

Tente Outra Vez

(Arranjo para Coro A Capella a 3 vozes)

Raul Seixas/ Paulo Coelho/ Marcelo Motta

Arranjo Marcelo Minal

$\text{♩} = 66$

Andante lento

Soprano *G* *G* *C*

Ten - te ou - tra vez! Ve - ja!

Contralto *p* *mf*

mp Ou - tra vez! Ve - ja!

Barítono *mf*

p *mf*

Drã, drã. Dã, drã, drã. Dã, drã, drã. Dã, drã, drã. Ve - ja! Ve - ja ou - tra

4 *E b* *B b* *F*

Sop. Não diga que a canção es - tá per - di - da! Tenha fé em Deus tenha fé na

C. Não diga que a canção es - tá per - di - da! Tenha fé em Deus tenha fé na

Bar. vez! Não! Canção per - di - da! Perdi - da! E te - nha fé na na

7 *C* *E b* *B b / D* *Cm* *B b* *B b* *Dm* *G* *C*

Sop. vida Ten - te ou - tra - vez! Uh! Be - ba!

C. *f* *mp* *mf*

vida Ten - te ou - tra - vez! Uh! Be - ba!

Bar. *f* *mp* *mf*

vida navida e Ten - te ou - tra vez! Vez! Tente outra vez! Be - ba! Tente outra

12 E $\flat$ B $\flat$

Sop. Ten - te ou - tra vez.

C. *mf* pois a á - gua vi - va a-inda está na fon - te, Ten - te ou - tra vez.

Bar. vez pois há á - gua na fon - te, na fon - te Vo -

14 F C E $\flat$ B $\flat$ /D Cm

Sop. vo-cêtem dois pés pa-ra cruzar a ponte Na-da aca - bou

C. vo - tem dois pés pa-ra cruzar a ponte Na-da aca - bou

Bar. Na-da aca - bou

cê tem dois pés pra cru - zar a a ponte Pois *f* na - da a - ca-bou Não

17 B $\flat$ B $\flat$ 7 E $\flat$

Sop. Uooo! U - ooo! Ten - te, le -

C. Não, não, não Uooo! U - ooo! Ten - te, le -

Bar. Não Uooo! U - ooo! Ten - te, ten - te ou - tra vez

20 E $\flat$ Dm

Sop. van-te su - a mão se - den - ta e re-co-mece a an - dar Não

C. van-te su - a mão se - den - ta e re-co-mece a an - dar Não

Bar. Ten - te, ten - te ou - tra vez Ten - te mais u-maou-travez! Ten - te!

22 *E b* *B b*

Sop. *3*
 pense que aca-be - ça a-guen-ta se vo-cê pa-rar _____ Não,não,não!Não,não,não!

C. *3*
 pense que aca-be - ça a-guen-ta se vo-cê pa-rar _____ Não,não,não!Não,não,não!

Bar. *3*
 Ten - te ten - te ou - tra vez _____ Ten - te ou - tra vez!

24 *F* *E b* *F* *A b*

Sop. Ah! Ah! Ah! Gi - ra!

C. *f*
 Há uma voz que can - ta há uma voz que dan - ça,há uma voz que gi - ra

Bar. *ff*
 Há u - ma voz, u - ma voz que gi - ra _____

26 *A b* *B b* *F* *G7* *C*

Sop. Bailando no ar! Uh! Uh! Queira! Queira!

C. *f* *mf*
 Bailando no ar! Uh! Uh! Queira! Queira!

Bar. *f* *mf*
 _____ Dum,dum, Dum,dum,dum Dum, dum,dum! Uooh! Queira! Queira _____

30 E ♭ B ♭

Sop. — Bas-ta ser sin-ce-ro e de-se-jar pro-fun-do!

C. — Bas-ta ser sin-ce-ro e de-se-jar pro-fun-do!

Bar. Bas-ta de-se-jar pro-fun-do Pro-fun-do! Vo-

32 F C E ♭ B ♭/D Cm B ♭

Sop. Você será capaz de sacudir o mundo! Vai! Ten-te ou-tra vez! _____

C. Você será capaz de sacudir o mundo! Vai! Ten-te ou-tra vez! _____

Bar. Você será capaz de sacudir o mundo! Vai! Ten-te ou-tra vez! _____

35 B ♭ C E ♭

Sop. — Ten-te! E não di-ga que avi-tó-ria está per-

C. — Ten-te! E não di-ga que avi-tó-ria está jar per-

Bar. Ten-te ou-tra vez! Ten-te! Ten-te ou-tra ve-ez! Não di-ga: per-

38

B $\flat$ F C

Sop. di - da_ Não,não,não! Se é de ba-ta - lhasquese vi-ve a vi-da Vai!

C. di - da_ Não! Se é de ba-tapazlhasquese vi-ve a vi-da Vai!

Bar. di - da! Não di - ga: per - di - da. De ba - ta - lhas vi-ve a vi-da, a vi-da, vai!

41

rit. E $\flat$ B $\flat$ /D Cm B $\flat$

Sop. Ten - te ou - tra vez!

C. Ten - te ou - tra vez!

Bar. Ten - te ou - tra vez!