou - ve a Pa - la - vra, em

22 C Dm G7 C

nun - ca se es - que - ce da fon - te, da fon - te do a - mor
Deus en - con - trou a ver - da - de.

26 1. C G7 C F C

Vi - da, ver - da - de e a - mor! A - mor!

Final

Quero Ouvir Teu Apelo, Senhor

Ir. Míria T. Kolling

$\text{♩} = 100$

G C G Em7 E7

1. Quero ou - vir teu a - pe-lo, Se - nhor, ao teu cha - ma-do de a - mor res - pon-
2. Di - a a di - a tua gra-ça me dás; ne-la se a - pó-ia o meu ca - mi -

8 Am D7

der. Na ale - gri - a te que-ro ser - vir, e a-nun - ciar o teu
nhar. Se es - tás ao meu la-do, Se - nhor, o que en - tão, po - de -

15 G° G G C

rei - no de a - mor! E pe-lo mun - do eu vou,
rei eu te - mer?!

22 G E7 Am6

can-tan-do o teu a - mor, pois dis - po - ní - vel es - tou,

29 D7 1. G 2. G

pa - ra ser - vir - te, Se - nhor. nhor.

Alma Missionária

Música: Ir. Glenda
Adaptação: Pe. Joaquim

$\text{♩} = 70$

D Em C



1. Se - nhor, to-ma minha vi - da in - tei - ra, an - tes que os di - as
2. Se - nhor, meu co - ra - ção en - tre - go, que - ro fa - lar sem
3. E, as - sim ca - mi - nha - rei can - tan - do, a to - dos a - nun -

6 G D G D G



pas - sem e per - cam for - ças tam - bém. Es - tou
me - do, da Tu - a gra - ça e a - mor. Se - nhor,
cian - do, Tua bon - da - de Se - nhor! Te - rei

11 D Em C G



dis - pos - to ao que qui - se - res, fa - rei o que me pe - des,
se - rei um men - sa - gei - ro, com al - ma mis - sio - ná - ria,
meus bra - ços es - ten - di - dos e o Teu Es - píri - to

15 D G D G D



pois, cha - ma - mes a se - guir. Que - ro ir a - on - de os ho - mens neces -
dis - pos - to a Ti ser - vir. fa - rá li - ber - ta - ção.

20 Em G D F D



si - tem da Pa - la - vra e en - contrem mo - ti - vos pra vi - ver. Ser si -

26 G D Em



nal da es - pe - ran - ça, onde o mun - do es - te - ja tris - te, sim - ples -

30 G D G



men - te, por não sa - ber de Ti.

O Senhor é Rei

Alfredo

$\text{♩} = 130$

Em G D/F# D

O Senhor é Rei, o Senhor é meu Pastor e Rei.

7 Em Em D/F# G

O Senhor es - tá no céu, o Senhor es - tá no mar,

11 D C Em G

na ex-ten-são do in - fi - ni - to. Es-tá no céu,

17 D Em C D

es-tá no mar, na ex-ten-são do in - fi - ni - to.

23 Em Em D/F# D

Quando eu va-ci - lar, eu não te-me - rei, pois o Se-nhor

28 C Em G D

está co - mi - go. Está no - céu, es-tá no mar,

34 Em C D

na ex - ten - são do in - fi - ni - to.

Marianos

Todo Teu

Missionário Shalom

$\text{♩} = 80$
A9

E F#m

Em ca-da pas - so, em ca-da pre - ce no menor ges - to lá es - ta - rás...

5 D A E F#m

Nomeusi-lên - cio, nomeufa-lar, Mãe, vem co-mi - go sempre es - tar...

9 D A E F#m D

Nasminhas do - res e a-le-gri - as todo momen - to, lá esta - rás. No pensa-men-

14 A E F#m D

- to, nomeu o - lhar, Mãe, vem co-mi - go sem-pre es - tar. Soutodo teu,

18 A E F#m D F#m

oh Mãe, soutodo teu, Ma - ri - a, soutodo teu. Guarda no céu

23 1. 2. E D E7 D E

omeulu-gar. Soutodoteu gar Tu se-rás, oh

28 Bm D A/C# E

Mãe, mi-nha ra - i - nha, e o teu Fi - lho, o meu Rei. Es-sa vi-da

32 1. 2. Bm D A/C# E A E

não serás mais mi - nha, um livre es-cra - voteuse-rei. Tuserás, oh vo, teise-rei..

38 F#7 B F# G#m E

Souto-do teu, oh Mãe soutodo teu Mari - a soutodo teu

43 G#m F# E F#7 E F# B

— guarda no céu o meu lu-gar. Soutodo teu

1. E F# B
2. E F# B

Dai-nos a Benção

♩ = 90 (G7) C G Dm G

Dainos a ben - ção, ó Mãe que - ri - da! Nossa Se - nho - ra A - pa - re - ci - da. Dainos a

6 C7 F C G7 C

ben - ção, ó Mãe que - ri - da, Nossa Se - nho - ra A - pa - re - ci - da. 1. So - bre es - te
2. Eu me con -
3. Sois nos - sa

10 C A7 Dm G7 C

man - to a - zul do céu, guar - dai - nos sem - pre no amor de Deus. So - bre es - te
sa - gro ao vos - so a - mor, ó Mãe que - ri - da, do Sal - va - dor! Eu me con -
vi - da, sois nos - sa luz, ó Mãe que - ri - da, do meu Je - sus! Sois nos - sa

14 C7 F Am G7 C

man - to o a - zul do céu, guar - dai - nos sem - pre no amor de Deus.
sa - gro ao vos - so a - mor, ó Mãe que - ri - da do Sal - va - dor!
vi - da, sois nos - sa luz, ó Mãe que - ri - da do meu Je - sus!

