

Rezando a Palavra

L e M.: José Raimundo Brandão

Solo.: Marcos da Matta

$\text{♩} = 80$ F C

1. Que-ro es-cu-tar tua pa-la-vra de a-mor que traz pra mi-nha
2. Pa-la-vra vi-va que vem me ques-tio-nar pe-la ex-clu-

4 Gm C7 F

vi-da um sa-bor de Deus. Que-ro en-ten-der es-sa voz que i-lu-
são de tan-tos ir-mãos dig-ni-da-de, par-ti-lha sem-pre

7 C Gm C7

mi-na ca-mi-nho que en-si-na a se-guir os pas-sos teus de co-ra-ção,
mais que eu sai-ba lu-tar e cons-tru-ir a tu-a paz na co-mu-nhão,

10 F Dm B♭ C7 F

— pra co-ra-ção en-che o meu ser com o teu po-der de a-mor Se-nhor.
— com meu ir-mão en-che Se-nhor o meu co-ra-ção com teu a-mor.

15 B♭ C7 F Dm B♭

Que eu sai-ba ou-vir tua pa-la-vra e sai-ba si-len-ciar, me-di-tar, pos-sa en-ten-der os teus de-sig-
Que eu sai-ba ler tua pa-la-vra e sai-ba si-len-ciar, me-di-tar, pos-sa en-ten-der os teus de-sig-

20 C7 F F7 B♭ B♭m

- nios de sal-va-ção. Re-la-cio-nar com minha vi-da, com-par-ti-lhar
- nios de sal-va-ção. Re-la-cio-nar com minha vi-da, com-par-ti-lhar

25 F Dm Gm C7 F

teu per-dão que eu sai-ba a-mar no teu ser-vi-ço de e-van-ge-li-zar.
teu per-dão que eu sai-ba a-mar no teu ser-vi-ço de e-van-ge-li-zar.