

Gabriel's Oboe

Arranjo: Paulo Rowlands

Adaptação para o Coral São Tiago: Marcelo Minal

Ennio Morricone

♩ = 40

Ab 3 Ab/Bb Ab/C 3 Db9 Db9 Ab/C

Soprano
An - ge - le De - i qui cus -

Alto
An - ge - le De - i - qui cus - tus es me - i

Tenor
8 An - ge - le An - ge - le De -

Bass
An - ge - le De - i qui cus - tos es me - i qui

7

Db Bb Eb(sus4) Eb Ab Eb/G Fm

S.
tos _____ es _____ me-i _____ me ti-bi co-mis - sum me ti-bi co-missum_

A.
me ti-bi co - mis - sum _____ pie-ta - te su - per - na i

T.
8 i _____ quicus tos _____ me - i me ti - bi co - mi - sum

B.
cus-tos es me - i me ti - bi co - mis - sum me ti - bi

14

Fm7/E \flat ₃ D \flat D \flat A \flat A \flat maj7/G Fm7 Fm7/E \flat D \flat D \flat

S. pie - ta - te su - per - na i - lu - mi -

A. lu - mi - na re - ge re - ge et gu - ber - na

T. 8 pie - ta - te su - per - na i - lu - mi - na - cus - to

B. co - mis - sum pie - ta - te su - per - na i - lu - mi - na - cus -

21

1. E \flat E \flat E \flat E \flat 2. A \flat /C D \flat E \flat (sus4) C7/E Fm

S. na na re - ge

A. An - ge - le De - i i - lu - mi - na et gu - ber - na i - lu - mi - na - cus - to - di

T. 8 di re - ge et gu - ber - na di - re - ge re - ge et gu - ber -

B. to - di re - ge et gu - ber - na to - di i - lu - mi - na re - ge An - ge -

30

Cm/E \flat D \flat D \flat maj7 E \flat A \flat

S. — et gu - ber - na. A - men

A. re - ge et gu - ber - na. A - men

T. - na gu - ber - na. A - men

B. le De i - lu - mi - na. A - men