Ó Minha Senhora

Fátima M. Gabrielli

$\text{♩} = 180$

Ó minha Se - nho - ra e tam - bém minha mãe, eu me o - fe - re - ço inte - ra -

men - te, to - do a vós, e em pro - va da mi - nha de - vo - ção, eu

ho - je vos dou meu co - ra - ção. Con - sa - gro a vós meus o - lhos, meus ou -

vi - dos, mi - nha boca, tu - do o que sou de - se - jo que a vós per - ten - ça. In -

com - pa - rá - vel Mãe, guar - dai - me, de - fen - dei - me co - mo

fi - lho e pro - prie - dade vos - sa, a - mém! Co - mo

coi - sa e

fi - lho e pro - prie - dade vos - sa, a - mém!

coi - sa e

Mãe Admirável

Pe. Antônio Maria

$\text{♩} = 160$
G7 C Dm G



Mãe a - d - mi - rá - vel, ó Mãe pe - re - gri - na, a tu - a vi - si - ta a - quece e i - lu -

5 C C7 F C G7 C



mi - na, pois tra - zes con - ti - go teu Fi - lho Je - sus, que é vi - da, ca - minho, ver - da - de e luz.

10 G7 Dm7 G7 C Am



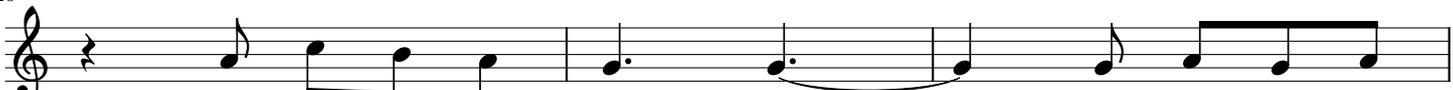
1. Por nos - sa Ju - déi - ia, ó Mãe, com ca - ri - nho, tu vens a - pres -
2. De teu san - tu - á - rio tu vens pe - re - gri - na, a gra - ça tra -
3. U - ni - da a teu Fi - lho és co - re - den - to - ra, mi - la - gres al -
4. Re - zan - do e vi - ven - do o San - to Ro - sá - rio, se - rá nos - sa
5. E assim Mãe que - ri - da do - ce pe - re - gri - na, ru - ma - mos ao

15 Dm7 G7 C C7 F



sa - da, es - tás à ca - mi - nho, e a - on - de tu che - gas
zen - do, que lá se o - ri - gi - na, Ao dar - nos a - bri - go
canças, do - ce in - ter - ces - so - ra, a á - gua mu - da - da
ca - sa, tam - bém san - tu - á - rio. Ó! Fi - ca co - nos - co
tem - po, que se des - cor - ti - na. Vi - vendo a a - li - an - ça

20 G/F Em7 Am7



a paz faz mo - ra - da, as por - tas se a -
trans - for - mas pro bem nos - so a - pos - to -
em vi - nho de a - mor, tam - bém de es - pe -
ha - ja o que hou - ver fa - re - mos con -
teu San - to con - vê - nio se - rá pa - ra

23 Dm7 G7 C



brin - do em ca - da che - ga - da.
la - do a - ben - ço - as tam - bém.
ran - ça e de fé no Se - nhor.
ti - go o que Cris - to dis - ser.
Cris - to o no - vo mi - lê - nio.

Coroação de Nossa Senhora

Adriana Arydes

Se - nho-ra Ra - i - nha, tão lin-da es - tás, trou - xe - mos pre - sen - tes pra te o - fer -

9 tar. Este man-to ce - les - te, a - zul cor do céu, que pro - te - ge e guar - da teus

16 fi - lhos pra Deus. Se - nho-ra Ra - i - nha tão lin-da es - tás, trou - xe - mos pre - sen - tes pra

24 te o - fer - tar. A co - ro - a é pro - va de quem sou - be a - mar, e pra ver teu sor - ri - so co -

32 lhe - mos pra ti chuva de pé - ta - las. Se - nho-ra Ra - i - nha, tão lin-da es -

40 tás, trou - xe - mos pre - sen - tes pra te o - fer - tar. A ben - ço - a as fa - mí - lias do

47 nos - so pa - ís, as cri - an - ças e os jo - vens que es - pe - ram em ti. Se - nho-ra Ra -

55 i - nha tão lin-da es - tás, trou - xe - mos pre - sen - tes pra te o - fer - tar.

