

O Tindolelê

Domínio Público

Retirada da monografia " Procedimentos de Ensino:
Jogos e Atividade Lúdicas Baseados em Métodos de
Educação Musica - Aplicação em Sala de Aula"
de Lilianny Assunção de Miranda

♩ = 90

C F G C F

Voz 1

O Tin - do - le - lê, o Tin - do-le - lê lá - lá. O Tin - do - le -

Voz 2

O Tin - do - le - lê, o Tin - do-le - lê lá - lá. O Tin - do - le -

MP MP MC MP MP MC MP MP MC MP MP MC

Sugestão de execução da linha de percussão corporal

Legenda:

MP: Batida no peito com a mão aberta

MC: Batida na coxa com a mão aberta

7 G C C F G

Vo. 1

lê em u-ma per-na só eu vou pu - lar. O Tin - do - le - lê, o Tin -

Vo. 2

lê em u-ma per-na só eu vou pu - lar. O Tin - do - le - lê, o Tin -

14 C F G C

Vo. 1

do-le - lê lá - lá. O Tin - do - le - lê em u-ma per-na só eu vou pu - lar.

Vo. 2

do-le - lê lá - lá. O Tin - do - le - lê em u-ma per-na só eu vou pu - lar.