

# Nossa Senhora do Brasil

Música Composta por Vínicius Félix de  
Miranda (Bruno da dupla Bruno e Marrone)  
Arr.: Letícia Pereira Rocha

$\text{♩} = 90$  C Dm F C C

Soprano  
Ah Ah Fonte de amor e luz, es-tre-la que con-duz, a-on-de vai a estra-  
*p* *mp*

Contralto  
Ah Ah Fonte de amor e luz, es-tre-la que con-duz, a-on-de vai a estra-  
*p* *mp*

Barítono  
Ah Ah Fonte de amor e luz, es-tre-la que con-duz, a-on-de vai a estra-  
*p* *mf*

6 G Dm F Dm7 G

Sop. - da. A fé que a-li-men-ta a al - ma, é o po-der que acal - ma quem não crê em na-  
C. - da. A fé que a-li-men-ta a al - ma, é o po-der que acal - ma quem não crê em na-  
Bar. - da. A fé que a-li-men-ta a al - ma, é o po-der que acal - ma quem não crê em na-

11 C G7 C C7 C7 F

Sop. - da. É a for-ça de uma o - ra-ção, é prova do per-dão, seu man-to azul a - nil  
C. - da. É a for-ça de uma o - ra-ção, é prova do per-dão, seu man-to azul a - nil  
*mf*  
Bar. - da. É a for-ça de uma o - ra-ção, é prova do per-dão, seu man-to azul a - nil  
*mp*

17

Sop. *mf* É sal-va-ção a to - da ho - ra, é lá - gri-ma de quem não cho - ra, Nos-

C. *f* É sal-va-ção a to - da ho - ra, é lá - gri-ma de quem não cho - ra, Nos-

Bar. É sal-va-ção a to - da ho - ra, é lá - gri-ma de quem não cho - ra, Nos-

Dm C Am G

22

Sop. *f* sa Senho-ra do Bra-sil\_\_\_\_\_ Me co-bre com teu man-to, en - xu-ga o\_\_\_meu pran-to, per-

C. *mf* sa Senho-ra do Bra-sil\_\_\_\_\_ Me co-bre com teu man-to, en - xu-ga o meu pran-to, per-

Bar. *mp* sa Senho-ra do Bra-sil\_\_\_\_\_ oh oh Me co - bre man - to o meu pran - to

F C C7 F

27

Sop. do - ase eu não sei re - zar\_\_\_\_\_ ah\_\_\_ es - tenda a su - amão e a-bra o co - ração, me en-

C. do - ase eu não sei re - zar\_\_\_\_\_ ah\_\_\_ es - tenda a su - amão e a-bra o co - ração, me en-

Bar. do - a sei re - zar\_\_\_\_\_ ah\_\_\_ es - tenda a su - amão e a-bra o co - ração, me en-

Am C Dm G F

32 G C C7 F

Sop. si-na a saber a-mar. Ah... Es - ten-da o seuman-to de paz e a - ca-lan - to, o a-

C. si-na a saber a-mar. Ah... Es - ten-da o seuman-to de paz e a - ca-lan - to, o a-

Bar. si-na a saber a-mar. Ah... Es - ten - da man - to a - ca - lan - to

37 Am C Dm G F

Sop. mormais pu-ro e ver - da - dei - ro. Oh... Ben - di-to é o perdão, que abre o co-ração

C. mormais pu-ro e ver - da - dei - ro. Oh... Ben - di-to é o perdão, que abre o co-ração

Bar. pu - ro ver - da - dei - ro Oh... Ben - di-to é o perdão, que abre o co-ração

42 G7 C Dm G F G7

Sop. dopovo bra - si-lei - ro. Oh... Ben - dito é o perdão, que abre o co-ração dopovo bra - si-lei-  
*mf* *f*

C. dopovo bra - si-lei - ro. Oh... Ben - dito é o perdão, que abre o co-ração dopovo bra - si-lei-  
*mf* *f*

Bar. dopovo bra - si-lei - ro. Oh... Ben - dito é o perdão, que abre o co-ração dopovo bra - si-lei-  
*mf* *f*

48 C

Sop. - ro.

C. - ro.

Bar. - ro.