Perfeito é Quem te Criou

Walmir Alencar

$\text{♩} = 90$

F C Gm

1. Se um di-a um an-jo de - cla-rou que tu e - ras che - ia de amor, a -
a pa - la - vra en - si - nou e to - dos hão de con - cor - dar, e as

6 Am Dm Gm C F C/E

go - ra pen - so: quem sou eu pa - ra não te di - zer tam - bém, che - ia de gra - ça, ó
ge - ra - ções te pro - cla - mar, a - go - ra eu tam - bém di - rei: tu és ben - di - ta, ó

11 Dm7 Gm7 1. C F C7 2. C

Mãe, che - ia de gra - ça, ó Mãe, a - gra - ci - a - da. 2. Se Mãe bem - a - ven - tu - ra -
Mãe, tu és ben - di - ta, ó

17 Dm D \flat A \flat E \flat /G

- da. Sur - giu um gran - de si - nal nocéu, u - ma mulher re - ves - ti -

22 B \flat C D \flat A \flat B \flat

- da de sol, a lu - a de - bai - xo de seus pés - e na ca - be - ça u -

26 C F Fmaj7 Gm7

ma coro - a. Não há com que se com - pa - rar, per - fei - to é quem te cri - ou,

32 Am7 Dm7 Gm C Fmaj7 C

se o cri - a - dor te co - ro - ou, te co - ro - a - mos, ó Mãe, te co - ro - a - mos, ó

38 Dm7 Gm7 C Dm 1. 2. Dm

Mãe, te co - ro - a - mos, ó Mãe, nos - sa ra - i - nha Tecoro - a - nha

44 C Dm C/D Dm

Te co ro - a Mãe, nos - sa ra - i - nha nos - sa ra - i - nha.

Viva a Mãe de Deus

J. Vieira de Azevedo

$\text{♩} = 100$

Em Am B7

Vi - va a Mãe de Deus e nos - sa, sem pe - ca - do con - ce - bi - da! Sal - ve,

6 F#° B7 Em

Vir - gem I - ma - cu - la - da, ó Se - nho - ra A - pa - re - ci - da! 1. A - qui es -
2. Vir - gem
3. Pro - te -
4. Óh! Ve -

10 E7 Am B7 Em

tão vos - sos de - vo - tos chei - os de fé in - cen - di - da, de con -
san - ta, vir - gem be - la, Mãe a - má - vel, Mãe que - ri - da, am - pa -
gei a San - ta I - gre - ja, Mãe ter - na e com - pa - de - ci - da, pro - te -
lai por nos - sos la - res, pe - la in - fân - cia des - va - li - da, pe - lo

14 Am B7 Em

for - to e de es - pe - ran - ça, ó Se - nho - ra A - pa - re - ci - da!
rai - nos, so - cor - rei - nos, ó Se - nho - ra A - pa - re - ci - da!
gei a nos - sa pá - tria, ó Se - nho - ra A - pa - re - ci - da!
po - vo bra - si - lei - ro, ó Se - nho - ra A - pa - re - ci - da!

A Escolhida

(D.R.)

♩ = 120
D

F#7

Bm



1. U - ma en - tre to - das foi a es - co - lhi - da. Fos - te tu Ma -
2. Ro - ga pe - los pe - ca - do - res des - ta ter - ra. Ro - ga pe - lo

6

F#7

G

D



ri - a, ser - va pre - fe - ri - da, Mãe do meu Se-nhor,
po - voque em seu Deus es - pe - ra, Mãe do meu Se-nhor,

13

E7

A

A7

D

Bm G



Mãe do meu Salva - dor. Ma - ri - a chei - a de gra - ça e
Mãe do meu Salva - dor.

22

A7

D

Bm G

A7

D

Bm G



conso - lo, vem ca - mi - nhar com teu po - vo, Nos - sa mãe e

30

A7

D

Bm G

A7

D

Bm Em



sem - pre se - rá. Ma - ri - a chei - a de gra -

38

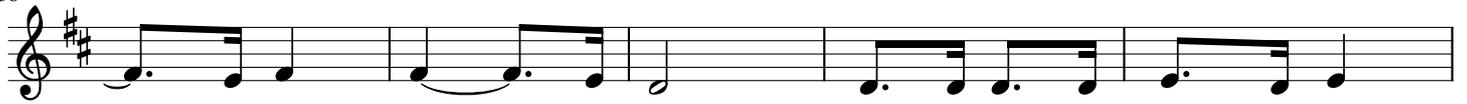
A7

D

Bm G

G

A7



- ça e con - so - lo, vem ca - mi - nhar com teu

43

D

Bm G

A7

D



po - vo, nos - sa mãe e sem - pre se - rá.

Maria da Assunção

José Acácio Santana

$\text{♩} = 90$

D D Em A

1. Ma - ri - a con - ce - bi - da sem cul - pa ori - gi - nal, trou -
2. Ma - ri - a, Mãe que - ri - da, si - nal do e - ter - no a - mor, no
3. Ma - ri - a Mãe ra - i - nha pro - te - ge com o teu véu, o

6 A7 G A7 D

xes - te a luz da vi - da na noi - te de na - tal. Tu fos - te ima - cu -
ven - tre des - te a vi - da e cor - po ao Sal - va - dor. Ao céu fos - te e - le -
po - vo que ca - mi - nha na di - re - ção do céu. Tu fos - te à ma - ra -

11 D7 G A7 D

la - da na tu - a con - cei - ção, ó Mãe pre - des - ti - na - da da
va - da por an - jos do Se - nhor, na gló - ria co - ro - a - da, co -
vi - lha das o - bras do Se - nhor, es - po - sa, mãe e fi - lha do

16 Em A7 D D

no - va cri - a - ção! Ma - ri - a da As - sun - ção, es - cuta a nos - sa
ber - ta de a - mor!
mes - mo Deus de a - mor!

22 G D A7 1. D 2. D

voz e pe - de pro - te - ção a ca - da um de nós Ma nós

Imaculada

Letra: J. Thomaz Filho

Música: Fr. Fabreti

$\text{♩} = 160$

G G7 C Am D C

I - ma - cu - la - da, Ma - ri - a de Deus, co - ra - ção po - bre a - co - lhen - do Je -

7 G D7 G G7 C Am

sus! I - ma - cu - la - da, Ma - ri - a do po - vo, mãe dos a -

13 D7 G G7

fli - tos que estão jun - to à cruz!

