

Indiozinhos

Domínio Público

$\text{♩} = 100$ C G

Voz 1

Um, dois, três in - dio - zi - nhos qua - tro, cin - co,

Voz 2

Dom, dom, dom, dom Dom, dom, dom, dom Dom, dom, dom, dom,

MC PA PA MC PA PA MC PA PA MC PA PA MC PA PA MC PA PA

Sugestão de execução da linha de percussão corporal

Legenda:

MC: Batida na coxa com a mão aberta

PA: Palmas

4 C G

Vo. 1

seis in-dio-zi - nhos se - te, oi - to no - ve in-dio-zi - nhos dez no pe-que - no

Vo. 2

Dom, dom, dom, dom Dom, dom, dom, dom Dom, dom, dom, dom Dom, dom, dom, dom,

8 C C G

Vo. 1

bo - te. I - am na-ve-gan-do pe-lo rio a - bai-xo quan-do o ja-ca-ré se a - pro-xi-mou

Vo. 2

Dom, dom I - am na-ve-gan-do pe-lo rio a - bai-xo quan-do o ja-ca-ré se a - pro-xi-mou

13 C G C G C

Vo. 1

e o pe-que-no bo - te dos in-dio-zi-nhos qua-se, qua-se vi - rou, qua-se, qua-se vi - rou.

Vo. 2

e o pe-que-no bo - te dos in-dio-zi-nhos qua-se, qua-se vi - rou, qua-se, qua-se vi - rou,