

Borboletinha

Mário Lúcio de Freitas

$\text{♩} = 110$ G7 C G

Voz 1
Bor-bo - le - ti-nha tá na co - zi-nha fa-zen-do cho-co -

Voz 2
Bor-bo - le - ti-nha tá na co - zi-nha fa-zen-do cho-co -

MP MC MP MC MP MC MP MC MP MC MP MC

Sugestão de execução da linha de percussão corporal

Legenda:

MP = Batida no peito com a mão aberta

MC = Batida na coxa com a mão aberta

4 C

Vo. 1
la - te pa-ra ma - dri-nha. Po - ti - po - ti, per-na de

Vo. 2
la - te pa-ra ma - dri-nha. Po - ti - po - ti, per-na de

MP MC MP MC MP MC MP MC MP MC MP MC

7 G C G C

Vo. 1
pau, o-lho de vi-dro e na-riz de pi-ca - pau, pau, pau.

Vo. 2
pau, o-lho de vi-dro e na-riz de pi-ca - pau, pau, pau.

MP MC MP MC MP MC MP MC MP MC MP MC