1. Um co - ra - ção que e - ra sim pa - ra a
2. O - lhos a - ber - tos pra se - de do
3. Fa - ça - se, ó Pai, vos - sa ple - na von -

17 C D G

vi - da, um co - ra - ção que e - ra sim pa - ra o ir - mão, um co - ra -
po - vo, pas - so bem fir - me que o me - do des - terra, mãos es - ten -
ta - de: que os nos - sos pas - sos se tor - nem me - mória do a - mor fi -

20 C D7 G E7 A7 D7 G

ção que e - ra sim pa - ra Deus: Rei - no de Deus re - no - van - do es - te chão!
di - das que os tro - nos re - negam: Rei - no de Deus que re - no - va es - ta terra!
el que Ma - ri - a ge - rou: Rei - no de Deus a - tu - an - do na his - tória!

Outros

Senhor Quem Entrará

Pe. Jonas Abíb

♩ = 160 C Am7 Dm G7 C G7

1. Se - nhor, quem en - tra - rá no san-tu - á - rio pra te lou - var? Se -
2. Se - nhor, eu que-ro en - trar no san-tu - á - rio pra te lou - var. Se -
3. Se - nhor, já pos-so en - trar no san-tu - á - rio pra te lou - var. Se -

6 C Am7 Dm G7 C C7

nhor, quem en - tra - rá no san-tu - á - rio pra te lou - var? Quem tem as mãos
nhor, eu que-ro en - trar no san-tu - á - rio pra te lou - var. O dá-me mãos
nhor, já pos-so en - trar no san-tu - á - rio pra te lou - var. Teu san-gue me

11 F G C Am Dm

lim - pas, e o co-ra-ção pu - ro, quem não é vai - do - so,
lim - pas, e um co-ra-ção pu - ro, ar - ran-ca a vai - da - de,
la - va, teu fo-go me quei - ma, o Es-pí - ri - to San - to,

16 G7 B♭/C C7 F G

e sa - be a - mar. Quem tem as mãos lim - pas, e o co-ra-ção
en - si - na-me a - mar. O' dá - me mãos lim - pas, e um co-ra-ção
i - nun-da meu ser. Teu san-gue me la - va, Teu fo-go me

21 C Am Dm G7 C

pu - ro, quem não é vai - do - so e sa - be a - mar.
pu - ro, ar - ran-ca a vai - da - de, en - si - na-me a - mar.
 quei - ma, o Es-pí - ri - to San - to i - nun-da meu ser.

Hino do Terço dos Homens

Padre Antônio Maria

Arr.: Junior Foggiatto

♩. = 60
D

A

D

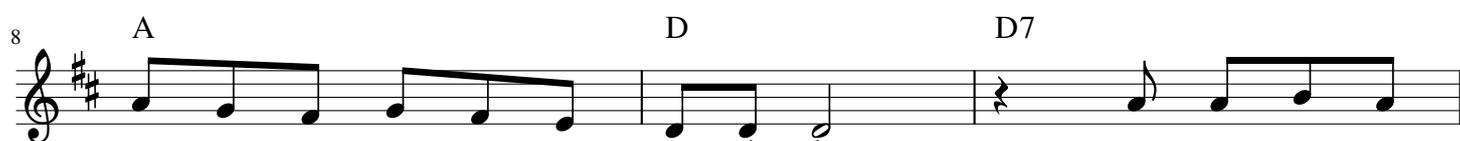
A



Ó Mãe e Ra - i - nha do San - to Ro - sá - rio. Mãe a - d - mi - rá - vel, Mãe do San - tu -



á - rio, o mun - do sem fé na dor se con - so - me, a - ju - da es - se



mun - do com o ter - ço dos ho - mens.

1. No Teu San - tu -
2. O ter - ço é pre -
3. O ter - ço tem
4. É tu - a es -
5. Nas A - ve Ma -



á - rio, que é fon - te de ber - ço, nas - ceu a mis - são dos ho - mens do
sen - te de tu - a ter - nu - ra, as mãos que o le - vam são nos - sas são
con - tas e é me - di - ta - do, mas tu, Mãe, não con - tas o nos - so pe -
co - la o ter - ço, e - le é luz, nin - guém co - mo tu sa - be mais de
ri - as que aqui re - pe - ti - mos fa - la - mos do a - mor que por - ti sen -



ter - ço; o pri - mei - ro ho - mem um san - to va - rão, como o bem a -
du - ras; o ho - mem re - zan - do se tor - na me - nino que po - de mu -
ca - do; con - vi - das a to - dos, o ter - ço é do povo, só que - res que o
Je - sus; o San - to E - van - ge - lho en - si - na de novo, teu ter - ço é
ti - mos; com o ter - ço na mão, em san - tas vi - gí - lias, re - za - mos u -



ma - do, se cha - ma Jo - ão.
dar do mun - do o des - tino.
ho - mem se - ja ho - mem novo.
Bí - blia que Deus deu ao povo.
ni - dos às nos - sas fa - mílias.

Em Nome do Pai

Paulo Roberto

$\text{♩} = 150$
D7 G C Am7

Em no-me do Pai, em no-me do Fi - lho, em no-me do

6 G D7 G D7 G G7
es - pí-rito San - to, es-ta-mos a - qui. es-ta-mos a - qui Pa-ra lou-

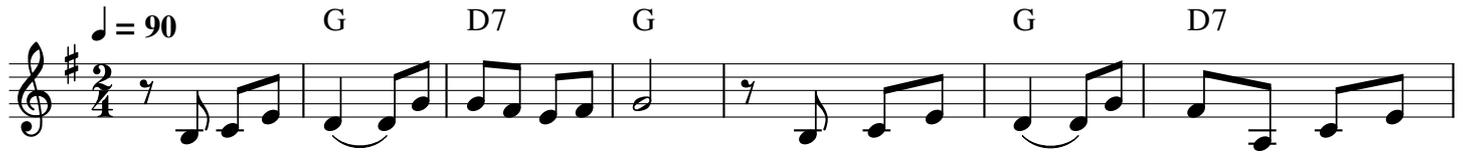
12 C D7 Bm Em Am D7
var e agrade - cer, ben - di - zer e a - do - rar, es-tamos a - qui, Senhor ao Teu dis-

18 G G7 C D7 Bm
por. Pa-ra lou - var e a-gra-de - cer, ben - di - zer e a - do -

23 Em Am D7 G
rar, te a - cla - mar, Deus tri - no de a - mor. mor

Hino a São Vicente de Paulo

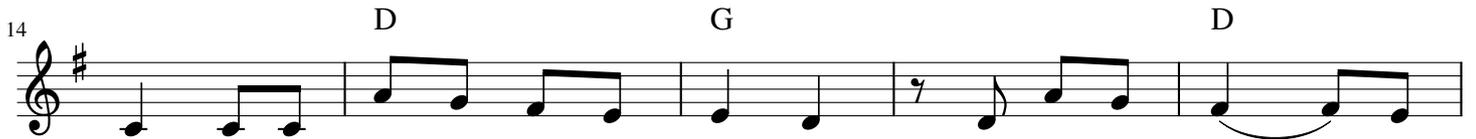
Normando Carneiro da Silva



1. Glória e lou - vor ao ín - cli - to Vi -
2. Glória e lou - vor a quem for - mou tal
3. Glória e lou - vor à gran - de ca - ri -
4. Glória e lou - vor Vi - cen - te com - pas -



cen - te, oh meu bom Pai e san - to pro - te - tor, sois na I -
al - ma e a en - cheu de seu di - vi - no amor. Des - de a in -
da - de; é vi - vo ar - dor do ser - vo do Se - nhor pra con - so -
si - vo, ro - gai por nós a nos - so Sal - va - dor, e al - can -



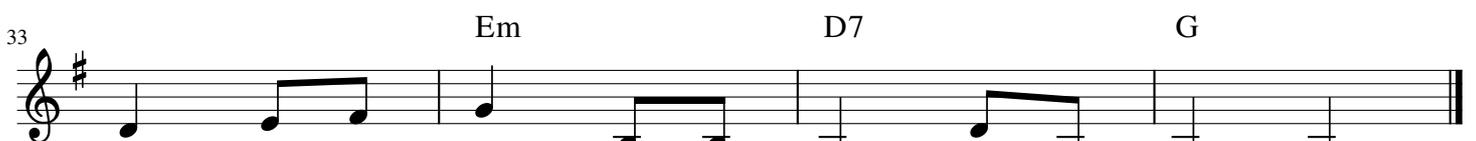
gre - ja um sol res - plan - de - cen - te, lou - var - vos - ei a -
fân - cia um vi - vo fo - go in - fla - ma, a São Vi - cen - te! É
lar a po - bre hu - ma - ni - da - de em to - do o mal e
çai no di - a de - ci - si - vo, nos dê no céu da gló -



le - gre e com fer - vor. A nos - so Deus glória e lou - vor e - ter - na -
luz, é cha - ma ar - dente.
in - fe - liz la - bor.
ria o es - plen - dor.



men - te! Ao Deus de São Vi - cen - te, glória e lou - vor! Glória e a - mor! Por nos



ter con - ce - dido pro - te - tor tão que - ri - do!

Conheço Um Coração

Pe. Joãozinho

♩ = 140 A C#m Bm E7

1. Co - nhe - ço um co - ra - ção tão man - so, hu mil - de e se - re - no, que
 2. Às ve - zes no meu pei - to ba - te um co - ra - ção de pe - dra, ma -
 3. La - va, pu - ri - fi - ca e res - tau - ra - me de no - vo Se -

6 A C#m Bm E7

lou - va o Pai por re - ve - lar seu no - me aos pe - que - nos; que
 goa - do, frio, sem vi - da, a - qui den - tro e - le me a - per - ta, não
 rás o nos - so Deus e nós se - re - mos o teu po - vo. Der -

10 D E C#m C#7 F#m Bm

tem o dom de a - mar, que sa - be per - do - ar e deu a vi - da
 quer sa - ber de a - mar, nem sa - be per - do - ar, quer tu - do e não
 ra - ma so - bre nós a á - gua do a - mor, o Es - pí - ri - to de

15 D E E7 D E7 A C#7 F#m

pa - ra nos sal - var Je - sus, - man - da teu Es - pí - ri - to
 sa - be par - ti - lhar.
 Deus, Nos - so Se - nhor.

22 D Bm E E7 D E7 A C#7

pa - ra trans - for - mar meu co - ra - ção. Je - sus, man - da teu Es -

29 F#m D E7 A

pi - ri - to pa - ra trans - for - mar meu co - ra - ção

Só em Ti Viver

Márcio Gomes Camacho

$\text{♩} = 80$ G Am7 Bm7 Am7

1. As coi - sas que o mun-do o-fe - re - ci_____ a me impe -
2. A - go - ra que o meu co - ra - ção é teu,_____ que - ro

9 Bm7 Am7 D7 G D7

di - ram de te en - con - trar, de ver que a vi - da é só em Ti.
sem-pre te lou - var,_____ tu - a vi - da trans - bor - dar,

17 G Am7 Bm7 Am7

Mas_____ tu vi - es - te e to - cas_____ te bem no
pa_____ ra quemais gen-te ex-pe - ri - men_____ te teu a -

25 Bm7 Am7 D7

fun - do do meu co - ra - ção, me ensi - nas-te a te a - mar.
mor nos trans - for - man_____ do, tu - a mão a nos to - car.

33 D7 G C D Bm Em

Ó, Ó, Je - sus, re - ce-be en - tão a mi-ha vi_____ da, re - ce-be as

41 Am7 D7 G D7

coi - sas que de ti me a - fas_____ tam, pois só em ti que-ro vi - ver!

Eu Navegarei

(D.R.)

$\text{♩} = 80$
E7

Am

G



1. Eu na - ve - ga - rei no o - ce - a - no do es - pí - ri - to, e a -
2. Eu a - do - ra - rei ao Deus da mi - nha vi - da, que
3. E eu ser - vi - rei ao meu Deus fi - el, ao

9

Dm

1. E7



li a - do - ra - rei ao Deus do meu a - mor.
me com - pre - en - deu sem ne - nhu - ma ex - pli - ca - ção.
meu li - ber - ta - dor, a - que - le que ven - ceu

16

2. E7

Am



mor. Es - pí - ri - to, es - pí - ri - to, que des - ce co - mo
çãõ.
ceu.

24

G

F

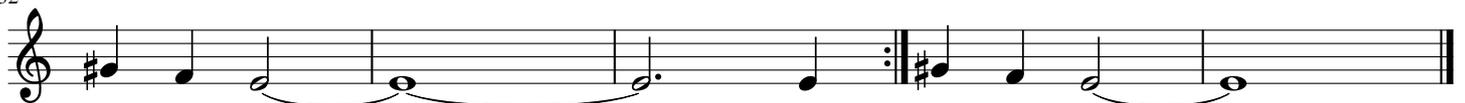


fo - go vem co - mo Pen - te - cos - tes e en - che - me de -

32

1. E7

2. E7



no - vo. Es - no - vo.

Procuo Abrigo Nos Corações

Waldeci Farias/ D. Carlos Alberto Navarro

$\text{♩} = 90$ Bm F#7 Bm A



Pro - cu - ro a - bri - go nos co - ra - ções, de por - ta em por - ta de - se - jo en -

5 D Em Bm F#7



trar. Se al - guém me a - co - lhe com gra - ti - dão, fa - re - mos jun - tos a re - fei -

9 1. Bm 2. Bm Bm Em



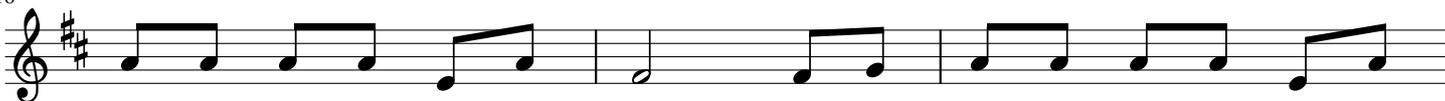
ção. Se al - guém me a - ção. 1. Eu nas - ci pra ca - mi - nhar as -
2. Vou ba - ten - do a - té al - guém a -
3. Jun - to à me - sa vou sen - tar de -
4. A - qui den - tro o a - mor nos en - tre -

13 Bm Em Bm



sim, di - a e noi - te vou a - té o fim. O meu
brir. Não des - can - so, o a - mor me faz se - guir. É fe -
pois e fa - re - mos re - fei - ção nós dois. Sen - ti -
tém e lá fo - ra o di - a e - ter - no vem. Fi - nal -

16 A7 D A7



ros - to o for - te sol quei - mou, meu ca - be - lo o or - va - lho já mo -
liz quem ou - ve a mi - nha voz e a - bre a por - ta, en - tro bem ve -
rá Teu co - ra - ção ar - der e es - tá cha - ma te - nho que a - cen -
men - te nós se - re - mos um e te - re - mos tu - do em co -

19 D G F#7



lhou. Eu cum - pro a or - dem do meu co - ra - ção.
loz. Eu cum - pro a or - dem do meu co - ra - ção.
der. Eu cum - pro a or - dem do meu co - ra - ção.
mum. Eu cum - pro a or - dem do meu co - ra - ção.

Senhor, Meu Deus

D.R.

♩ = 90

G E7 Am

1. Se - nhor meu Deus, quan-do eu ma - ra - vi - lha - do fi - co a pen -
 2. Quando a va - gar nas ma - tas e flo - res - tas, o pas - sa -
 3. Quan-do me - di - to em teu a - mor tão gran - de, teu Fi - lho
 4. Quan-do, en - fim, Je - sus vi - er em gló - ria e ao lar ce -

4 D7 G D7 G E7

sar nas o - bras de tuas mãos; no céu a - zul de es-tre - las pon - ti -
 re - do a - le - gre ou - ço a can - tar, o - lhando os mon - tes va - les e cam -
 dan - do ao mun - do pra sal - var. Na cruz ver - ten - do seu pre - cio - so
 les - te en - tão me trans - por - tar; te a - do - ra - rei pros - tra - do e pa - ra

7 Am D7

lha - do, o teu po - der mos - tran - do a cri - a -
 pi - nas, em tu - do ve - jo teu po - der sem
 san - gue, mi - nh'al - ma po - de as - sim pu - ri - fi -
 sem - pre, quão gran - de és tu, meu Deus, hei de can -

9 G C G

ção. En - tão mi - nh'al - ma can - ta a ti, Se - nhor: quão gran - de és
 par.
 car.
 tar.

12 D7 G C

Tu! Quão gran - de és Tu! En - tão mi - nh'al - ma can - ta a ti, Se -

15 G Am D7 G

nhor: quão gran - de és Tu! Quão gran - de és Tu!

Sou Bom Pastor

Letra: D. Carlos Alberto Navarro

Música: Waldeci Farias

D Bm A7 D G D E7



Sou bom pas - tor, o - ve-lhas guar-da - rei, não te-nho ou-tro o - fí-cio, nem te -

8 A Bm A7 D



rei, quan-tas vi - das eu ti - ver, eu lhes da - rei.

13 A7 G



1. Maus pas - to - res, num di - a de som - bra, não cui - da - ram e o re -
2. Ver - des pra - dos e be - las mon - ta - nhas hão de ver__ o Pas -

19 F#7 G A D



ba - nho se per - deu. Vou sa - ir pe - lo cam - po, reu - nir o que é
tor, re - ba - nho a - trás, jun - to a mim, as o - ve - lhas te - rão mui - ta

25 Bm E7 A7 D



meu, con - du - zir e sal - var.
paz, po - de - rão des - can - sar.

Tudo é do Pai

Maria Helena
Frederico Cruz

♩ = 60

G Bm Em

Eupen - sei que po-di - a vi - ver por mim mes-mo, eupen-

6 C Am D7

sei que as coi - sas do mun-do não i - ri-am me der - ru bar, o or-

10 G Em C Am D7

gu-lhoto - mou con - tado meu ser, e o pe - ca-do de - vastou o meu viver.

17 C D Em

Fui em - bo - ra, disse ao Pai dá me-o que é meu, dá mea

22 C Am D7 C D

par-te que me ca - beda he - ran - ça. Fui pro mundo, gastei tudo, me res-

28 Bm Em C D G D7

tou só o peca - do. Hoje eu sei que na - da é meu, tudo é do Pai. Tudo é do

34 G D Em C Am D

Pai! Toda hon-ra e to - da glória, é de-le a vi - tória alcan - çada em mi - nha vida.

41 G D Em D C

Tudo é do Pai! Sou fra-co e pe-ca - dor bem mais for-te é o meu Se - nhor, que me

47 D G

cu - ra por a - mor! Eu pen

Vem, e Eu Mostrarei

Waldeci Farias

J. Braga

♩ = 170

D

Bm

Em



1. Vem, e eu mos - tra - rei que o meu ca - mi - nho te le - va ao
 2. Vem, e eu te di - rei o que a - in - da es - tás a pro - cu -
 3. Vem, e eu te fa - rei da mi - nha vi - da par - ti - ci -
 4. Vem, que a Ter - ra es - pera, quem pos - sa e quei - ra re - a - li -

4

A7

D

Bm

Em



Pai. Gui - a - rei os pas - sos teus e jun - to a ti hei de se -
 rar: a ver - da - de é co - mo o sol, in - va - di - rá teu co - ra -
 par: vi - ve - rás em mim a - qui, vi - ver em mim é o bem ma -
 zar: com a - mor, a cons - tru - ção de um mun - do novo mui - to me -

8

A

D

F#7

G



guir. Sim, eu i - rei e sa - be - rei co - mo che - gar ao
 ção. Sim, eu i - rei e a - pren - de - rei mi - nha ra - zão de
 ior. Sim, eu i - rei e vi - ve - rei a vi - da in - tei - ra as -
 lhor! Sim, eu i - rei e le - va - rei teu no - me aos tmeus ir -

12

A

D

F#7

G

A



fim. De on - de vim, a - on - de vou por on - de i - rás, i - rei tam -
 ser. Eu creio em ti, que crês em mim e a tua luz ve - rei a
 sim. E - ter - ni - da - de é na ver - da - de o amor vi - ven - do sem - pre em
 mãos. I - re - mos nós e o teu a - mor vai cons - tru - ir, en - fim, a

17

D

Bm

Em

A7



bém. Lá - lá - ia, Lá - lá - iá Lá - lá - ia, Lá - lá
 luz.
 nós.
 paz.

Antes Que Te Formasses

D.R.

♩ = 100

Bm D F#m Bm Em F#7

1. An-tes que te for - mas-ses den - tro do se-io de tu-a mãe. An-tes que tu nas-
 2. Não te-mas ar-ris - car - te, por - que con - ti-go eu esta - rei. Não te mas a-nun-
 3. Dei-xa os teus ir - mãos, dei - xa teu pai e tu-a mãe. Dei-xa en - fim teu

11 Bm C#7 F#7 Bm D

ces-ses, te co-nhe - ci-a, te con-sa - grei; Pa-ra ser meu pro - fe-ta en - tre as na -
 ciarme, por tu - a boca eu fa - la - rei. Hoje te dou meu povo, pa - ra ar-ran -
 lar, por - que a terra gri - tan-do es - tá. Nada tra - gas con - ti-go, por - que a teu

21 F#m Bm Em F#7 Bm C#7

ções, eu te es-co - lhi. I-rás on - de te en - vi-o: e o que te mando pro-
 car e de-mo - lir. Pa-ra e - di - fi - car, cons - tru - i - rás e
 la - do Eu es - ta - rei. É ho - ra de lu - tar, por - que meu po-vo so-

30 F#7 Bm Bm D G Bm A7

cla - ma - rás! Te-nho que gri - tar, te-nho que arris - car. Aíde mim se não o
 plan - ta - rás!
 fren-do es - tá.

39 D A Bm A Bm G Em F#7 Bm

fa-ço! Co-mo esca - par de ti, co-mo ca - lar, se tua voz arde em meu pei-to?

49 Bm D G Bm A7 D A Bm

Tenho que an - dar, tenho que lu - tar. Aíde mim se não o fa-ço! Como es-ca - par de Ti,

59 A D G Em F#7 Bm Em Bm A Bm

co - mo ca - lar, se tua voz ar-de em meu pei - to?

Sim, Eu Quero

Pe. José Weber

$\text{♩} = 80$
C Am Dm G

Sim, eu que-ro que a luz de Deus que um di - a em mim bri - lhou, jamais se es-

5 B° G7 C7 F
conda e não se a - pa - gue em mim o seu ful - gor. Sim, eu que-ro que o meu a -

9 G Em A7
mor a - ju - de o meu ir - mão a ca - mi - nhar gui - a - do por tua

12 Dm G7 C Am
mão,, em tu-a lei, em tu-a luz, Se - nhor

1. Es - ta ter - ra, os as - tros, o sertão em
2. Em mi - nha'al-ma che - ia do a - mor de
3. Quando eu sou um sol a trans-mi - tir a
4. Es - ta vi - da no - va, co - mu-nhão com

16 Dm E7 A7
paz, es - ta flor e o pás - sa - ro fe - liz que vês, não sen - ti -
Deus, pal - pi - tan - do a mes - ma vi - da di - vi - nal, há um res - plen -
luz, e meu ser é o tem - plo on - de ha - bi - ta Deus, to - do o
Deus, no ba - tis - mo a - que - le di - a eu re - ce - bi, vai au - men -

19 Dm B♭
rão, não po - de - rão ja - mais vi - ver es - ta
dor se - cre - to do in - fi - ni - to ser, há um pro -
céu es - tá pre - sente den - tro em mim, en - vol -
tan - do sem - pre e vai me trans - for - mando, até que

21 G7 C
vi - da sin - gu - lar que Deus nos dá.
fun - do ger - mi - nar de e - ter - ni - dade.
ven - do - me na vi - da e no ca - lor.
Cris - to se - ja to - do o meu vi - ver.

Parabéns Pra Você

Melodia: Mildred J. Hill e Patty Hill
Letra em Inglês: Robert Coleman
Adaptação em Português: Bertha Celeste

♩ = 100

Pa-ra - béns pra vo - cê, nes-ta da - ta que - ri - da. Muitas
fe - li - ci - da - des mui - tos a - nos de vi - da.

Chords: C, G, G, C, C7, F, C, G, C

10

Seja Bem Vindo

Arranjo: Ramira Saloé
Recolhido por Ir. Míria T. Kolling

♩ = 80

Se - ja bem vin-do, bem vin - do se - ja, Ô - Lê - Lê - ô.____
Se - ja bem vi-do, bem vin - do se-ja, Ô-Lê-Lê - á.____ Nãoim - porta se vo - cê
ve-io dosulou do nor - te, a ca-sa é su - a, meu ir - mão, Ô - lê - lê - á Ah! Ah!

Chords: D, A, D, G, A, A7, D

5

11

ARQUIDIOCESE DE BELO HORIZONTE

Paróquia São Tiago Maior

*Comunidades Maria, Mãe do Bom Conselho e
São José Operário*

Secretaria Paroquial:

Horário: Terças às sextas de 8h às 11h30 e de 13h às 18h
Sábados de 8h às 12h

Telefone e Endereço: 3412.4257 - Rua Violeta de Melo,1020
Bairro Jardim São José - CEP 30820.470 - Belo Horizonte / MG

E-mail: paroquiasaotiagomaior@zipmail.com.br

Celebrações na Matriz: Rua Violeta de Melo,1020

Domingos - 9h e 18h e Sextas-feiras 19h

Celebrações na Capela Maria, Mãe do Bom Conselho:

Rua Desembargador Campos, 41 - J. Inconfidência

Sábados -18h30 e Quartas-feiras - 19h

Celebrações na Capela São José Operário:

Rua Urucânia, 280 - Jardim São José

Domingos - 7h30 e Quintas-feiras - 19h30

Para mais informações sobre a nossa paróquia e as comunidades, nossa história, trabalhos, atividades desenvolvidas, etc., acesse o sítio: www.paroquiasaotiagomaior.org

e também as nossas redes sociais

Facebook: ParoquiaSTM

Youtube: Paróquia São Tiago Maior

Instagram: paroquiasaotiagomaior

Twitter: Paróquia São Tiago Maior



RENSE | Região Episcopal
Nossa Senhora da Esperança

ARQUIDIOCESE
DE BELO HORIZONTE

